

القاهرة : ۵ شاخ جب الركان ت: ٧٤٤١٦٦ الاسكندة: ش كرندنا حريب السكاني ت: ٤٨٢٧٦٦ المتوزيع : شركة المتوزيع للمستحدة الاشتراكات ا؟ ش فصره نيل القالعة ت ٢٩٢٢٤٩٠

الإعلانات: شركة الإعلانات للصرية

المطابع: شركة الإعلانات الشرقية

باريس - هدى توقيق ووكالات الاتباء :

يلتقى الزئيس حستى مبارك اليوم ، والرئيس القراسي فرانسوا ميتران ، في اجتماع قمة قبل أن غادر الرئيس مبارك العاصمة الفرنسية ، التي وصلها ظهر أمس ، في طريقه الى تيويورك

مؤثر في المجموعة الاقتصادية الاوربية

وأعلن رولالد بوماس وزير

فارجية قرنسا ، أن دول المجموعة

الأوربية تؤيد المساهمة الايجابية من

جاتب الرئيس ميارك، وتأمل ان

تؤدى النقاط العشر الى دقع عملية

حوار بيسن الاسرائيليسن

للاركسسان في ايسسران

عينت ايران شخصية مدنية هو

حسن فيروز أبادي ، رئيسا لاركان

القوات المسلحة ، وهو أول معني

أعلن الرئيس ، في حديثه لصحيفة « القيجارو » القرنسية نشر أمس ، أنه

مبيقوم باطلاع الرئيس ميتران على التطورات الأخيرة في الشرق الاوسط، والاتصالات الخاصة بالمشكلة الفلسطينية والنزاع في نبنان . وقال الرئيس ، إن

لفرنسا دورا هاما في هذا المجال يوصفها واحدة من أكير النول الاوريية وعضو

ترحيب المجموعة الاوربية بالتقاط المصرية العثر التي قدمها الرئيس مبارك .

وقد أطلت فرنسا ، قبل ساعات من وصول الرئيس مبارك الى باريس ،

تهنئة لمبسارك ببساريس سن اسيسر الكويست بعث الشيخ جاير الاحمد الصياح أمير دولة الكويت اليوم ببرقية الى الرئيس حستى مبارك أثناء هيوط طائرة الرئيس تمطار أورثى بباريس هنأه فيها على سلامة الوصول وتمنى له كل التوفيق . وكان قد تصادف أن كانت طائرة

مير الكويت تقادر نفس المطار قبل وصول طلرة الرنيس مبارك بدقائق

مباحثات سياسية واقتصاديسة يصل لني القاهرة يوم الاحد القائم وقد من مجلس الشيوخ البنجيكي يضم عشرة أعضاء من الجنة الشلون الاحتماعية برئاسة المتيفاتسور ايطميرس أيزور في زيارة لمصر يصل القاهرة يوم ٢٩ أكتوير القائم رويرت أوربان وزير التجارة

يتولى مثل هذا المنصب العسكري منذ الخارجية البلجيكي في زيارة لمصر للجنة المصرية البلجيكية التجارية

صدرت حركـــــــ الانتدابات القضائي اعتنت امس حركية الانتداييات ومساعدي وزير العدل ، ولجان قحص

أقرارات الذمة لكيسار المستوليسن وتتقلات رؤمناء ووكلاء التيابة العامة (الرأ من ١٢)



AM/SW/FM لم تعمل بالكهرباء والبطارية

أُسعارِفِ مِنْ أُولِ فِيعِ · أُسِعارِخِ اصة لِتِحارَ لِجُمِلَة مزود بجرافيك آگوالیزر عسماعات قوق إيطات قوق کا طامت

النون : ۹۲۰۰۲۷ / ۹۲۰۲۹ م ۱۹۰۱۲۹ / ۹۲۰۰۲۲

بصحيفة الفيجارو كافة قضايا الشرق لندن تخصيص اسبوعين ابتداء من يوم ١٦ اكتوبر القائم نعرض المنتجات اليقيةمي ١٣ الميكرفونسات الخارجيسة معنوعة بالمدارس والمنزادقات كتب \_ محمد رافت : اصدر دمصود شريف محاقسظ القاهرة قرارا امس بحظر استعمال

واكد وزير الخارجية الفرنسية فر

الخطاب الذي ألقاه باسم المجموعة

الاوروبية التي ترأسها فرئسا هذه

الدورة أن الانتخابات يجب أن تكون

جزءا من عملية سلام شامل على

اساس القرارين ٢٤٢ ، ٣٣٨ ، وتبادل

الأرض بالسلام .. على أن تثوقر

لإجرائها كل الحريات والصمائات في

أتجاء الأرض المجتلة بما فيها

ووجه نداء أوريبا الى سلطات

الاختلال بالالتزام بواجباتها كسلطة

احتلال . أكد أن دول المجموعة

الأوربية قررت أن ندعم شعب الأرض

المحتله الذى عاتى طويلا تحت

الاحتلال، ولك بتقديم برامج

وقد تتأول حديث الرئيس مبارك

للمساعدات

مكبرات الصوت الخارجية بالمدارس او المرادقات ودور المناسيات كما حظر استعمال ألات تتبيه

القصوي . لل الرعباش

السيسارات إلا في حالات الضرورة

توصل العلماء البريطانيون الى عقار جديد له قدرة كبيرة على ابطاء تقدم اعراض مرض الثلل الرعاش المعروف امنم شلل/باركتمنون/ وقد اطلق على هذا العقار اسم/دييرى

کلمة حب ص ٦

المصرية للجمهور البريطانسي والسواح . اتفى صلاح فايد احد صحاب هذه المحلات مع الدكتورة أمال عثمان على عرض اتتاج الاسر المنتجة في اشهر محلات الازياء في العالم. كما يجرى اتصالات مع شركات الملابس الجاهزة والسجاد

ــذ شُلكـــات ميـــ القاهرة من الاسبوع القائم

في محسلات هسارو در

قررت معلات هارونز الشهيرة في

بيدأ أوللل أكتوبر تنفيذ مشروع

شبكات مياه القاهرة من شيرا الخيمة الى حلوان .. بعمل خزاتات وتحديد أماكن وقدرات محطات انتاج المياه وسعة التخزين وقنرات الروافع وتوزيع شبكات التغنية الرنيسية والفرعية بشبرا الخيمة والشرابية والعباسية والدراسة والقسطاط يستمر المشروع عسنوات بتكلفة قدرها ١٠٤ ملايين نولار منحة من الحكومة الأمريكية و ٨٨ مليون جنيه

لعرض منتجاتها في نفس الفترة.

كتب - صلاح فضل:

الرايس حملي مبارك يصافح محمد عبد الطيم ابو غزالة الذي كان في وداعه مع كبار المستولين صباح امس لدي

## المرحلة الرابعة للتنسيق بدون توزيع جغرافي الاف مكان زيادة والقبول يبدأ الي

من الجانب المصرى.

مكتب التنميق بان هذه المرطة تستمر حتى الاحد القادم بأروع التنسيق بالمحافظات وحتى الاثنين القادم بالمكتب الرئيس للتتميق بجامعة القاهرة ويبلغ عدد طلاب هذه المرحلة ٣٢ ألف و ٩٧٠ طالبا وطالبة متهم ١٠٠٠، ١١ علوم أمامهم ١٢ ألقا و ٥٥٠ مكاتا منهم ٢٨٧ مكاتا بكليات الجامعات و ١٨٥ بكليات التربية التوعبية التابعة لوزارة التعليم العالى و ١٢ ألف مكان بالمعاهد منهم ٥٤ بالمعاهد الفنية التجارية و ١٠ الأف و البكية ص ١١

دب ارة واحدة لنسا متكسفي للاختيار

تكييفت 🏅 مراوح تليفزيونات 🗨 بتفاطات نلاجات • فريزر عشالاب • مکانسی

بوتاجازات • فيديوهات ومنتحان احزي عدمية عناوسيكم لأ :

للتجارة ۱۱۲۳ کورنینوالیل ماسبیرد ن ۱۱۲۲

تبدأ اليوم المرحلة الرابعة والاخيره للتتمسيق وتقبل الحاصلين على ٥٠٪ فأكثر ٢٠٠ درجة علوم ورياضة و ١٤٠ درجة أدبى ومافى هذا المستوى من المصريين بالدول العربية ويبدأ بيع الاوراق للطلاب من ٩ - ٤ يوميا والتقديم من وصرح عبد السميع قنديل مدير

## مقادرة الرئيس مطار القاهرة في طريقه الي بأريس : برنامج زيارة الرئيس لامريكا توقع نتائج هامة للمباحثات

واشلطن أشراء أعريت مصادر واسعة الاطلاع في واشلطن امس .. وقبل ساعات من وصول الرئيس حسني مبارك الى الولايات المتحدة في زيارة تستغرق خمسة ايام .. عن ثقتها في ان زيارة الرئيس لكل من نيويورك وواشنطن سوف تسفر عن نتائج بالغة الاهمية في اكثر من اتجاه وعلى اكثر من مستوى

والشارت العصادر إلى أن الرئيس ياتى الى الولايات المتعدة هذه العرة بعد سنة ، أشهر تماما من زيارته السابقة . بعد أن استعانت مصر مكاتها ومكاتئها في العالم العربي وبعد أن تُنتخب مبارك رئيسا لمنظمة الوحدة الافريقية .. وكذك في وقت تطرح فيه مصر مقترحاتها الخاصة بتحريك السلام . البقية ص ١١

# و التنسيق ..

اعلن الدكتور اسامة الباز وكيل اول وزارة المخارجية ومدير مكتب الرنيس للشلون المساسمة، أن الاتفاقيات التي أفرتها قمة مجلس التعاون في صنعاء تهدف الى تيسير التعامل بين الدول الاربع في المجالات الاقتصادية وتيسير العمل

والانتقال والمواصلات . تجديد بطاقات التمويان وقال في تصريحات ادلى بها قبل مغادرته القاهرة الى باريس امس يبدأ الاحسد القسادم

كتب -ابراهيم حصنين : يبدأ والاحد إلقادم تجديد بطاقات ضمن الوقد المرافق للرنيس مبارك ، أتبه سيتم اتخاذ خطوات مصوبة لوضع هذه الاتفاقيات موضع التتفيد . التموين الحالية بجميع المحافظات تحددت الفترة من ١ الى ٢٠ من كل البقية ص ١١

شهر التجديد. سيتسلم المواطن بطأقته الجديدة فور التقدم لمكتب التموين التابع له . ـــة القيـــ

بالمدن الجامعية .. الاحد قرر مجلس عمداء جامعة القاهرة في أجتماعه امس برناسة الدكتور مأمون سلامه رنيس الجامعة غبول ٩ الاف طالب وطالبه بالمنن الجامعية وتعلن النتيجة يوم الاحد القادم كما غرر المجلس الالتزام بقواعد التحويلات واغلاق باب التحويل لكليات الجامعة من اليوم

غير مطلوب للمعاش طلبت الدكتورة امال عثمان وزيرة التأمينات والشنون الاجتماعية من وحدأت التأمين الاجتماعي التابعة لاجهزة الدولة عدم تعليق صرف المعاش او التعويض على تقديم اعلام الوراثة كمستد لصرف الحقوق

اختفت الفنانة القديرة امينة رزق . خرجت من بينها بالزمالك منذ شهر مع رجل وسيدة كاتا في زيارتها ، استقل الثلاثة سيارة بيضاء . قالت الفنانة القديرة يومها لبواب العمارة اتها مسافرة مع اقاربها ، ولم تحدد جهة السفر ، على غير علائها ، ولاموعد العودة ، ولم تعد حتى الآن! .

كشف المخرج التليفزيوني منير التونى اختفاء امينة رزق عندما بدأ السؤال عنها منذ اسبوعين لبدء تصوير سهرة قطر التي تشترك في بطولتها . اتصل بها لكن تليقون شقتها لايرد بعث من يسأل عنها فَاكتشف انها غير موجودة . قام منير التوني بالسؤال عنها في شفتها بمبيدي بشر بالاسكندرية واتضح

ميكن استرداد قتمة

نهاية شهرالشراء . الشهادة في أي وبتت معالحصول علىعائد عن الفترة قبل الاسترداد.

ويحفظها السك في خزابت مبدون مصباريف ويقوم بتحصيل الكوبونات وإضافهالحساب العيل.

مدخرانك لدى بنك مصرتحقق لودائعك المزايا الأفضيل



شوبورك: محفوظ الأنصاري

دورة عادية للجمعية العامة للامم المتحدة التي سيتحدث

لكنها في الحساب الدقيق والعليم ، دورة شديدة

هي دورة يطلق عليها الخبراء هنا في نيويورك وفي مقر الامم المتحدة ، اسم دورة الوفاق ، دورة التقاهم ، وعدم

دورة يسميها البعض من رجال العالم الثالث بالدورة « المنحازة » .. بسبب ، وقوفها واهتمامها .. حتى قبل ان تبدأ - الى جانب قضايا الكبار ، اهتماماتهم ، وتجاهل مشاكل « الصغار » ، وهمومهمهماكيرت وعظمت هذه المشاكل . من واقع هذه الحقيقة تكتسب مشاركة مبارك ، وحديثه الى الاسرة الدولية من فوق منبرها في نيويورك تُقلها وقيمتها - ليس بصفته فقط رئيسا لدولة اقليمية كبرى ذات اشعاع

\_ وليس فقط بصفته رئيسا لافريقيا ومتحدثا باسمها

- وليس بصفته احد زعماء العالم الثالث الكيار .. المعايش

نمشاكل هذا العالم .. المعاتى من أزماته .. العامل والساعى

للتخلص من مواريث عصر حكمه التِّمبيز ، وعدم التكافق ،

قيمة هذه المشاركة لا تتبع فقط من هذا التمثيل المتعدد

لشخص الرجل .. ولكنها تذهب أبعد من هذا .. تذهب الى

الجوهر والمضمون .. تذهب الى محتوى ولغة الخطاب الذي

لابد وان يعيد للدورة توازنها .. ويعيد للمنبر الدولي حيدته ..

القراءة والمتابعة القريبة للتمهيدات والاعدادات التي

مبقت بداية النورة .. سواء من خلال اعداد جنول الاعمال ..

او من خلال المناقشات التي جرت داخل لجان المنظمة الدولية

ومؤسساتها التابعة .. او من خلال المشاورات الدائرة بين

الاعضاء الدائمين الخمسة لمجلس الامن ، او المداولات

أو كذلك .. من خلال المشروعات المقدمة من الدول

المتابع لهذا كله .. والقارىء لجداول الاعمال

والمشروعات والمقترحات ، يكتشف على القور محاولة

جادة ، من جاتب النول العظمى ، التي جمعها الاتفاق والوفاق

يل والتنسيق شيه الكامل .. ومن جاتب الدول الكبرى ..

محاولة جادة لاستبعاد مشاكل دول العالم الثالث .. استبعاد

مشاكل الصراعات والحروب القائمة بالقعل .. واستبعاد

وتصدير النقود من الدول الفقيرة الى الدول الغنية وليس

الاقليمية .. وتهميشها .. رغم اشتعال التيران بالفعل في هذه

المناطق .. ورغم القتل والنمار والهجرات الجماعية

استبعاد مشكلة المديونية ، وانهيار العملات الضعيفة

الاهم من هذا كله .. استبعاد المشاكل والصراعسات

ليكون كلامنا قريبا من الواقع .. نابعا من كبد الحقيقة ..

● الاول مشروع بريطاتي مقدم لمجلس الامن - باعتبار

المجلس هو المسلول عن السلام والامن النوليين .. المشروع

يدعو المجلس بصفته واعتباره ومسلوليته ، أن يتخذ قرارا -

يعلن فيه « أن المخدرات أصبحت هي العنصر ، الذي يهدد

مشاكل التجارة واسعار المواد الاولية وغلق الاسواق

وصولا الى عهد يقوم على العدل ويتأسس على السلام .

من فوق منبرها غدا الرئيس مبارك

ودور ومكاتة ، هي مصر .

ويحفظ للمنظمة عالميتها ..

تقترب اكثر من الموضوع:

المستمرة بين جميع اعضاء المجلس ..

الكبرى ، لتكون على جدول اعمال مجلس الامن

شهادات الادخار الثلاثية بالجنب المسترى

فئاتها تبدأمن ٥٠ جنيهًا ومضاعفاتها سميز يصرف العائدكل ٦ شهور بالمعدلات التالية

السنة الثالثة بر ٥ ( سنوي

معفاة من الضرائب عكن الاقتراض بضانها

و تاريخ إصدار الشهادة هو

يشروط ميسرة .

## أول لقساء بعبد الناص

كل رجل نخل التاريخ مثل جمال عدالتاصر ينبغى أن تنظر إليه من أربع روايا ، فهو في البناية السان لم هو زعيم أوقات. ، ثم هو حاكسم أو حكيم .. ثم هو بعد هذا كله إما أن بكون صاحب نهضة أو صاحب ثورة أو صاحب نظرية نشظه العمر كله .

ويعض النين دخلوا التاريخ تجتمع فهم هذه الزوايا كلها ، والبعض يتميز على اقرقه من رجال التاريخ بزاوية

حافظ محمود

وقت مهما درست تاريخ . رجل من رجال التاريخ مثل جمال عبدالناصر فاتك ستجد ان زاويته الاولى هي زاويته كاتسان وهي إما أن تكون السمأ مشتركاً مع كل زوايه الاخرى ، وإما أن تكون اكثر أو اقل من بعض هذه الزوايا ، نكلها الزاوية التي لايستطيع أحد أن يظلها عندما يتناول تاريخ مثل هذا الرجل وقيوم هو يوم الذكري للتاسعة عشرة لوفاة «جمال عبدالناصر» أي في الزمن لم

يصل بعد إلى المرحلة التي نزن أيها كل زاوية من حياة عدالناصر بميزان الاتصاف .. أن اصدقاءه وخصومه لايزالون بيننا ولكل منهم رأى . لما زاويته كنسان فهي الناحية التي اخترتها لذكريلتي عن عبدالناصر . فنمن هنا ، وإن اختلفنا ، لايمكن أن يبلغ خلافنا مبلغ الخصومة نهدأ

أن الذين عايشوا عدالناصر ، واعنى بهم ابناء سنه - أى الذين تجاوزوا الخمسين واملك بهم العمر إلى السنين والسبعين - يعرفون عبد الناصر جيداً . فقد كان ملء السمع والبصر من سنةً ١٩٥٧ إلى سنةً ١٩٧٠ . لكن ريما كان كل منا يعرفه مِن قبعض نون البعض من جواتبه ، وأنا هنا ، ككاتب نكريات لابد أن اتحدث عما

ريما ستكون مفاجاة للكثيرين قني عرفت عيدالناصر فكد كان طائبأ بمدرسة النهضة الثانوية - اسبب البخطر ببال الكثيرين ، فقا كنت ثالث ثلاثة اصدرنا صحيفة شبلية اسبوعية اسمها «الصرخة» وصاحباي في هذه الصحيفة هما المرحومان احمد حسين وفقحي رضوان ، وكان مقر هذه الجريدة الاسبوعية الثورية بمبنى قديم ضخم بشارع مصد على ، كان يسمى «عمارة العزيد» نسبة إلى جريدة والمؤيد، التي كان يصدرها علم الصحافة الكنيم الشيخ على يوسف وباشاء بين نهايات القرن التفسع عشر ويدايات القرن العشرين ، ويبدو أن هذا المبنى كان من المخلفات فيه بعض ألات الطباعة الخاصة بجريدة المؤيد . وعليها طبطا جريدة

بيت القصيد أن الحركة الثورية التي قامت بها هذه الجريدة قد افتت الينا النظار نشنة الشباب . ومنهم «الطالب» جمال عبدالناصر الذي تقرد بدوام زيارته لمقر جرينة «الصرخة» حتى النص بالكلية الحريية

وللحقيقة الذكر أن قطالب عبد قناصر كان يأتف من ثلاثتنا فتحى رضوان . فكان اذا زار مقرنا الجه إلى مكتب فتحي مباشرة ولهذه الذكري مناسبة جاءت بعد سنين

فقى شهر ديسمبر سنة ١٩٥٢ كلت للجمعية العامة القلبة الصحابين تعظ اجتماعها السنوى ، وفي هذا الاجتماع تحدث الاستاذ احسان عبد القنوس عن أمله في أنْ تبادر حكومة للثورة الاولى إلى للغاء الرقابة على الصحف ، وهذا الموقف من احسان المعروف بصداقته للثوار شجع عداً من الزملاء على أن يطرقوا هذا الموضوع بشء من حرارة المعلى أو حملس الحرارة لدرجة أن يعضهم طلب إلى - يوصلى رايس الاجتماع كوكيل التقابة في غياب التقيب - إن استصدر من

واستخدمت قوة العاطقة بينى وبين الزملاء في رفض هذا الاقتراح اكتفاء بأن الاعضاء قد فيوا رغبتهم لما اتخاذ قرارات فتك مسللة يجوز ان تستغل في

مع هذا الاحتياط ، فقد دعينا - نحن اعضاء مكتب مجنس النقابة - لتتأول فنجان قَهُوهَ بِمُجِلِس قِيلَةَ النَّورةَ عُداةً ذَلِكَ اليَّومِ .

وهناك جلسنا نحن اعضاء مكتب المجلس الثلاثة على طرف مالدة جلس على لطرف المقابل منها جمال عبد الناصر والور السادات وزكريا محيى الدين . وكان

وللحقيقة أقول تنى لم أذكر ان هذا تقائد هو الطلاب الذي كان يزورنا بدار جريدة الصرخة، بل ولم اكنّ اعرف لا أنا ولاغيري قه زعيم الثورة ، لان مجلس الثورة كان الى تلك الايام يقدم المرحوم محمد نجيب وكأنه الزعيم .

كان النقاش بيني وبين عبد الناصر حاراً ، ورغم ته افت نظري اكثر من مرة إلى تني نست قا المقصود بكلامه إلا قني كنت اكرر قني قا الذي كنت الير الجليمة والنَّفَت عبد النَّاصر في السلدات قللا : «ويعدين بالنَّور ؟ إيه رأيك ؟ ، فرد لسلاات قَقَلاً : « اذا كان من الممكن علد الجمعية العلمة مرة ثانية وإنا - أي السلالة - احضر الاجتماع الشرح لهم العوقف» . رحب عبد الناصر ، كما رحبت بهذه الفكرة ، وتقنناها فعلاً .

المهم في هذا كله التي بينما كنت غير منتبه إلى شخص عبد الناصر - كان هو ينكله منتبها إلى التي أنا الذي كنت من اركان جريدة - الصرخة ، وعلى هذا الاسلى شكلى إلى المرحوم فتحي رضوان الذي كان قد اشترك في الوزارة كاللا : م أما كنت التظر من حافظ غير هذا به .

وجائنى المرحوم فقحى ، وتقاهمنا على كل شيء .. وعرفت منه ، لاول مرة ، ان عبد فناصر هو فقد الثورة وزعيمها .. رحمة الله عليه .

## محدم للطيمال المساوعية المدينة في الودب والمدرسيكا

الشلاشاء/الجمعة/الإحسنيور	سيويورك
كل سوم ثلاثاء	لوس انجيلوس
يوميكا	نندن
يوميا	التبينا
يوسياماعداالثلاثات	باربس
پومپ	رومسا
الأربعاء/الجمعة/السبية	عبلانو
يومياما عدا الثلاثاء والأربعاء	فرانكنورت
الإشين/الجمعة/الإصد	ميونيخ
ڪل يوم جمعة	بوسلاورف
الجمعة/السبت/الإدار	زيوريخ
التعمة/الإحد	جنبت
المعة/الأحد	قنينا
الجمعة/الإحد	بروكسل
الثلاثة/الحيو	مدريد
ڪل يوم جمعة	برتتلوث
ڪڙيو آسين جي جي	كوسماس
الاشنين/الإسباء/الاشكاء	الرناكا

استعلامات مصسر للطسيران 72022 -- / 720-74. / 720-77-

استانبول الإربعام/الكمعة/الإحماد

سواء من حيث المناهج أوطريقة التحصيل العلمي .

■ في حقل تكريم أوائل الثانوية ، العامة على مستوى الجمهورية ،

الذي تنظمه مؤسسة دار التحرير.

فوجننا بواحدة من الاوائل تقول

لوزير التعليم أنها من أبناء منطقة

فتساة السويس. وأن التوزيسع

الجغرافي المعمول به في مكتب

التنسيق سيلحقها بالضرورة بكلية

طب جامعة قناة السويس .

وتاشيت الفتاة المتفوقة وزير

التعليسم أن يستثنيها من هذا

التوزيع الجغرافي وأن يوافق على

الحاقها بأي كلية طب أخرى .

مهما كانت يعودة عن مسقط رأسها

ومكان إقلمة أسرتها .. لاتها

تسمع أن كلية طب قناة السويس

ماهو - في رأيك - سبب هذه

السمعة السينة لكلية الطب التابعة

لجامعتك ؛ وماهبو أساس هذه

السمعة ؟ وهل ينسحب ثلث الحكم

«الشعبي» على باقى كليسات

لقد تعرضت كلية طب جامعة قناة السويس لحملة هجوم غير عادية .

وأتمول لكم بكل صراحة أن معظم دوافع

الشكوك حول هذه الكلية إلاشينا واحدا

هو أن يراها أولا ثم يتكلم عنها بعد نلك

واستطيع أن أؤكد لكم أنه يصرف النظر

عن أصحاب الدوافع الشخصية في

الهجوم على هذه الكلية .. فإن كل من

والطائبة المتغوقة التي أشرتم إليها

في سؤالكم هي نموذج حي ومجسد تذلك

فهى لم تترس الموضوع بشكل علمى .

ولم تر الكلية ، ووقعت فريسة لحملة

شرسة صد نظام جديد لتتريس الطب.

تفسير هذه الحملة العدائية «السماعي»

سوى أنِّه لاكرامة لنبى في وطنه . وأِن

وتوجد على مكتبى تقارير علمية

موضوعية من اساتذة كيار في مصر

والعالم تحتوى على تقييم موضوعي

لكلية الطب التى لم يتوقف الهجوم عليها

وأنا شخصيا أشعر بالفخر عند قراءة

هذه التقارير ، وأشعر بالفخر بطلبة هذه

الكثية الذِّينُ شَارِكُوا - بِالْفَعَلِ - في

مؤتمرات عالميسة ونالسوا إعجساب

ويصرف النظر عن المشاعر فإن

القضية الاساسية هي النظام التعليمي الجديد المعمول به في الكلية ، وفي

الجامعة عموماً . إنه نظام غير مألوف .

ومع ذلك فإنه لم ينشأ من فراغ ، بل جاء

نتبجة لدراسات متأثية استغرقت أربع

مىئوات ، وشارى فيها المتخصصون في·

الطب ليس في جامعة قناة السويس فقط

نظام أكاديمي جديد

١٠٠ هو تظام يعتمد فيه الطالب على تفسه كاملا ، نظام لايقوم على الحفظ

والتلقين ، نظام تطيم متوجه للجميع

على كلية الطب كمثال ؟

بموجب هذا النظام يتحول المنهج
 إلى مجموعة مشاكل ، ويقسم الطلبة إلى

مجموعات صغيرة ، لانقل كل مجموعة

عن ٦ ولاتزيد عن ٨ طلبة . وتقوم كل

مجموعة بدراسة المشاكل مشكلة

مشكلة دون فصل بين المواد النظرية

والمواد الاكلينيكية ، بل بالتداخل

العضوى بين هذه وتلك داخل دراسة

ثم ان الطالب يتم تطيمه كيف يحدد

اللمشكلة وكوف يطها وكيف يعتمد على

إنفسه في البحث عن إجابات وحلول .

أوكيف يستفيد من المكتبة ومراجعها

المتعلقة بالمشكلة المبحوثة . ويتخلل

نلك نقاشات على شكل ندوات علمية

مصغرة ومحاضرات للاسائدة المقيمين

ويغض النظر عن التفاصيل .. فإن

نب الموضوع أن يكون الطالب قادراً

على جمع المعلومات الطمية بنفسه

وعلى فهمها واستيعابها وعلى تطبيقها

بيت خبرة عالمي

أطمئنكم فى البداية أن المجلس الاعلى للجامعات وافق على هذا النظام

التطيمي الجديد . وأقول لكم ثانيها أن

لمجامعة قفاة السويس أصبحت الأن بيت

من وضع خطة هذه المناهج؟

في العمل لحل المشكلة المبحوثة .

المشكلة المعنية .

هل تتفضل بتفصيل ذلك مطبقاً

■ ماهى الملامح الإساسية لهذا

وإنما في مصر والعالم أيضاً.

النظام الجديد ؟

وميني على حل العشاكل .

المشاركين فيها

الناس قد اعتانت مهاجمة الجنيد دائماً

ولاأجد ماأقوله في معرض محاولة

تكلموا ضدها لم يروها على الاطلاق .

ولاأطلب من أي شخص تراوده

هذه الحملة شخصية

كلية بالغة السوء

ويسبب هذه البداية غير التقليدية أصبحت جامعة قناة السويس

■ حامعة قناة السويس .. تجرية جديدة في حياتنا الجامعية ، ليس فقط لأنها واحدة من أحدث الجامعات الشابة التي رأت النور منذ سنوات معدودات ، وإنما أيضا ، وأساساً ، لأنها بدأت بداية غير تَطَلِيدِية وطبقت نظاما أكانيميا غير مألوف في الجامعات الأخرى ..

غَضية خلافية .. البعض يدافع عنها بحماس .. والبعض الأخر

## التجرية الجامعية .. تستضيف مائدة حوار «الجمهورية» - ونحن على أبواب عام دراس جديد - الدكتور / محمود خضير رئيس جامعنا تجربة جريرة .. مصريًا وعالميًا ا

يهاجمها بضراوة .

فماهي قصة هذه الجامعة القريدة ؟ وماهو واقعها ؟ ومأهو

بعيداً عن الدفاع أو الهجوم .. وسعياً وراء تقصى حقيقة هذه

تعليمناذاتي. متجه إلى المجتع .. قائم على حل المشاكل

واستطيع أكثر من ذلك أن أقول بثقة أن

المنهج مصرى أصيل . وإن كان هذا

لاينفى بالطبع أتنا تلقينا معونات من

**دوانر علمية عديدة . وقد أعلنت منظمة** 

الصحة العلمية أن كلية طب قنهاة

السويس أصبحت بيت خبرة عالمى

وأعريت عن رغبتها في التعاون معهآ

باعتبارها الكلية الرائدة في هذا الصند

على صعيد الشرق الاوسط وافريقيا

عندنا كليات للزراعة ، والطوم ،
 والطب البيطرى ، والتربية موزعة على

فتوجد ٧ كليات في الاسماعينية وكليتان

بالعريش (تربية وعلوم زراعية بينية).

كماتوجد فى بورسعيد كليبة للهندس

التربية الرياضية ، وكلية التربية .

والتكنونوجياً ، وكلية التجارة ، وكليـة

وسنفتتح قريبا معهدا للتقتين ومعهدا

وكيف يطبق النظام التعليمي

الجديد .. الذاتي .. المتوجه إلى

المجتمسع .. القائسم علسي حلّ

المشاكل .. في الكليات الأخرى ؟

• التعليم المبنى على حل المشاكل

صهل في الطوم التطبيقية . وقد بدأتا

نأخذ جزءا من هذا التظام الذي يتسم

بصعوبة التطبيق ، ونطبقه في كلية

الطوم الزراعية البيلية بتحوير بتناسب

• و ينقسم نظام الدراسة إلى ٣

مراحل . المرحلة الاولى مرحلة إعداد

وتمستغرق فصلا دراسيا يتعلم فيه الطالب

صول التعليم في المكتبات ، واللغات

ويعض العلوم الأساسية ، والتعود على

الاعتماد على السذات في تحصيل

المعلومات. أما المرحلة الثانية فهي

مرحلة المنظومات البيئية . حيث بأخذ

الطالب في كل فصل الطوم البيئيسة

بطريقة حل المشاكل . يرى المشكلة .

يستنبطها . يحاول حلها . أما المرحلة

الثالثة والاخيرة فيتلقى فيها الطالب

نتسانج مبشسرة

علوما زراعية تطبيقية عابية .

وفقا لهذا النظام ؟

ألبينية له مغزى حكيكي في مناهج

هذه الكلية وفي طبيعة ونوعية

خريجيها أم أتها مجرد زائدة

• الهدف أنه عندما يتخرج مهندس

زراعى تكون لديه خلفية علمية جديدة

في علوم البيئة . فيستطيع أن يستخدم

الموارد المتاحة دون أن يؤثر على البيئة

العام الدرامي . . .

مع منطلبات هذه الكلية .

🛘 کیف اا

ماذا عن الكثيات الاخرى ..



لدينا اكتفاء من الغذاء الذى ينتجه الطلبة والاساتذة

أن محافظة بورسعيد اعطتنا مبئى كلية شارك في الحوار: التربية ووفرت لنا يعش الاجهزة. كما أن محافظة العريش ساهمت في بناء محقوظ الاتصاري كلية الزراعة . عصيت حامد ■ تكن لماذا لايترجم توجسه جامعة قناة السويس .. للأي يقول اتنه ومتوجبه للمجتمسع وحل المشاكل .. المالذ الايترجم إلم تعاون عضوی مؤسسی مع هینآ

أرياض سيف النصر بدوى محمسود محمد خليفة قتساة السويس وغيرهسا من أعد الموار للتشر: المؤمسات والهيئات الاخسري الموجودة في المتطقة والنسي تشتسري الفيسرة العلموسة سعد هجرس والاستشارات الاكاديمية بملايين

لاتوجد مكتبة في مصر . رتضى طموحنا العسامي

تقترب من المعدل العالمي

النسروة المانيسة ■ بمناسبة الحديث عن البيئة تعتبر جامعتم جامعة ساطية متخصصة في هذه البيلة الساطية

 نحن نهتم بالثروة المائية بشتى اتجاهات لنراسة الثروة الماتية :

٣) تكوين كوادر علمية في مجال رعاية وصياتة هذه الثروة . هل يعتمد البحث في المجالات الثلاثة التي نكرتها على الخبرة الإكاديمية المصرية فقط ؟

اكتفاء ذاتى غداني والتطبيقي ؟ • ف ان طلبة جامعة قداة السويس

لَذُلِكُ أَقُولُ أَتِنَا نُنْتِجَ كُلُ غَذَائِنًا . طُلْبِتَنَا في كلية الطب البيطري وكلية الزراعة يتعلمون بأتفسهم كيف يريون الحيوانات ويعالجونها عمليا وليس على الورق فَقط . لذلك انشأنا مزارع مستصلحة من أراض صحراوية طاقتها الانتاجية كهيرة وصلت حاليا إلى ١٣٠٠ رأس ماشية ، و ٢٥ ألف نجاجة كل ١٠ يوما نوزعها

لكن القانون ينص على أن عدد مسوات للكيلو چرام . الدرامية في كلية الزراعة مثلا ؛ مينوات وكل هذا العمل يتم نون عمالة تذكر . وللتغلب على هذه المشكلية القانونيية ستكون الإجازة السنوية قصيرة . ولذلك فإتنى أتحث عن الفصل الدراس لاعن التي هل كلمة «البيلة» .. التي يحملها اسم كلية الطوم الزراعية

علاقة علمية متصلة ■ هل تنتهي علاقكم يطلبنكم بعد

هل لهذا الموقع العكاس على الاهتماء بدراسة وتتريس علوم كالثروة المبمكية مثلا !!

صورها . وقد اتخذنا قراراً باتشاء مركز بحوث للاحياء المانية . وعندنا عدة

١ ) الثروة الطبيعية : ولكي نستثمرها على ألوجه الامثل نحتاج إلى مسح شامل للاسماك ومانتغذى عليه الاسماك ومايؤثر عليها . نَنْنُكُ عَنْدَنَا مركز نعلوم البحار يقوم بالحصر الشامل لمنطقة قناة السويس .

 ٢) الاستزراع السمكي: وعندنا مركز من أكير المراكز العلمية في دراسة الاستزراع السمكى أدخل طرقا جديدة

• لا .. نتعاون في المجال الاول مع جامعة ليفريول . وفي المجال الثاني مع جامعة جفت البلجيكية . وفي المجال . الثالث مع جامعة ميرى لاند الأمريكية .

■ هل تعطينا مثالاً واضحاً ببين اختلاف نظام التعليم في جامعتك عن الجامعات المصرية الأخرى .. ئيس في مجال التلقى والبحث العلمى وإنما في المجال التدريبي

يطبقون كل مايتطمونه داخل الكلية . ■ ماهى مؤشرات نتانسج هذا ●● التقدم مثير .. ونرجو أن يكون إضافة لطريقة علمية جديدة في التعليم . ■ ماهو عدد السنوات الدراسية ●● كنا نتمنى أن تكون ٥ مىنوات . كل أسبوع ، وتنتج اللين ونبيعه بجنيه

حيث لايتجاوز عدد العمال ، ٥ عاملا . أما الباقى فهم أعضاء هيئة تدريس وطلاب يتطمون على الطبيعة . كما أن لنينا مزرعة سمان وحمام وأراتب ودواجن تنشئها من الصفر .

التعليمي الجنيد ؟ هل يتقصهم شيء ؟ ووفق هذا النظام يقول كل خريج رايه في

النظام التعليمي . الاسئلة ؟

کی تعم .. جاءتا رد حوالی ۲۰٪ من الخريجين . وهذه النسبة تستل عداً كبيرا من الناحية الاحصائية ، لاسبما وأننا نراسل خريجينا على عناويتهم المقيدة بالجامعة والتي يمكن أن يكون

. الماهي المؤشرات الزنيمية لهذه الربود ؟

فقط من خريجيها أتهم استقلاوا بنظام التعليم الجنيد .

٠٠ سنستفيد بهذه الارقام في تطوير نظامنا التطيمي . وانتهز هذه المناسبة وافق مجلس الجامعة على ثلك .

• استطيع أن أقول أنها نسيسة لاتقاس ينسبة البطالة الموجودة في

اخصائى حيوانات متوحشة!

أمراض الحيوانات المتوحشة هل هذا ماينقصنا ؟!

داعيا للدهشة من إنشاء هذا القسم خصوصاً وأنه يوفر فرعاً من الدرامية

■ تصريح أخر منسوب إليك يقول أن جامعة قباة السويس ليمت إضافة إلى الجامعات المصرية الاخسرى . ماذا تقصد

-كنولة - لانؤمن بها . وزغم ذلك فإننا من الجامعات الاخرى . لوائحنا وطرق تبذل قصارى جهدنا لتشجيع انناس على تعليمنا تختلف عن الجامعات الاخرى. المساهمة في بناء الجامعة ، وقد تجملا وفي رأيي أن كل جامعة يجب أن تكون لها شخصيتها المستقلة . اذلك أقول أن

## نسبة الطلاب إلى الأسامزة لدينا

٠٠ نحن الجامعة الوحيدة التي تتنبع جريجيها . ولنينا مكتب قنى يتابعهم ويبحث : أبن هؤلاء الخريجون ? ماذا يمعلون ? هل استفادوا من تظامل

كثير منهم قد اتنظوا منها .

 و ربودهم كاتت رائعة ، لأتنا وجيئا أن ٥٨٪ من خريجي كلية الطب قانوا أن تظام التعليم بالكلية ممتاز . على عكس بعض الكليات التقليدية التي قال ١٥٪

ماذا ستغطون بهذا الاستبيان؟

لأنكر أن الغالبية من الخريجين اقترحت إنشاء رابطة بينهم وبين الجامعة . وقد ما هو معدل البطالة في أومناط خريجي جامعتك ؟

■ قرأتا مؤخراً تصريحا لك مفاده أته سيتم إنشاء قسم جديد بكلية الطب لتخريج طبيب متخصص في

• المقصود بهذا القسم حدائك الحيوان والحيوانات البريبة المعرضة للاتقراض ، ■ مثيل مباذا ؟

 مثل الغزال في سيناء . ولاأجد غير موجود في مصر ككل .

على وجه الدقة ؟ أقصد أثنا لمنا صورة طبق الاصل

## عدية إلى الجامعات الاخرى . نحن أول جامعة تقول أن مدرس المرحلة الاولى من التطيم لايد أن يكون خريج جامعة ويجب أن نهتم بهذه المرحلة لاتها عصب تطيمنا . واذلك لتشأتا كلية التربية .

■ لكن هل تقدم جامعتك إضافة

نوعية ؟ إن جامعة القاهرة مثلا

تقلول أن خريجيهما بتمتعلون

يمستوى علمى أفضل من ياقى الجامعات الإقليميسة ، وأفضل

بالذات من خريجي جامعة قداة

●● لابد أن يكسون هنساك معيسار

للتغضيل. ومن هنا استطيع أن أقول

بنكة أن خريج علوم البحار من جامعة فناة السويس هو الاقضل لأنه قادر على

العمل ميداتيا . والطلبة يعطمون تحت

خريج كلية الطب البيطرى يتعلم

تطبيقيا أن يشخص ويعالج الامراض

التي سيراها في «السوق»، ويتطم

كيف بنشء لتفسه أولغيره مزرعة

فر، كلية الهندسة .. تتميز جامعتا

وفي مجال البحوث .. فإن ٨٠ -

٥٨٪ من بحوثتا تخم البينة والمجتمع .

يحوث من أجل المجتمع

وه لدينا بحوث عن إعادة استخدام

مياه المجاري تلم في محطة أبو عطوة

بالاسماعيلية ، ويحوب لحصر وتصنيف

النباتات الطبية في سيناء . ويحوث عن

المياه الجوفية بالمنطقة . ويحوث عن

الاستزراع السمكي . وحصر وتصنيف

الزينية . ويحوث عن علف البنجر . كل

🗷 لنينًا مثالًا بارزا نثلك . فقد كانت

الاسماعيلية تستورد شتلات القراولة

وتزرعها . لكتها لاتصدر الفراولة . أي

قراولة . وأصبح كل مايتبقى هو انتاجها

تمسويل البصسوث

تتعاونون علميا وتمويليا ؟

• تمويليا .. «اركتوها على جنب»

فعا من أحد يمول . ومامن أحد يجب أن

يدفع في البحوث بصفة خاصة . فما زنته

إلى حد معلول في بعض الامور . مثها

■ طالما أتكم تضعون ضمن

خصائص جامعتكم شعار التطيم

المتوجه إلى المجتمع ... مع من

من مؤسسات منطقة قناة المنويس

يكميات كبيرة .

■ هل هناك أي صدى تطبيقي لتي

. هذه البحوث تهم المجتمع .

من هذه البحوث ؟

■ هل تديك أمثسلة ؟

حيواتية أو مزرعة طيور .. الخ .

بوجود فرع هندسة البترول .

الماء ولايجلسون في المعمل فقط .

٠٠ الثروة السمكية مثلا وقرنا دع مشروحاتها من العبوق الاوربيسة المشتركة التي اصطنتي ملبوني إكو ملذا تتوقعون لو طلبت ربيع هذا الرقم من معيسار الافضليسة

مصادر لخري

الجامعــة .. والهيئـــة

النولارات من المقارج ؟!

■ مثل ماذا ؟!

وه نحن نجاول تسويق البحوث من

■ مَارُال السؤال هن : جامعتك تقول أنهسا تتعيسر عن باقسى الجامعات يتوجهها وحل المشاكل ولديك هيئة مثل قناة السويس تها ميزانية هائلة وتقوم بمشروعات ضحّمة كل عام . ولحتّاج إلى خبرة علمية وفتية تنقع فيها ملايين النولارات كل عام لييوت الشيرة الاجلبية . أيسن توجسهك السئ المجتمع إذا لم تكن لك علاقة بهيئة

وه أن هناك بالقبض علاقة تعاون عضوى بين جامعة فتاة السويس وهيلة فُقَاةَ العنويس .

. 🍽 في مسادًا 15 🖝 المهندس عزت عادل رئيس هيئة كتاة المنويس نصه عضو في مجلس بحوث الجامعة . وكسان المهتسس مشهور أحمط مشهور الرئيس السابق تتفس ألهيئة عضوا في مجلس ادارة الجامعة . والعلاقة بين مركز بحوث الهيئة والجامعة علاقة عضوية سواء قَى البحوث أو التعريب أو التعليم .

 مأذًا قطت لهم .. ومأذًا قدموا طلبتنا بتدريسون هنسك .. واساتنتهم بدرسون عنينا .

🛎 عُينَهُ فَنَاهُ الْسَوِيسَ - بِالْكَتُورِ -دخلهاً ۱٫۲ مليار جنيه ستويا . ويمكن لك أن تخرج لها المرشد الملاحى والمهتدس المتخصص في الاعمال الهندسية التي تجري تحت الماء . وهذه الهيئة لديها مليون مشكلة متطقة بحرم الكتاة وأتت نديك كل الامكانيات العلمية وهي تعلن كل سنة عن عطاءات

ميود

1

,50

يملايين الدولارات !! • هذه العطاءات تطن عنها هيئة هَاةَ السويس في مجال توسيع القناة . وعادة مانتم يقروض . وعموما قاتي أَنَّهَا فَى النَّطِيلُ النَّهَائِي مُعَنِّدُورُدُهُ لامصدرة . ويعد أن انشأنَّسا معتمل لالمنطيع أن أقول أن هيئة قناة الصويس تمول جامعة قتاة السويس . يأن هذا أستزراع أنسجة تجطا في انتاج شتلات

■ تماذا .. مع أن هناك ألف سبب وسبب منطقى يفرض التعاون بين الجامعة والهيئة ويعود بالتفع على كليهما ويوفر ملايين الدولارات على مصر ؟! • اسبألوا القناة!

نداء علمس ووطنى قلسال نفس السؤال بطريقة أخرى . ماذا نديك من إمكانيات

تمنتطيع توأيرها لها وتلجأ قيها للخرين ؟

البقية ص٣

لابق جدهية في مصريحب أن تمول بحوثًا عامين

UN

بقية المنشور ص ا المعلام والامن الدوليين ، وبالتالي فعلى المجلس واعضائه

الدائمين وغير الدائمين .. أن يتخذ من الوسائل والإجراءات التي تمنع هذا الخطر ، وتوقف هذا التهديد ..» .. ويمكننا أن تتصور أية وسائل وأية أجراءات ، يمكن أن تتخذها النول الكبري والعظمى اذا اتفقت حول قضية تهمها .. خاصة واننا قد تابعنًا يعض هذه المواقف والوسائل بالفعل حتى قبل أن يصدر القرار

• أما المثل الثاتي .. فهو اكثر شمولا ويتمثل في خطاب الرئيس الامريكي جورج يوش ، الذي القاء امام الجمعية العامة منذ بضعة.

فالرئيس بوش .. ومن فوق منبر الامم المتحدة التي تضم في غالبيتها العظمي دول العالم الثالث ، يحدد اوثويات العمل الدولي المشترك في ثلاث مهام تدور حول ثلاث قضايا هي :

ـ الإرهاب .

 لكن الرئيس الامريكي ، يضيف الى هذه المشاكل الثلاث ، مشكلة رابعة ، خصها بكثير من الحديث والتقاصيل في خطابه .. وهي : مشكلة الاسلحة الكيماوية ...

ويوش وهو يحدد سلم أولوياته ، ويختار أهم قضايا العصر من وجهة نظره جاعلامتها برنامج عمل تلاسرة النولية كلها في المرحلة القائمة .. يدعو العالم كله الى « العمل معا .. ومن اليوم » .. لاتقاذ العالم من نفسه ومن الخطر المنمر الذي يتهدده متمثلًا في الإسلحة

يوش ينصح الامم المتحدة بأن تنقل دورها ومهمتها: ـ من دور المحافظة على السلام ، الى دور الصائع السلام .. وصناعة المبلام التي يكلف بها الرئيس يوش المنظمة الدولية تكمن في أن تتوصل الي معاهدة دواية تحرم الاسلحة الكيماوية استخداما ،

هو سعيد بانتصار الديمقر اطية في العالم . وتحن معه .. وسعيد ياتكسار النكتاتورية ، والهيار العقائد ، وتراجع الفكر الشمولي –

- لكن كيف تتحقق هذه الدعوة وهذه الإفكار .. ؟ -لكن .. كيف تستجيب كل شعوب الارض لها .. ويتجاوب كل زعماء المعمورة معه ، وقد تجاهل مشاكلها ، وقفرُ على ازماتها - وسخر من حروبها ، ولم ينكرها يكلمة واحدة . ١٢

الرئيس الأمريكي يدعو الاغنياء والفقراء معا .. بدا واحدة وكلمة واحدة . الا أن هذاك خطأ مركزيا وقع فيه يوش : - صحيح الله قدم المكارا طبية .. وتعرض لقضايا هامة - الاسلحة الكيماوية .. الارهاب .. المخدرات .. والبيلة

لكنه وضعها ورتبها في سلم أولويات مختلف مع مفهوم اصحاب المشاكل الحادة .. قليس صحيحا أن للعالم الثالث نفس ما هو صحيح

لقوة عظمى مثل امريكا ، لها استراتيجيتها الكونية .. ولها حساباتها المستقبلية .. ولها خطتها لترتبب الاوضاع النولية في العصر

ريمًا كان صحيحًا ، أن هذاك شركة في القضايا الثلاث أو الأربع بين الدول المتقدمة والنول النامية الا أن حجم الشركة ، ونسبة الاهتمام مختلفة

مِضْلَقَة بِعَبِبِ طَروف كل طرف .. ودرجة نمو كل طرف .. وحدة المشاكل الاخرى عند كل طرف ..

فلا شبك ، أن هذاك قواسم مشتركة في القضايا الاخرى كذلك ، مثل الصراعات الاقليمية ، والمبيونية ، والتجارة ، والتنمية والاستثمارات والتكنولوجيا .. وغيرها . وهي قضايا ذات اولوية مطلقة عند الفقراء .. عند العالم الثالث ..

يل المطلوب ، التجرك في كل الاتجاهات .. والعمل على حل

اذ لا يكفي ان يتفق الامريكان والروس حول المشاكل الكبري كنزع السلاح ، والقوات التقليدية ، والاسلحة الكيماوية .. وحتى البيئا

يخفف من التوتر النولي .. ويتفقا على « السماوات المفتوحة » .. « الارض المقتوحة » التي تسمح بحرية الحركة لدبلوماسيى

القائم بموسكو .. واتقاقهما على اتقتاح كامل خال من عدم الثقة

كُلُ هَذَا غَيْرِ كَافَ لِنُولُ الْعَالَمِ الثَّالَثُ .. اذ لايد من الاتفاق على حلّ المشاكل الحيوية .. مشاكل الحياة والموت التي تتعرض لها الدول النامية ، حروبا ، ومجاعة ،

فاذا كانت هناك قواسم مشتركة حول البيئة ، والمخدرات ، والارهاب والامبلحة الكيماوية

ولم تعطها امريكا أي اهتمام أو أولوية ..

والاختلاف في ترتيب اولويات الاهتمام بالمشاكل بين الدول الكبرى والنول النامية ، لا يعنى أن يتركز العمل النولى على هذا النوع من المشاكل دون الاخر .. ولا يعنى أن نبدأ بهذا وتترك ذاك

المشاكل .. وأن يكون العالم الواحد ، والعمل الواحد الذي يدعو اليه بوش وغيره من اجل صالح الجميع .. واضعا في الاعتبار ، هموم الجميع وأولويات الجميع

والمخدرات والارهاب لا يكفى حتى .. ان يتفقا على ازالة التوتر بينهما – وهو بالطبيعة

النونتين في بلد الطرف الاخر دون قيود .. لا يكفي أتفاقهما على قمة بين بوش - جورياتشوف في الريبع

دون الاتفاق على حل هذه المشاكل الحيوية يصبح اتفاق القوتين العظميين .. اتفاقا على هذه الدول .. وعلى شعويها ، وعلى قضاياها وعلى حقوقها . وكل الشواهد العملية ، « تشي .. » ، بهذا الإتفاق

من التوتر والحرب او التهديد بها . لا يمكن أن نتحدث عن عالم واحد .. بينما الممارسات تكرس تقسيم العالم بين شمال غنى متقدم وقادر .. وجنوب فقير غير قادر . لا يمكن ان نتحدث عن السلام ، والوضع في الشرق الاوسط وقلسطين ولبنان .. يحصد كل يوم العديد من الضحايا ، ويخلف

بريشة الفنان محمود فرج

المزيد من الدمار .. لا يمكن ان يكون تعاون دولي حقيقي دون حوار جاد بين الشمال

لا يمكن أن نتحدث عن البيئة والتتمية ، وتأخذ قضية البيئة ذريعة لوقف تنمية الدول النامية ، حينما نضع للتنمية شرطا معجزا وهو ان تكون ادوات التتمية « نظيفة » .. بمعنى عدم المسماح باستخدام التكنولوجيا « المنوثة » .. او التي تساهم في التلوث في حين ان هذه ادوات العالم المتقدم وصادراته وانتاجه

نهذا فالدورة رغم انها دورة عادية .. الا أنها دورة شديدة الخصوصية بما تحاول ان تفرضه برنامج عمل دولي .. ويما تحاول ان تتنهجه من مسار متجاهلا مشاكل العالم الثالث ، وقضاياه ويؤره

الدورة شديدة الخصوصية بالغزل الصريح ، والتنسيق الواضح بين القوتين العظميين والحديث مفتوح ..

شركة السعد الأستثمارات العقارية

دعوة لانعقا دالجمعة العمترالعاية الأولى

يتنرف صلاح الدين محمصمون المواسب القانوني بصفته وكبلأ

عن مساهم الشركة لحضوراً جمّاع الجمعية العادية الأولى

للشركة المقرسانعقادها فاتمام الساعة الشالثة بعب ظهر

يوم السب الموافق ٧٠ / ٩ / ١٩٨٩ بمقرالتركة بشاع

عبدالرحيم باشا مبرى للنظرئ جدول الأعمال التالي :

٢- اختيار دني مجلق الإدارة والعضوا لمنذب وتغديد مرتباتهم.

٣- إخلاد طرف وكيل المؤسسين والتصديق على الإحرادات ألتي

جديد بدل مضور جلسات مبلس اللهارة وبدلات الانتفال الأعضاد.

٧٠ التصريح لميلس الإدارة بالنيرعات في مدودمانص عليه القانون .

الزخيص لمحلس الإدارة بإصدارمسكولك الاستثماريت بمالاه تيامات

الغويلية لمشروعات الشركمة القائمة والتوسعات والمتروعايت

المديدة في حدود النسبة المصمع ببؤتي القان لصرقم ١٤٦ لسنية

١٩٨٨ ومامار بموافق مجلس إدآرة هيئة سوده المال على فتيد

ن حال: عدم اكتمال النصاب القانوني للإمتماع بيّم الامتماع التالجي

نى ثمام الساعة الرابعة من بعدفلهرنفس اليوم ويكومنت الاجتماع

التركة في سجل التركاف المصرح لما بسلعتي الأموال .

٩۔ مايستجدمن أعمال .

معيمًا بأى عدد من حملة الدسهم.

ملحوطه:

١- اعتماد تعبيره مجلس الله اغ والقدسيلرت الق أجرب علي.

٤- اعتمادتعبين مرانب الحسابات وتحديدا ثعابد .

ه - النصديم على تعيين المستشارالقانوني للنوك: .

ش.م.م.خاضعة لأحكام القانون رقع ١٤٦٠ م ١٩٨٨

المدارس . والكتافة الطلابيسة

مترسين من أيناء سيناء .

مشكلة . المشكلة تكمن في العدرس .

لانه نازح أو غير مقيم . نذلك كان أول ماقامت به جامعة فتاة

السويس إنشاء كلية للتربية لتخريج

الخطوة الثانية هي تعمير سيناء ..

ولعل إنشاء كلية زراعية جامعة فتاة

السويس كانت خطوة على هذا الطريق .

## نيويورك - محقوظ الاتصاري

سيناء عن طريق النفي .. أي عن طريق

إرسال الموظف المهمل إلى هذه المنطقة

على العكس .. لايد من تشجيع الكوادر

الممتازة على الاقامة في سيناء . اذلك تنظر الجامعة - في حدود إمكانياتها -

إلى العامل البشرى كعامل أساسي . وفي

تسويس . إن مصر توفد مبعوثين إلى والامن القومي المصرى من هموم جامعة قناة السويس ؟ الخارج منذ أيام محمد على . وقد أن المستهدف المستقبلي هو تعمير السويس . ولايمكن أن يتأتى تعمير

■ نلاحظ أن كليسات الطسوم أصبحت تكتفى بتخريج «مطمين» مع أن الهدف الاصلّى لها هو تخريج وعلماء» .. أما من ط١١

٠٠ مشكلة كلية العلوم هي مشكلة معظم الكليات . المشكلة أن مستوى العلمى لجامعاتنا هبط نتيجة لاعتبارات كثيرة ، أهمها أننا انعزلنا فترة عن التطور العلمي العالمي . وفي هذه الفترة حدث تطور علمي خطير في العالم . وفي المناخ الجديد نامل أن تعود الجامعة المصرية لتحتل دورها الرائد السابق .

تلافى العيوب القديمة والموروثة . فقد

تخلصت جامعة قناة السويس من مشكلة

الاعداد الكبيرة للطلبة . ويناء على نلك

تحسنت النمية بين أعيداد الطلب

وأعضاء هيئة التعريس . أما الامكانيات

المعملية فنعمل على حمن استخدام

الموارد بهذا الصدد . واستطيع أن أقول

لكم : نعم .. لقد طورنا مناهجنا . تعم ..

نحن نؤكد على أن تكون لكل طألب

إمكاتياته المعملية . نعم .. نحن نؤكد

على أن تكون لكل طالب إمكانية استخدام

مكتبته . نعم .. عندنا مكتبات .. لكنهأ

غير كافية ولاتوجد مكتبة في مصر

لكن تطوير المناهج يقلل الفجوة بين

الخريجين المصريين والخريجين في

جامعات العالم المتقدم بنسبة لاتقل عن

وأعترف لكم بأته لازانت لدينا مناهج

بالية لم تتطور منذ أكثر من عشرين عاماً

التكنولوجيا الغربية لاتكفى

• و يجب ألانعول على الفرب في

إعطالنا التكنولوجيا التي تحل مشاكلتا .

بل يجب أن نعتمد على أتفسنا . وقد

يستدعى ذلك تخفيض مدرسة تكنولوجيا

على مستوى قومى . لكن ليس لنا

إمكانيات للبحث العلمى ولابديل عن

إعطاء البحث العلمي الامكاتيات الملاتمة

سيناء .. والامن القومي

■ جامعة قنساة السويس هي واجهة مصر الطمية والاكاديمية

■ متى تلعب جامعاتنسا دوراً

ملموساً في حل مشاكل المجتمع ؟

ولم يعد السكوت على ذلك ممكنا .

ترضى طموحنا العلمي .

■ أين نظام جامعة قناة السويس التعليمي من الشورة العلميسة والتكنولوجيا التي يعيشها العالم المتقدم الآن ؟! • فقد حاولتا اولا وقبل كل شيء

• • ١١,٥٠٠ طالب موزعين على ؛

■ وكسم عدد أعضاء هيئــ التدريس ؟

بة عالميسة

• نسبة الطلاب إلى أعضاء هيئة

مسياسة الميعوثين ■ وماذا عن مبعوثیکم إلى

• المبعوثون يتم إيفادهم في التخصصات التي لانستطيع أن تؤهلها أو التي ليس لنا فيها كعب عالى . وهذه سياسة عامة في جامعة قناة السويس وأرجو أن تكون سياسة عامة في الدولة بحيث لانوفد إلافي التخصصات التي

 يقال أن الموضوعات التي يتخصص فيها مبعرثونا .. تكون تلك الموضوعات التي يهتم بها الاجاتب ونيست العوضوعات التي تهمنا نحن ا



ولا يعنى تأجيلها .

• فيس ندينا مشاكل خطيرة .. لأننا

التدريس مترَّنة ، وهي من أحسن النسب في الجامعات المصرية . إذ أن المتوسط العام لعدد الطلاب إلى عدد أعضاء هيئة التكريس لدينا تبلغ ١٥ إلى ١ ، وهذه نسبة تكاد تقترب من النسبة العالمية وهي (١٠ إلى ١) .

الاوان ليناء مدرسننا الوطنية مستوى هابيط

فأوريا الواحدة التي يتحدثون عنها ، اتفاق على مصالحهما

أوريا حرة .. لا أوريا مقيدة ، منقسمة بالعقائد ، ويالاحلاف .

هم يتحدثون عن مصير واحد .. مصير واحد « للاوربيين » ..

وهذه هي الاولوية .. بؤرة الاهتمام ، ومحور العمل ، حتى ولو

واذلك قسلم الاولويات ، الذي سنسمعه غدا من مبارك .. ومن

وتغير سلم الاولويات عند مبارك ، لا يعني ، التقليل من اهمية

اتما ما يعنيه .. هو التوازن ، والعدل ، والتكافئ في عرض

المشاكل .. التوازن في الاهتمام وألريط الحقيقي بين سلام العالم

اذ لا يمكن في رأى الرئيس مبارك ، ان نتحنت عن تعاون دولي

تقيقي .. وعن عصر جديد من المصالحة والوفاق .. وعن عالم خال

فوق منبر الامم المتحدة ، سنجده مختلفا عن التوجه الذي يحاولون

ان يدفعوا الدورة الحالية للجمعية العامة في اتجاهه .

وأمنه وبين الوقائع والازمات الفعلية التي تتهنده .

تحنثوا عن مشاكل تمس العالم الثالث وتعنيه كالبيئة - والإرهاب ..

المشتركة وتتفيذ لاولويات حركتهما المتناسقة .

هم اليوم يعملون لاوريا واحدة ، لا أوريتين ..

الدكتور/ محمود خضير توضيسح هذه الاسس يقلل حجسم

🗷 نكن . . هل وصلت المسألة إلى حد الازمة مثلما حدث في بعض الجامعات المصرية الاخرى ؟

نقيم حواراً مستمراً بيننا وبين هؤلاء . ■ بالمناسية .. ماعد طلاب چامعتگ ؟

٠٠٠ استاذ واستاذ مساعد

التطرف الديني موجود في كل

نحتاجها بشدة .

🗷 لمساقا ؟!

بالبيئة وحل مشاكلها . كيف اتعكس نلك على البحوث التي تقومون بها ؟! • هناك دراسات عديدة قمنا بها

أشير على سبيل المثال إلى دراسة استخدام النباتات لتحويل مياه الصرف إلى مياه عادية . وهذاك أيضا مشروع الجامعات المطلة على شواطىء البحر الاحمر لدراسة الثروات الموجودة في هذه المنطقة المائية الواحدة . وقد وافقت السوق الاوربية المشتركة مبيئيا على تمويل المشروع الاخير . العامية لهذه المشاريع فليذهبوا إلى

■ لكن .. ماهى مصلحة السوق الاوربية المشتركة في مثل هذا المشروع .. وألم يكن من الاجدى والاوقع البحث عن مصدر تمويل عربي له لأسيما وأن البحر الاحمر

يكاد أن يكون بحيرة عربية ١٩ أولاً: مصلحة السوق الاوربية المشتركة في تمويل هذا المشروع تأتى من زاوية أنه مشروع بيني . ويانتالي فإنه جزء من دراسة البينة العالمية وهذا جانب يهمهم .

ثاتياً : ستستخدم فيه - في هذه الحالة - تكثولوجيا أوربية . ثَالِثًا : سيعطيهم نَنْكَ فرصة لاقامة صلات بين جامعاتهم وجامعات المنطقة أما بالتمنية لتفكرة البديلة .. فإننا لم تبدأ بعد الاتصال مع الدول العربية المشاطئة . كل ماتم بهذا الصند هو توقيع انفاقية مع الاردن منذ حوالي أربع سنوات . وترجو أن بحقق التعاون العلمي بين الجامعات العربية تقدما في

متطرفون في كل مكان!

الفترة المقبلة .

■ هل تعانى جامعتكم من وياء التطرف الدينى الذي استفرى في جامعات مصرية أخرى ؟

مكان . لكننا نتعامل معه وتحاول أن نكسر شوكته من خلال وسائل عديدة لعل أهمها أتتا تدرس القلسقة الاسلامية ضمن مناهجنا .

• و الله التطرف الديني يأتسي من الجهل بالامس الدينية ، ويالتالي فإن

بالاستصلاح الزواعي .

معارك بيروقراطية

■ بمناسبة الاستصلاح الزراعي الزراعة بجامعتك ؟

🗷 الا ترى أنها لاتكفى .. نقد كاتت مزرعة كلية زراعة جامعة القاهرة تمتد على مساحة ١٠٠

• و بعد أن أصدر محافظ شمال سيناء قراره يتخصيص هذه العالة قدان لنا ..

الماذا ؟!

مسالة كهده ؟!

وه أسسالوه ! الجامعية .. والبيسة

يقية المنشور ص ٢

• أنا أعرف إمكانياتي .. لكنني لاأعرف ماذا تطلب هيئة قتاة السويس من الهيئات الاحتبية . ولنلك فإن سؤاتكم بجعلني أوجه نداء إلى جميع المؤسسات والهيلسات والمحافظات التي لديها مشاريع ترمع القيام بها أن تتقدم للجامعة أولاً . فإذا فشلت الجامعة في تلبية الاحتياجات

الغير . هذا تداء حقيقي . هذا نداء بالغ الاهمية .. لكن يجب على الجامعة أن تتحرك وتلول أنا استطع أن أفعل كذا وكذا ماذا نديك ؟!

 ثدینا أشیاء کثیرة وخیرات متعدة نستطيع أن نقيد بها المجتمع والتتمية . في مجالات مختلفة ابتداء من الثروة الحيوالية والممكيسة وانتهساء

ماهى مساهة مزرعسة كليسة وه مالة قدان .

• • هذه العالة فعان التي تستصغرون شأتها .. أخنتاها بمعركة !

اعترض المجلس المحلى .. ولم تحل المسالة إلا بعد تدخل رئيس مجلس الوزراء

لماذا يرفض المجلس المحلى

■ تحدثت عن الميزة الرئيسية التي تميز جامعتك .. وقلت أنها الاهتمام

# 



و مراءة في كذاب . الملك عبد العزيز.

• فيد في القاهرة .

أحاديث وكلمات حيث للكاتب لصعنى الكبير محم المحيوان

• في السعودية يمكنك أن تكون مليونيرًا . • هموم المصريين في السعودية.

والفتنة الايرانية فذالحرم .

منالسغة

يتهيس وسائدا

صويحي عصا كالوا

\*.=/ \*\*\*\*

or Sime Bis

بهيسة عصراوه

ره ۱۰ معالما جي ۳

White the last the

والظُّواهِرِ في ترابط وتكامل مع الاوضاع السياسية والاجتماعية والاقتصادية والطعية والفتية

والمعنوية السائدة في وقتها . لاستنباط قواتين الصراع المملح التي تفيد في اعداد الدولة وقواتها الفكريسة التسى تؤدى توضع الاستراتيجات المعاصره امتدادا طبيعيا

تزييف التاريخ

 أما اللواء نكتور ابراهيم سائم شكيب رئيس قسم التاريخ الصكرى السابق بهيئة البحوث العسكرية وأول من حصل على رسالة النكتوراة في التاريخ نحرب ١٩٤٨ غيري أن كتابة وتسجيل التاريخ العسكرى للدول يواجه كثيرا من المصاعب العلمية والموضوعية وخاصة أن التاريخ الذي يكتب بعد فترة وجيزة من انتهاء المرب يكون في العادة غير واضح لان الصمت الذي تتطليه اعتبارات الامن تقوق الفائدة التي تعود من

النشر حتى ولو كان الامر قاصرا على تسجيل الدروس المستفادة . فالكتابة بعد الحروب مباشرة قد يشويها التعصب أو الذاتية ، أو قد

١٦ ب سارع ٢٦ بوليد / الفاهرة المعهدالوطني المصرى لتطوير التعبشة والتغليف

NATIONAL EGYPTIAN PACKAGING DEVELOPMENT INSTITUTE تقلسنب عن مناقصة عامة لترب وتركيب ونشفيل

معدات المعامل والورش المعها وطنى لمصري

لنطورالقبة ولنغليف NEPDI بمجمع مصانع العاشرمت رمضات بالعملة المحلية

نقيم المعطادات باسرالسداليكور رثبين القطاع بتجارى فخدموع خايته الاثنين الموافق

٢١/٩/١٠/١٠ الساعة ١١ صباحاً ويرفرمع العطاء تأمين قدره (٦٠ ألف مبنيًا ) ويسرينتنت الجث العطادات عبيلصحوية بالتأميت اكرتزز بعد إلحريد الحدور 🕝 😳 😳

والقواعد القياسية تؤدى في النهاية المسلحة للدفاع ومما لاشك فيه أن استيعاب القوات المسلحة المصرية لدروس وأخطاء ٦٧ أدى بصورة كبيرة لتلافى هذه الأخطاء وتحديد مسارات وأتجاهات الفكر المصرى على المستوى السياسي والاستراتيجي للاعداد لحرب أكتوير ٧٣ على اعتبار أن التاريخ العسكرى هو في الاساس تطوير للعلم الصبكرى بكافة مجالاته

هلأبعدتك الحياة عن العسكرية ؟ يجيب على ذلك الفريق أبوطالي

اسماء ابطال مصر ورجالها مالا

المفظه ، ويروون عن بطولاتهم مالا

اعرفه ، ولا يعرفه الكثيرون غيرى .. ويتحدثون عن ذلك كله بحب يجعلك

تفخر باتك مصرى ، وان بندك قد ادى

بل وجنت كل مصرى في اليمن

الأن، يستقر في قلوب اليمنيين

وعيونهم ، ويحظى منهم بكل الاحترام

محمد ابو الحديد

ويؤدى نوره على هذه الارطى .

ريبين المتحريمد



لواء حسين منصور

تكون غير قادرة على عرض كل الحقائق لاسباب تتعلق بالامن ثم هناك صعوية تتعلق بالوصول الى الحقائق عند تسجيل الاحداث

الى نوايا وتخطيط الجانبين قبيل المعركة واثناءها وفي اعقابها لاسيما أن هناك كثيرا من الوثائق قد تحدق أو تفقد يحكم تطور العمليات . الْاكثر من ذلك أن هناك يعض المقانق قد تصطنع اصطناعا فكثير من القادة يكتبون أوامر لم تحدث ويشنون عمليات هجومية لم تتقد ويتحثون عن تحركات لم تتم فضلاً عن تناقض أقوال الشهود ، ومحاولة تبرير كل منهم لتصرفه ازاء مواقف محددة الأمر الذي يخلق صعويات جسيمة لاستخلاص الحقيقة من هذا الحكم الهاتل من الاقوال والمنكرات والتقارير المتضارية التي يغلب عليها

تحقيق

جمال كمال

بالحرب . فليس من المنهل الوصولُ

لعدل الأببوعي

طابع البلاغة الانشاتية لكن هذا لا يعنى. كما يشير النكتور شكيب ـ أن العملية صعبة أو

فيرى اللواء عثمان كامل أن

تسجيل ودراسة التاريخ الصكري ليست مجرد سرد الحوانث ويوميات القتال بل ويصاحب عملية المرد هذه

عملية ذهنية تحليلية تأسيرية .. ومع هذا الهناك عدة مدارس في كتابة

نه اء عثمان کامل

وتسجيل التاريخ للصكرى تختلف في أساليبها .. ولكنها تتفق في الهدف النهائي في الوقوف على الاسياب الحقيقية للنجاح أو القشل في أي

ويتضمن نلك أحداث ونتائج الحرب وتاريخ وتطور أشكال القتال مع مراعاة مستوى تطور المجتمع

السياسية والنبلوماسية والاقتصادية والاينيولوجية المعتوية . فالحرب لا تقتصر على ميدان الصراع المسلح فقط بل أن الحرب هي في النهاية ظاهرة اجتماعية سياسية معقدة تؤثر في حياة المجتمع في كاقة مجالاته وانشطته السياسية والنباوماسيسة والاقتصاديسا

ولهذا فإن مسلولية تسجيل وتأريخ

لواء أيراهيم شكيب

والاينولوجية والمعنوية

أبت لوقف هذه الحروب ويشير اللواء عثمان كامل الى قضية أساسية وجوهرية عند تسجيل ا نتاريخ الصكري وتتمثل في الوثانق والمستندات وتسجيلات المحاضر

ليست مستولية العسكريين فقط ، بل

هي مسلولية مجموعة عمل كاملة

ومتكاملة من خبراء المشامة

والاقتصاد والطوم الاجتماعية وشهود

الليات ونفي وشهادة من شارك في الحدث دون تكفل في التفسير أو

ولهذا ـ كما يشير اللواء عثمان

كامل . قان ما يحث من دراسات

آجنبية حول معارك محدة منواء ٦٧.

أو ٧٣ ما هو الا توضيح وجهات نظر

معددة وما وصدر من مذكرات

وشهادات ما هو الامجرد رأى ووجهة

تظر صلحب المنكرات .. أوزير

للدفاع في وقت الحرب ليس من

للضرورى أن يكون ملما يكل طروف

الحرب وملابساتها على مختلف

للجهات والإيساد السياسية

والاقتصائية التى دفعت الى العرب أو

الخميس [ مسيمة و ١٩٨٩

ومؤتمرات الحرب التي علنت علم

مستوى القيادات المتناسية والعسكريا

وتسجيلات لتصريعات المسلولين

النيانيين والعبكريين كمصار

موثوق بها واقاوات القادة السكريين

روجهة تظرهم ودواقعهم العقيقية

ومقارئة الوثائق بالتصريحات

التي أنت لاتفاد قرارات العرب

• • يضرف اللواء حسن منصور

رئيس هيئة البحوث العسكرية السأدي

وأول من أشرف على اصدار التاريخ

المصري الرسمي لحرب ١٩٥١ ء إنه يمجراء التهاء حرب أكتوبر الشكات

بالفط لجنة تكتابة التاريخ العديور

لنيها جميع تقارين ويوموات القادة عن

سور الاحداث من ١٧ حتى التهاء

حرب ٧٣ وكافة الوثائق والفراط

وتضم هذه النجلة خيزاء خسكرتين

أضلا عن أن الهيئة النبها أعمال

لجنة تسجول الثورة التي جمعت كل

قوثانق وأقوال القادة السواسيين

والصكريين النين عاصروا الآمداث

وأن كل المستقدات والوثاقي

وللشهادات والاقوال معقوظه يدار

مطوطات عسكرية غير مصرح

بالاطلاع عليها إلا يتصريح من وزير قدفاع طبقا لنص قانون الافراج عن

الوثائق الصكرية أو التي لها صلة

بالامن القوسى .. إذ أن مُثَاثِر بِلْمِينَ .. الوثلى ان يفرج عنها إلا يعدُّ \* وَعَلِمُ

والبعض الأخر ٢٠ عاما وهذا البش

بنيء جنيد تتفرديه مصر فيريطانيا له

• • ويضيف المؤرخ المسكري

اللواء جمال حماد ، أن أي حرب تضم

يعض الإسرار للتي لن تتاع مطلقاً ..

وحريب مصر سواء ٤٨ أو ٥٦ أو ٧٦

حتى ٧٣ . مثل أي حرب في تاريخ

المنشرية . مازال فيها كثير من الاسرار

وهي عادة اسرار تمس بالامن

للقومي. أو تتعلق بأحدث صغيره

جدا أو كبيرة جدا حدثت أثناء استمرار

الحرب أو الإعداد لها ولها تأثير في

اتجاه الحرب وتحبيد تهايتها فعلى مسيل المثال بالتسية الحرب

۲۷ و ۷۳ نشرت بالفعل كل ما يتعلق

بالقطة النسرائيجية وسيناريو السنيات ولكن على الرغم من أن هذا

أقرب الى الواقع أكثه ليس الطبقة

نظر فقط وهناك فرق بين وجهات

فتسجيل الحرب بطلم العطبات

العسكرية فقط ويعش الهواتب

السياسية المتداخلة مع الجوالب

العسكرية أما التأريخ فهو أمر مختلف

تماما ويتناول كل ما يتعلى بالمرتب ويشيل الجوانب السياسية والمسترية

والاقتصائية والمطية والاكتيافية

. ويشيف المؤرخ الصكري

فرصل عبد المنعم أنه يجب أن تقرق .

قبل كتابة تاريخنا المسكري - بين مجموعة من المصطحات مثل:

النزاسة - الشهادة - المنكرات -

اليوميات . التسجيل والتأريخ ..

فالدراسة تعتمد بالدرجة الاولى على

القائمين عليها ونظرتهم للمدث

تقسه وتعتد بشكل كبير على

قدرتهم وإمكاتياتهم في الريط

والتطيل والحصول على الوثلاق

اليوميات الذاتية فان صدرت بعيدا عن

لَجُآنَ مَتْحُصِصَة تَلَارِن بِيتَهَا وبِين ما

لديها من وثانق ومستندات تصبح

يُشهادات مفتوحة لا يحدّ بها . بل إنها

خطرة في امكاتية استخدامها بعد ذلك

كمراجع وخاصة وأن هذه الشهادات

وتلك المنكرات تعتمد بدرجة كبيرق

على التعصب والذاتية ومعاولة تبرير

كيف يكتب التاريخ العسكرى

● ورى اللواء عثمان كامل أن

شاقة ومسئولية وطنية كيرى لابد أن

تتولامًا لجان بحثية لها خبرة في

ويطرح اللواء عثمان كلمل تصورا

لكتابة تأريخنا العسكري يعتد على

□ الاولى: جمع وتوثيق الوثانق

والمستندات التاريخية بما يمكن أنا

نظلق عليه الحفظ الوثائقي التاريخي

يما لا يمس القواتين الخاصة بالأقراج

عن الوثائق التاريخية السرية فلا يمنع

مطلقا الندء في مرحلة الحفظ الوثائقي

في سرية كلملة ووضع جميع

الوثائق تحت نظام أمتى لا يسمح

بتبريب أي وثلق تأريفية قبل

المراجع التاريخية الموثقه

مرطنين:

كتابة التاريخ العسكرى أماتة علمية

لتصرفات ازاء مواقف محدة .

اما الشهادات والمنكرات أو

النظر والتاريخ للحرب.

والعالمية

والمستندات

وعلامات الاستقهام التي لن تذاع

تفرج عن الوثائق الخامنة يخا ١٩٤٨ الامنة سنوات

لواء عشمان كامل

التاريخ ـ حتى واو كان عسكريا -

• • نقيب معلمي مطروح سعد حسنين النحاس يؤكد ضرورة

بسدرسة مطروح الثاتويسة الصناعية ... وعن تردى مستوى قصور شديد في العملية التطيبية

خلال الاختبارات الشهرية للتلاميذ ولا نتعجل الامور لاته ليس من

ولكن أشاء زياوتنا للمدارس أعطينا يأمة للمدرسين وقلت لهم أثنا تبدأ صفحة جديدة واقد أعطيتهم قرصة ازيادة الانتاج والاهتمام بالتلامية

ولقد وعنت المعلمين في آجتماع معهم يأن تحل كافة مشاكلهم يدوا بالترقيات الانبية ومشكلة الاتوبيس وصرف الحوافر في ميعادها ومنع النقل خلال العام الدراسي ...

المعلمة التى تكمت يطلب نقل تلمحاقظ .. وعندما قرأ المحافظ الطلب وجد يه عشرة أخطاء

! 19AA/AY ale 777 J

## مستعنون التبسرع

• • يقول على عباس ، رئيمي المجلس الشعبي المحلى للمحافظة : لاستقبال التلاميذ .. لكن المدير رفض

• • أما راض ابو شليف عطية عضو مطس الشعب عن المحافظة

فَيَقُولُ : عرضت على المحافظ فرض رسوم على أصحاب القنائق والمحاجر تخصص حصياتها لتطوير الخدمات لكن لم يتخذ أحد أي اجراء تتنفيذ الفكرة .. وأمّا شخصيا مستعد تتبرع بسبعة الله جنبه . والطريف، أن مدرسي اللغة ا الغرنسية السنة ، صدر قرار ينقل

تلاميز

adjes

ائتين منهم لمحافظتيهما اا أما المباتى المدرسية والتعليمية بصفة عامة .. فليست استثناء من الصورة .. فبعض المدارس يتكون من غرفة واحدة .. والأسقف لاتحتمل الأمطار التي أصبحت على الأبواب ... والكتب ملقاة على الأرض في العراء لأن المخازن امتلأت ، والإدارة العالية بمديرية التعليم لا تجد أجرة عرياتًا النقل التي يمكن أن تنقل الكتب

المدارس! يل إن مديرية التعليم تقسها موزعة علي لكثر من مبنى . وعندما ارانت اقامة مبنى إداريا وأحدا لتجمع فيه أقسامها ، نفنت الاعتمادات قيل أَن يكتمل المبنى ، وترك أكثر من عشر سنوات .

لا يكستب اسسمه وفي احدى جولاته التفقية

بالمدارس ، طلب المحافظ اللواء كمال منصور من تنميد بالصف الخامس الايتدائي أن يكتب لسمه على السيورة قعجز عن ذلك ! وتلميد آخر بالصف الثَّالَثُ الإعدادي عجز عن كتابة أسعه.

باللغة الإنجليزيه ..! أما الأكثر غراية من ثلك، فهو

تحسقيق

## ود صابق الصفين الرابع والخامس آلايتداني وبين ٢ تلاميذ فقط في مدارس

في مطروح .. وعلى بعد ١٠٠٠ كيلو متر من القاهرة واضواتها

وجانييتها . يمكن أن ترى العجب .. ففي شوارعها ، تتكرر أمامك مشاهد التلاميذ ، وكل منهم يحمل مع حقيية الكتب .. زجاجة مياه ، في

الطريق إلى المدرسة .. فإذا وصلوا .. فإن مكاتهم داخل القصول هو

الأرض ، يفترشونها ليتلقوا العلم ..! حيث لا توجد مقاعد ..!

أما كثافة الفصول فتختلف ..

غصول المدينة تصل كثافتها إلى ٦٠

تلميدًا .. أما قصول مدارس القرى

والنجوع ، فبعضها لا يوجد به سوى

وأما المعلمون .. فقد لا يُصدق أن

هناك مدارس بأكمنها لا يوجد بها

سوى شخص واحد، هو الناظر

والمعلم وللفراش في وقت واحد ..!

ومع ثلك .. بدأ اتعام الترامي في

مطروح ميكسرا عن معظم

المحافظات .. في ١٦ سبتمبر

١٢ عليــة طياشــير

في مدرسة على ابن أبي طالب

الاعدائية بمنينة مطروح ، جلس التلاميد على أرض الفصل يتلقون

الدرس .. ويشريون من «جريل»

· قال تاظر المدرسة أحمد ليراهيم

حجازى أن لديه ٢٥٨ تلميذا موزعون

على سنة فصول فلط .. ولم يشلم

لهم منوى ٤٠ مقعدا أو «تخته» ...

للمدرسة لا يوجد بها عامل حراسة .

وقد نعت سرقة موتور المياه منها

مرتين ولم يتحرك أحد .. والطريف أن

مديرية التعليم بالمحافظة عينت

. للمدرسة أمين معمل .. بينما لا يوجد

الغيباب قضبآء وقبدر

في مدرسة السيدة عائشة

الاعدانية نتكرر الصورة .. مع اضافة

تؤكدها ناظرة المدرسة زينب محمد

مصود .. أنه لا يوجد بالمدرسة.

دولاب ولحد لحفظ ملقات التلاميذ .

والنتيجة ، أن العلقات ملقاة - مثل

وكما ان هناك سوء توزيع في

عِنْافَةُ الفصول ، مابين ٢٠ تلميدًا في

إِيْسَن مدارس المدينة ، خاصة في

التلامية - على الأرض أيضا ..!

بالعدرسة معمل أصلا ..!

ثلاثة تلاميذ !

امياه ...

النجوع .. هناك أيضا سوء توزيع للمعلمين .. مدارس المدينة ضاقت بكثرة المعلمين . حتى اتخفض نصاب المعلم الواحد إلى ١٢ حصة فقط في الأسبوع .. بينما توجد مدارس يأكملها في النجوع ليس بها إلا معلم واحد فقط .. اذا غلب يوما ، تعطلت

البراسة ..! ومسألة الغياب أو التأخير بالنسية للمطمين مسألة قضاء وقدر .. فهم تحت رحمة الاتوبيسات التي تنظهم حيث لا توجد وسيلة أخرى .. وهي أتوبيسات متهالكة نفعت منبرياً التعليم ٢١ ألف جنيه ليجارا لها ، مقابل تحصيل ٣ جنيهات فقط شهريا من كل معلم .

الكستب .. في الشسارع وهناك، مع سؤء توزيسع المعلمون .. نقص في معلمي بعض المواد ...

● ويقول محمد أحمد بدوى عودة موجه أول اللغة القرنسية اله لا يوجد مثلا سوى ٦ معلمين لغة فرنسية في المحافظة كلها التي تضم ١٣ مدرسة ثُلُتُوبِهُ !! ويعض المدارس اضطرت في مواجهة هذا التقص إلى تكليف مدرس القلسفة بتدريس اللغة

الفرنسية ا

إملائية .. فكام بتحويل المعلمة التحقيق

• ويدول أحمد محمد سيد، رئيس شنون الطلاب والامتحاثات بالمديرية أن نتائج مطروح في الشهادتين الابتدائية والاعدادية تتراجع على مدى السلسوات الماضية .. من ٧٧٠، عام ١٩٨٣

 لكن ماذا تقول قيادات المحافظة عن هذه الصورة ؟! طلبنا من مدير التربية والتعليم بالمحافظة تأجيل الدراسة إلى أول اكتوير حتى يكون الاستعداد كاملا

وأكد أنه مستحد من الآن .. وكانت هذه هي النبجة ..!

استقرار المدرس داخل مدرسته وعسود للمحساقظ

 اللواء كمال منصور محافظ مطروح يؤكد أنه خلال أيام سيتم حل مشكلة المقاعد حيث تم تصنيع ١٠٠٠ «تخته» بتكلفة ده جنبه الواطة التلاميد والمدرمس قال شعم : هناك

ولكن سوف يكون هناك متابعة دائما وأمرت مدير الكعليم بأن يعرض على شهريا نتيجة المتابعة التي يجريها من لقياس مستوى الطلاب شهريا ...

الصالح أن تسبب الاحباط المدرسين ولكن سوف يكون هنك جزاء رادع المهمل وكفتك سوف تكافىء الناجح

اولكن نحن لا نتصيد اخطاء خاصة وأنه لم يعض إلا أسبوع واحد أكلط

موعدها 🖸 أما المرحلة الثانية فتتضمن صدور مراجع تاريقية موثقة ومعتمدة على مستوى العولة من خلال تجان تعثل فرقا بحثية متخصصة ومن هنا بمكننا حماية تأريخنا العسكري من التزييف وتكون أد بدأتا بالفعل البداية المنحيعة لكتلية تاريخنا المسكرى

المذمي.



1970 - YAOO 1.4 12 900 A

A+3770P+1 7P07+FAP1

AYTSTELL LISATYS ...

7 - PF YF | | 1 - Y7 3 Y - - 7

1 - 4 Y 7 000 1 1 12 T 9 Y - - 7

• או איא דון דף זירדון ז

TALL SAYAL LALENTALL A

1177 10 144

1177 15 - 3T

1 17To 10+2

1194-994

119467667

31 K-001 71

14414111

303815771

170 1.7 1.4

ידסן דדדדן

12.097997

KI YYYY 3

KTT. KO

7777Y373f

122970997

**₹**\*FA7₽o3€

17-17-53

15.7AA 177+:

SECTIVE.

A-YAAFAOL

10117718

17 - - 79 % 1%

17.79 IYTA

197 1040 \*\*

1 - 772 579 - 1

\*\*\*\*\*\*

70 3PAA707

**\*\*\*\*\*\*\*\*\*** 

Y-92 ATEAY

778877977

TYTEYTY! ATTETES! 7 ATEFESTY

3-TAFATTI FAFFYTOI T. ASI 3777Y7

1 31 0AA771 OYPI P3c1 7 11 7-51 3YT

T 177 1977Y

T ITTO ITA I

T IYY IYARR

4471 F + AL 7

STOKSTAL T

Y 37PTPAL Y

7 1987 1070

ספרפפו זדד

T IZ TAROD I

SYTAP STILL I OPFITO . I I TATTIFT

P-30PF711 1 AP - 3 T-7 PAF 3 PF 3 FT 7 TO A TO - FT 7

דעדערן ורפיסועין אזזערזסרז ורעזוערזי

• V• FF 7 FF 7 TATALTOY 7

TATYTTO+1

**T-YY3A3AT** 

\* 1 1 AFP 3AT

1 Y7 3P - FA7

**TATTT 1971** 

TATOY7 ITO

TAYPOTEP

ATO! 31 KAT

KOFF .TAKT

TARE BAKT

OFF OT 3AAT

**TAKOATYAY** 

TI YAYYI P.T

CTAATYTET

OAFI YTOPT

3PY 3TOOPT

**FT\*X37YP7** 

TI TOSFAPT

744.37.03

140077 ...

\$ . 1 YOF 00.

TAF STAKes

EY IYTTOTT

۱٦٩٠١١٥١١ المستنفرية بالجائزة الثانية وقدرها

فازت الشهادة روتم ٣٧٠١٩ الفيعم بالجائزة الثالثة وقدرها

1 TAFTYOP - YYYI T- 37 1 T 591 3AA7 30-57-177

729920279

100017770

AGT STP - OT

7017-17

TYI SPATOT

753073507

1 OYI Piyor

1 4.4.0401

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

1 44740407

TPPTAYAGT

P • 0 Y 0 0 / 7 7

07-371757

AYOF TTTF Y

\*\*\*\*\*\*\*\*

27755 7770

777777720

777Y0XY99

1776Y-AFY

7771 01 1577

779772777

740130.AL

17.174100

77 | 177T00

TY IE Y TT IE

17 1077 1 · 9

TOATEPI YT

· SAGSSPYT

747737.47

37088 - 1 27

**1177 14 194** 

74013746 131-31-31 170-01 . 61 634-31 171 6-4110201

SFG. OFTST ASASTITET TYSA. FOTT

YEVE IF I FOOTTI PT TRITONT

777-77- 79 LAN 145 145 145 14154

7972929TY

19704.191

AOI FOYTPY

\*\*\*\*\*

7 - 30 YATP7

\*\*\*\*\*\*

**1774443P7** 

799990Y2**9** 

\*\*\* IT 15 1\* \*

74777

3004341 • 7

T. 1. 12. 1. 1.

4511183.7

7009 300°T

T.YYYOL 10

7487074.7

Y 40 . 64 . 7

T-977 19-7

T-9727742

T 1. TOX 1A.

דון ודס ווד

**4 35 4771 1 7** 

71178677

**የነነለግ ነ•ለለ** 

יו דו ענדעץ | דססףרסדו ד ופסגנרסד

TO-724 147 T 1777407 1 TY7247 172

T IE TYYYTT

4.37471 1 100301.07

07P 15 31 7 FP 15Y-707

STSTYASI T FOTTAL TOT

17871 POLT | 773APL 707

TI FS TTYT PARATRI T

7.1.1545. 1754.014

SSTEASTST TS-A-P-FT VSPAYTOTT V-TFTFOOT

• פדדו או פד ברפהדפרדד

-34 P-37P7 A-67Y-A77

-34 P-37P7 AP755A77

YS-Y707F7 A-FS37F77

3701 - 37P7 TYATTPP77

TASATI OFT TOPYPI TTT

ASOT - YORY TYLE STTT

PI TPOTEPT PPEAYATTT

SO-KOSTET TTTE OFATT TYVASAVOT

TAS-YTTPT FETPPSPTT PFOT-AAOT

7A71 Y77F7 1 - 7AYAF77 75-71 - POT

77 1X1X779

י אורזף ארי פרי פרי דרי אין רפעי דוורן

TA+71 TAPY | OTOTTSTT | YOOYYYTT

TTEPTOT 1

PTYOYYSTT

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

POYSTAGTY

\*OTPOYATT

LOSLY-1 31

\*\* 19 \* T & 1 \* T

TE T 9T+ 1A7

FTTAPI 33T

**KF • TAY337** 

TE 2 970 1 12

סזרם או דיי

T2 72 7A 797

77PA • • Y 57

TEY ITTIO

T2 Y2 97 10 0

፣ ፕ⅄・⅄ℾYኔፕ

4. A 1. 5 A . .

· P • A A A • 07

TOT- 2 175.

YII OLTTOT

70 Y7 Y 70 Y 7 TAN - 71 37

TOTTPOF T TITAOPIST

11-91 977 Y 197-4377

TYOYF 3307

TAYPFI FOT

701 - 17507

PFFOP 3FOT

18110507

088 37 · KOT

7-1 94-907

Y0003-177

77 17 T- 177

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

7750 1277

777+ 1709Y

۳۲۳ ۱۷۷۷۵۹

TTTTOOAY.

7779YTT 1Y

77799777

T77. TOY9Y

777707777

777770002

71 8 34 • 457

**T74 M 17.T** 

AI POYTATT

**7147747** 

ATTOTAKTT

07 · P & P & F 7

77- 17: Y-Y

77 - 07 2 2 9Y

TY . 02 19T.

TY 1- TT 7YT

1 4057-177

PTFTYOTYT

CATI FYTYT

LA 2 2 2 2 LAL

OSATP - TYT

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

AF STI ATYT

XYY30X3YT

1 551 71 0YT

TY0: 777 10

AYY SOYOYY

F73Y-AGYT

7.00[POYT

TI 71.48877 7-71 -0807

TOPPYTA SOAFFPOT

103.1 7YYT

TYYOOOA 17

TCI YFFAYT

Y757X-PYT

C+POFFPYT

I YI AYFFYT

TYTOTYFYT

**FA-YF 1A97** 

CITTON.AT

NFF SATE AT

OPASAPI AT

APPOTITAT

TATTTY ITY

TT-YPOTAT

YPYTAL SAT

P++1 +7 3A7

SETAVASAT

さっての人人 ふんて

717-1 -017 E

I .TFTFOAT

I O SCP TFAT

**۵** አለና አግፖልተ

TIPY OF AT

7/0/1/17

STPAFAFAT

**TAY• 1144•** 

374-07YAT

OFAKTOYAT

OFF STOYAT

**XY770FYXT** 

**TAY9Y\*\*9T** 

27 . O . Y b Y L

STEATE PT

07 AF 007 P7

T9TY2011.

YYI TTOOPT

TAY ITYTO.

YI FYI PAPT

2 • 1777997

347 - F71 . 3

2.1099017

SOTATES

2 - 172 T2 TT

PT.YYAT.S

2-7-79-97

PAFASTY 5

FYPAFPIE

TTPTPAOL 3

A-TTYPOLS

2 1477. TT

1 P - 7 01 - 7 5

2777792

ET ITAE TOE

£ 792 77779

AYSTAF BYS

OYP - FOPY 3

CFT.TPPY'S

ATATOK . A S

AYSTF.TAS

AF PYPOTA'S

30人厂厂アスミ

APAFOISKS

1 Foyossks

AF TEF TOKE

7371 0-YAS

777707YO7 AS .. FPY77 \*PY - 0 37A7 PTI 33FOPI AYPAGOPTT TOGOLYYAT PTTAF-TT YFTT STOT

L LYYOYY

9- 29729

9 1 17 4 79

117-7747

TTE TETY

て・てりだと てだ

71777017

POLYFOAT

79 1970 - 7

FOY! YEPT

4371 - 1717

1.4330.12

T048017

1 000001

071 01373

27-77777

\*\*\*\*\*\*\*\*\*

apost 77a

0757770

07111704

0909.950

7777724

דו דפרדדר

7787877

F . P 3 . 0 . . .

177510001

ነ• ነ ነባ•ለፕል

1756 - 53 -1

1.2547.50

1-20219 - -

P7374-0-1

1-44-1-0

POTOFOY .

1-9779474

1-992 7777

11080 1940

11117774.

11177117

111971777

7 3AFY 371 1

1176 46 74.

1 ITE 9AYO.

1 TOTTOTT

1 177972 97

ነ ነገሞልኛ ነገል

117777740

AD STY STE

SI AFPTOTI

031 Y73531

12 £ £ 0 Y + T 1

P 37aY ast

12 7 17 AYE .

c.07.6231

TOAFOCE

1079 - 772 Y

17- 179077

17.774.44

17.72 7020

7-7: 34-51

17 1899828

13.07011

PAI 7301 FI

17 145 Jose

17 140 14. T

17 140 \* \* YA

וזרז וזדסצ

ነገ፤ • ዓፖል፤ •

178 17-791

172 4- 1477

17077777

TTT SYLFFI

YOAFAI FFI

177757114

17792 1890

ITTIVY IYT

1741.5109

17445 • AA !

17479£ 10 F

179.72700

ነሃ••٩٦٦٨٤

14.72001

1757-2999

140004401

1772 T 100T

SOF SYAFYI

1711 4 - 4.641

\*YOAAAPY!

144401551

IA.TTTTO 1

ነ从• ጌ• ነፃኔ ነ

14 15 40 79 1

I YY SPALAL

YSSTY-TAL

**ነ**ለየየለየ ነየል

151 388781

TI SOSFTAI

7001171

7051 57 SAE

AYOFFT SAF

TTI TFI OAF

15 KOTTYKI

147777401

12236444

TOPTATI PI

T. STYTTYY

5-415 1275

7-48747-7

T. aYazz Tz

03017.57

7.7779200

7-7295747

T . 10 1 . TY .

T-AEYETT.

T+A77-797

3 A A Y • 71 የ T

7 17799 109

T 17792 . 99

TOYPAFOLT

7 10400 100

\* 1747740

330772517

·FV·SaYI 7

T STTOOK! T

TIAYTTEI

T 19 10072Y

3791 00·77

77 301 Y • 77

T\*X\*\*\*\*

3 St PTATT

STAL SESTE

110.11 IVa

TTOOYE . A.

TFATYFOTT

777-77709

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

777904.70

**\*\*\*\*\*** 

\*\*\*\*\*\*\*\*

11 3 PT X 77

YA-0-7777

77. 1 1477E

71 YTY X - 1 1 0375 - 107

SAPPTSYOT ACKSTTOOT

TOVETARTA TOVIETART

71 Y71 AY-7 1 OF 7P.3.07

7-4075P-7 P74-49707

POTYTAP-7 | TTEI TYTOT

17777997 37X707707

7-070578 7 ACY377407

TOFF SOTE 7 AYTE TAKET

STYAYSSIT FSPTTITTT

PI Y-YOSI 7 71 7733757

AOFPOSOLY AOTSILTEY

737A+Yof 7 7A1 031 7F7

TYVPTFYI 7 OYFI ABFFT

١٥ شيارة فانتكل منهابميلغ ٠٠٠ حنير FOTTPOAYT LYBOLLS

777727777 117717Y+2 I PTTYSPI'I F1 0PF P 77.7 13989994. TETEYYT- 1 SSYTTTAL TE 99TTY 1º \*\* \*YET \* A 4 7Y-PA7307 001 of 7 307 TATE-TYLT

زيا بمبلغ ٥٠٠ عبير

3PI 40F O.YLLELL A 11-7 1707 Y PATTOL 7 TYTTTT 7777772TT EYETYTYT 727000137 A - + 7 3 YYP PITSYAPOT 1-10479-4 POYYYYI FY 1 ATYPE OF Y-1404114 YYSTAYSL 179-27071 174 - 9277 \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* ITTYATTO-40Y+331 P.T STX-TOYT! SASYPTAOL 170797709 14 1E-4 1AE けんてつててんぞう TPTOYATAL 357734741

C L L L Y L F P OFTPYAOTT 777 107 177 TETEO 17.79 SYAYSYLOT \*\*\*\*\*\* TA 14 . AE 1 1 T+20 17-YY 7+746+047 \*\*\*\*\*\*\*\*\*\* A.oboyyz 11 35 Y771 7 TTT XOF + K3

TYXXYZ YE 2 75 - 75 الا ١٩ مهم AYFOY! OY 17 102 1 17 Y09- 17 17 \* 1\*\*\*\*\* YYEET 1: 1 778-4337 メイナ・ミヤ だ PTOTATOTA **TYYAPAAY** T+9700YV 44 10 144E T 17-Y 10T Y992Y•9• TYPAPOTT A 198 77 . 1 44 10 - AAA 47 370 °OK TE 192-170 444Y+05 . £ 72 • Ý 7 Y £ **AA+ 17 17Y** \$ 777709. 11.791 011 \$ 778 177E POYAYFAA 1-75 - Y. 3 COLYCFTP £Y 197977 9£ 907 1 10 77797275 905 . . 078 774 1. T90 A373+7FP 17479471 033-57YP 70 15 7 . 2 9

77071118

PYOTYOTY

PATPTYSE ITTEVT9 IY 177YT 19EY I TET BYYE 17447470\* · Y 35 34 3 YI M. OOKTAY! JYTT TEYE 1445 40444 BOTYFI +AF 14-07740 1 18 . 1 3 YT YL IL FFYOYX WALLAND **JATYTTTYY** 14500001. IAYYAT ... 114.444.14 444444 **ሊ**ፖፖሊፓ ሊሊያ 99. \$ 1049 ነ• ነ• የፕሬዮአ 14 1-44444 1+74E0YEE YE 17 1EE0

77777171 177-442-7 178 17 . 8 97 1 ሊወ 3የ ል እንተ 170770001 17077470 APP 307051 117307507 くしているしている

1777 1 1 XOA **7471. 1747** 77 170 - 92 9 333Y1 +XT7 XI XJ 1 X77 779777718 15 1-75001 727744 7751 47 537 000004037 72799 · · Y 1 7EY9110.10 75.61 3.07 1002 NEOZ 703.70257 70 1-720 18 TO 17 . TTTA. 10 1400441 304-41101 7571 71 307 TT 177 1 100 700-A 19-9 BAFFYF1 77 TOOOLY 12 . OTPATFOOT TTOOTY 100 21 5779007 TOAI TPOTT YYAL SPOOT 7777 17007

1 744 + 4707 1 0071 7347 **TY+434707** I POSTYY Y I PYTPYSAY I LYYAP 307 7.45377 Y 7 3777 30A7 I ATATPFOT OPTORYYET ALTYYYORT ACATTI YOT PYPOYTEAT P·A3A3YoT 37+1 +0FAT FT! YAOYOT F.Acy 37 KA7 07 3PY1 40T 7 A 9 T 1 7 P A 7 T09727822 7705-4461 7 1632-10641 750+0567 79.0097Y 1 TT 17.79 17 337378907 143745.41 **474747-57** 173-73-71 YOTOYYTT TT353757 P3175-177 VTRATTI EL PI BOSTOTT ATPI PYSPT OVTTSELET 1 • **4771 7**77 **X71 FF+FF7** 777808777 **\*\*\*\*\*\*\*** TYSTAVIET \*\*\*\*\*\*\*\*\*\* 772 7790YY 778 of 1797 Y 3338 ... 111030YFT 7009Y907E \*! oY+YY!7 14 31 OFT +T ATPIT OAFT 7+0070972 77900400 7 - 4 - 100 - 9 779772207 4-4 150715 3746.1617 YO! Y! TS! T 773900277 \* 12 49 4 7 1 \*\* 12 TE 79 -TIO ITAOYA 797077097 4 35 44 - LL 444-15-44 SEPYSTEL T 7357 307Y7 T 177 17977 PYFPOOSYT ም **ነ**ባ ባጊ ል ገገ • **FY775** & \$Y7 OYI I TYOYT 100.3..11

TY THOO IY .

TYY9T-TT-

I OBOOLF YT

TY9 - 9 - 744

AP ST SI OAT

I TYP SATAT

TAT JATTER TTYTT 1 IT.

I POST SYOT PEPTYTATT

YYO 31 30 77 . 741 -Pa - 37

TET 172951 TTT 1797 19

71 301 OYFY I A. FAFO 37

77.70FM7 P.170Y037

A STAPYPTT

461 1031 11

00P7Pof 77

TTTA ITY-Y

\*\*\*\*\*\*\*

PIATY OTT

OPTPA.OTT

TE IE IYATE

STPOTAGET

3777775

31 571 343T

791 377007

10 10 TA 10A

To IYTO 10.

707 177777

70777-797

YY+TSTAOT

F-YFFAKOY

77-27779

174 9 1471

0471 PI 7F7

777-74779

779429-20

**7Y7 1A • 1Y7** 

SPI OTTYYT

SAAF SE AYY

2445 - 15 . L EYET . TY 75.04343 545 0440 + O 1750Yo+A3

177 1 1. 19Y 1 7773735 YEYT YATE 72 047. 14 סדו עדעף זו 75.95 1977 12. 1. LA 15 \*\*\*\*\*\*\* 14+11814. 004.0PTA 17 117 1017 YE T . . 1 12 77 1 30 3771 1 PA+ A33Y TI APYSTTI 05-7-50Y 17700 1007 Y039-29Y ነፖፐሃኖል ነገ፦ Yጊ ነፃ የ • έ አ 175 - 7077 . STTS SYY 178X-7Y-7 0 • 7 50 PYY YOP! YAOT! 7 8 7 7 7 8 8 7 1777-979 777.778 · X 3 5 0 0 5 7 1 444-11 15 177475 .1. 1 FP 34 Y+ A 1777977770 A11 . . YTO ספו זראדון 人だとてててて 4710 . . OF 711 \*X57X AAFAT33A 17375554 44.0.010 I YPOTFAK A 9 IYTAY o

YE STYFATE 0PA77\*P71 17977 1774 15 . 5 A . DY . 12 . TY TE 10 15 . YTY2 TT דרסףסגן גן IE TATTYYE 4. 1.40.. IL TOEL IAT 97800 179 KS SOYF7 SI

1907077

75435437 77.597A77 YOF7F 31 77 AF TE TYSTT PSOOKTITT FFFPTOPTT 3-1 YI YYAT YTH TPAIT FYTT TSOT

-3 3 8 7 K 7 5 1 7 TASPSIOAT T IYAZTYTZ PA-TYPOAT 7 P. 1 3 X 1 7 O SYYE STAT TOTI TOTAT I PATP SAIT I SO - TTOT · AOABYFAT TIPTYAAIT IIP-FSTOT

س: هل قرص الفوز متكافئة امام جميع شهادات استثمار المجموعة (ج) ؟

ج: نعم الفرص متكافئة امام جميع شهادات استثمار المجموعة «ج» ذات الجوائز للفوز وتحقيقا للامان التام فإن عملية السحب نتم على الحاسب الالكتروني لمؤمسة الاهرام تحت اشراف لجنة من : -البنك الاهلَى المصرى – وزارة الشنون الاجتماعية – البنك المركزي المصري – بنك الاستثمار القومي.

وزارة المالية .. ويمكن لأى مواطن حضور عملية السحب .

س : ماذا يحدث إذا قمت باسترداد شهادات الاستثمار المجموعة «ب» قبل انتهاء العشر سنوات؟..

ج : يصرف لك قيمة الشهادات بالكامل «أى كل ما سبق أن دفعته» مع العائد المستحق عن أية ستة أشهر سابقة لم نتقدم لصرفها ويحصل منك فرق استرداد جزء من قيمة العائد يتناسب مع العدة التي احتفظت فيها بالشهادات بحيث يصبح من يسترد الشهادة بعد احتفاظه بها لمدة طويلة متميزا في العائد الذي يحصل عليه من يسترد الشهادات بعد أن احتفظ بها لمدة أقل .

من : هل يجوز استرداد جزء من قيمة شهادة استثمار واحده والإيقاء على الجزء الباقي ؟ ج : عند استرداد قيمة أي شهادة من شهادات استثمار البنك الإهلى المصرى فإن قيمتها يجب ان تسترد الكامل دون تجزئة ومن ثم فإنه يمكن للفرد أن يوزع مشترياته من الشهادات على الفنات المختلفة التي يرغيها حتى يمكنه عند الاسترداد أن يسترد قيمة بعض الشهادات وفقا لحاجته وفنات الشهادات كما يلي: قات شهادات العجموعة أ: ٥٠ جنيه، ١٠٠ جنيه، ٥٠٠ جنيه، ١٠٠٠ جنيه، ٥٠٠٠ جنيه، ١٠٠٠ جنيه. قلات شهادات العجموعة ب: ١٠٠ جنيه، ٥٠٠ جنيه، ١٠٠٠ جنيه، ٥٠٠٠ جنيه،

فنات شهادات المجموعة ج: ٥ جنيه، ١٠ جنيه، ٥٠ جنيه، ١٠٠ جنيه، ١٠٠ جنيه.

س : هل يمكنني إيداع شهادات المجموعتين ١ ، ب في البنك الاهلى المصرى ؟ ج : نعم يمكنك إيداع شهادات الاستثمار بمجموعتيها ١، ب في البنك باسمك وتحت تصرفك حيث يقوم البنك بتخصيل عائدها وتجديدها نيابة عنك من غير أن تدفع عن ذلك أية عمولات !

إسل ماستف إلى عن منه الدات الاستنهار إلى إداق العراقياً العام بالبنك الأهاى لمص ٨ شاع إبرهم مع بها دن سيتي واكتب على لمظروف سؤال وجواب

المحامى وموكله والمحكمة لاعقل

الما في ذلك ، فقط تتأكد المحكمة من

درجة القيد .. ايتدائي .. استثناف

قفى يعض الاحيان يدقع محامى

الخصم يأن المحامى الأخر غير مقيد

في النرجة التي يترافع فيها ، يكون

على المحكمة في تلك الحالة أن تتأكد

من ثلك، فتؤجل الدعوى وتكلف

المحامي الخصم يأن يحضر من ثلاثية

المحامين ما ينيد ذلك والا ترتب على

و بجاحة وقليد جامد .. تعمل ايه .. قال المستشار الطوان بإسيلي

رتيس محكمة شمال القاهرة ، فعالما

تجد ان المزورين وكبار اللموس

قلويهم صلية مثل الحديد .. تعلما كما

ترى طبيبا مزيفا ينتحل صفة طبيب

□ ولكن ما هي عقوية المحامي

. و بجيب المستشار انطوان باسولي

توجه إليه تهمة التزوير واتتحال صفة

كانبة نيس نه الحق فيها ، وعقوية

لكن ما هو موقف نقاية المحامين

• نیس نتا شأن .. بجیب مبری

ميدى امين عام تقاية المحامين ، فهو

ليس محلميا ويالتاني فأمره كله

يعرض أمام التباية التخاذ اللازم .

ثلك تصل الى الاشغال الشاقة

تجاه هؤلاء ؟

« ويقعص في المرضي » .

تلك بطلان العرافعة .

البراب

-11

وواق الهائم

464 .m. w.

ايسا : نقر ع

يهمر بغرن وهم

the management of

ورهوهما محا

tak laway (

to produce y

يرج ها

يمترحما

ي معالا جاء

4 . 4-.

. . . .

.. فعلاً بِجِب أَنِ يكون رنيِس نادى الجزيرة قادراً مالياً حتى يمكن أن يضيف للنادي.. ومصد شتا رجل ناجح.. وابن رجل ناجح .. صنع ثروته من التصنيع وليس من عمولات الاستيراد مثلا .. والده كان صاحب مصائع نسيسج .. اخترى قارة افريقيا بالمنتجآت المصرية وقام بأعمال وطنية متعددة .. وعندما أممت مصانعه لم يتخلف عن التحدمة الوطنية .. وعمل رئيس مجلس ادارة بالقطاع العام .. وقد اشترك المهندس محمد مع والده منذ كان عمره ١٩ منة في العملَّ .. وتطم في مدرسة ناجحة في الادارة والانتاج .. لم يعمل في صفقات الاستيراد السهلة .. ولكنه عمل في قطاع الانتاج الصعب ونجح .. كان والده صاحب مصائع نسيج .. ومحمد نفسه صلعب مصانع كيماويات .. وهي عملية مطدة أكثر من التسيح ..

 وفي هذه المدرسة الصعبة اصبح
 محمد شنا مديرا نلجحا .. يعرف كيف يتعامل مع العامل والمهندس والمحاسب والتاجر والعكومة ايضا .. وسجل في كل هذه الخطوات نجاحا حقق له الشهرة والفلوس .. واستطاع ابضا أن يكتسب ثقة نادى الجزيرة حتى اصبح وكيلا للنادى .. وعنما يتقم لرناسة النادى فَلِنَّهُ بِنَقْدِم بِصورة طبيعية .. ليس فَقْرُ ا ولاعدواتاً على لحد .. ولايسرق الجاه من احد .. ولا يعتدي على دور غيره .

 ونادى الجزيرة غيس الاهلسى
 والزمالك والمصرى .. رنسيس نادى
 الجزيرة لابيحث عن جماهيرية أو شعبية من خلال مباريات كرة القدم .. قد يقال ان صاحب القوس بيحث عن رئاسةً الاهلى حتى يجلس في المقصورة مع عظماء القوم .. ويحل مشاكله التجاري معهم . . وانه برناسة أي ناد كروي ينتقل من صفحة الحوادث إلى صفحة الرياضة حسب اهتمامات الجماهير .. ولكن نادي الجزيرة برىء من ذلك كله .. لاسه لاينظل في مجالات المنافسة الرياضية الجماهيرية .. ولكنه ناد للعانسلات الكبيرة .. التي لاتزى عيبا في البُّروة .. ولاتجد جريمةً في ان تكون غُنيا .. ومن المستبعد ان يهأجه اهد الاعضاء المهندس محمد شتا الأنه تاجح.. بل بالعكس يمكن ان تكون ثروة محمد شتا مؤهله للنجاح في تأدّى الجزيرة .. لان بُروته دليل على الكفاءة وحسن الادارة والقدرة على العمل والانتاج.

 فادى الجزيرة يحتاج إلى رئيس
 مجلس ادارة ناجح فى عمله .. اثبت قدرة ومقدرة وكفَّاهةً .. استطاع أن يجنب عددا كبيرا من الناس بيادلونه الحب .. ويضعون ثقتهم فيه .. كما انه يمكن أن يعطى النادي .. وإن يجمع اسرة النادي حوله .. وان يحقق لاكبر واقدم الاندية المصرية (الاجتماعية) افضل المستويات .

●● معظم قناس تؤید محمد شتا إلی اقصی حد رئیسا للجزیسرة .. بشرط ألايدفل في منافسة في كرة القدم مع الأهلى أو الزمالك .. اذا نجح محمد شنا يمكن في اقول ميروك لنادي الجزيرة .

محمد الحيوان

سورة والملاعا

هُنقَ الأَقْصِر موفَّنبيك جولى فيل لمناقَّشة مؤمَّر تجارة القَّمَ الْأَمْريكي لنول الشَّرقُ

وقد تم قعقد الاجتماعات اليومية في قاعة الاجتماعات الجديدة بالفندق (سويك

وقلم السيد تيم بورليه المدير الاقليمي لجمعية تجارة القمح الامريكي للشرق

الاوسط وشرق افريقيا بنتظيم للمؤتمر تحتّ رعلية للسيد / للدكتوّر جلال ليو الدهب

وزير التموين والتجارة الداخلية والسيد / فرانك ويزنر سفير الولايات المتحدة

١٥ شاع القدس الشريين

.

بالمهندسين

صب ٦٧ المينيين

عنداً من القضايا .. نجح نجاحاً باهراً

أصن وأفضل المحامين .. أمند إليه ذات يوم قال له : عندى مقاجلًا ستترافع في قضية تورة مصر



كاتب جلسة بالإعدادية فصلته للمحكمة لسوء سلوكه ، ففتح مكتبا للمحلماة وكمب كل القضايا التي عرضت عليه

طالب كحوق فاشل فصلته الجامعة المستثقاد سنوات

الرسوب فعمل محاميا لدى اكبر المحامين في مصر

واسند إليه اكبر القضايا ، لدرجة لله ترافع في قضية

تورة مصر عن المتهم الاول محمود نور الدين لمدة

٥ جلسات : طالبة حقوق فاشلة ، فتحت مكتب محاماة

وتخصصت في القضايا التي يرفعها الموظفون ضد

النماذج كثيرة ، والتصافيات اكثر ، فكيف يمكن لاي

شخص أن ينخل إلى ساحة محكمة ويتراقع عن متهم لملم

هيئتها ويحصل له على البراءة بينما هو غير محام .. تم

ما هو مصير هذا المنهم الذي جاءته براءته عن طريق

طيلة ١٠ سنوات :

الحكومة وكميتها جميعا!

محامي مزيف ؟!

نماذج التزييف كثيرة ومتعدة .

يقول محمد حجازي مليم
 مستشار تقلبة قمحلمين : قتقلبة نيس لها

دخل في هذا ، كل ما يحدث هو أن تتقدم جهة أو شخص التأكد من أن احد

المحامين مقيد بجدولها لم لا ، وفي حلة

اكتشاف له ايس عضوا يتم إخطار التيلبة والشرطة مواء من قبل التقلبة

او من الشخص او الجهة المتضررة

كاتب الطبة

🍙 🕳 كاتب جلسة فصل من عمله نسوء

سلوكه .. بحث عن وظيفة دون

جدوى .. قال انفسه واماذا لا أستفيد من

خبرتي القلونية ، هو الاستلا « يقرق

عنى أيه . . أمّا كمان أستاذ وعارف كل

افتتح مكتبا للمحاماه في مدينة بنها ..

ظل هكذا طيلة عشر سنوات ، صيته

دوى في كل البلاد . إلى أن كانت المُشَاة

جاءه رجل ليرفع قضية ضدشقيقه

وافق وترافع في القضية ، وكسب

أعجب به شقيق موكله وقذى هو

الخصم ، فذهب إلى مكتبه وطلب منه

ان يصبح موكله بأي ثمن فوافق وتتازل

عن التوكيل الخاص بأخيه الذي كسب له

المحكم في الدرجة الاولى واعتذر له عن

ثارت ثاثرته وتقدم يشكوى لتقلبة

قامت التقابة بيحث الشكوى من

منطلق أن قلون المحاماة لا يسمح بأن

بمثل المحامى مصالح متعارضة ، لكنها

فُوجِنت بأن المحلمي العشكو في حقه

نيس مقيدا بالتقابة ، فتم احالته التيابة !

استثف سنوات الرسوب في كلية

الحقوق في السنة الثانية .. فَصلته

الكلية .. لكنه يريد أن يصبح محاميا ..

الشهادة أن تكون علقة أمام تحقيق

حلمي .. قالها تنفسه وراح بنكة شعيدة

يطرق باب أكبر مكتب مجاماة في

الاستمرار في القضية .

طلب الطوق

المحامين .

اتى قصمت ظهر البعير .

الجولة الاولى .

تواقدت عليه القضايا وكسبها جميعا .

ويكون الامر برمته بين يدي التيابة .

وتعد التملاج ..

• زواريق القانون ، ا

خمس جسات وترافع فيها جهات الامن أن هذا المحامي الذي أنبهر

به قجميع مزيفاً !!

حتى نهاية العلم !

« وأيه يعني .. نيس بالشهادة

منتثرافع عن المنهم الاول محمود تور البين .. تلك القضية تحتاج إلى ملكات فتونية وقدرات سيلمية خاصة وأتت

الطالبة نادية أرمان السنتفاد مرات

وفرح المحلمي المزيف بنكة استاذه ، ومضى إلى المحكمة .. حضر حوالى ولما كنت جسات قضية ثورة مصر تتم في مكان خاص لصاسيتها ، فقد كلنت هناك تحريات نقيقة تجرى على جميع المجامين .. وقد دلت تحريات

يقول صلى الدين سالم المحامي -

قرر مجلس كلية الحقوق فصل

المستشار صيري ميدي

لذى اختاره مساعدا له في قضية ثورة مصر .. لقد بحثت في مكتبي عن أنكي وأمهر محامى ليكون مساعدا لى قام اجد سوى هذا الشخص، خاصة واته ( الاستانة ) ليق ومنقف ويحمل كارنيه نقلبة للمحامين وسند الاشتراكات بها

وحدها يحيا الانسان ! قالت تادية وهي

للرعب من الملح المغشوش يملًاكل بيت والضجة التي أحثلها ضيط ملح فاسد لم تتته بعد . القطاع العسام يتهسم الخساص باستغراج ملح مسمسم وضار بصحة العواطنين .. والقطاع الشاص يدافع عن انتاجه من الملاحات ويطلب جهات مجايدة لتطيل الملح .. ويحلل انتاجه في المصامل الحكوميسة فتقسرر صلاحيته للاستخدام الانمى ويتهم القطاع العام بالاستغلال

والسعى للاحتكار ا

المر يكمن في الخلط

السياحات متخفضات ملينة بمياه

برك ملوثه .. ومياه جوفيه تحمل

تمرب مياه الصرف الصحى ... ومياه

التشع ومياه الصرف الصناعي

والزراعي .. التي تحتوي كلها علم

فطريات وميكرويات وأملاح ضاره

والرصاص السام مما يؤثر سلبيا على

وعندما تجف السياحات بتخلف

عنها قشرة بيضاء تلفذ شكل الملح

وتحتوى على جميع مكونات تلك

المخلقات شاملة بقابا المصانع أو

الصرف الصحى بالإضافة الى تلوثها

الميكرويي ويبلغ انتاجها ١٠٠ الف

الملاهات . على العكس . لا تتتع

ملحا مسعما .. وانما تتنتج ملحا

صالحا للاستخدام الانمى أو للأستخدام

طن سنويا من الملح الضار !!

الادمى ؟!

السياحات والملاحات ..

صحة الإنسان .

وكلاهما على حق .. القطاع العام والقطاع الخاص !! فمن يكشف لغز الملح المسه أو الملوث غير الصالح للاستخدام

ولم تضيع وفكا .. بحثت عن أفضل موقع في مصر الجنينة وافتدت فيه

من الشهادة .

كانت علسة بالاعدادية

وجامعا الناس من كل فيج عميق . الكل له مظلمة وشكوى عن علاوة او معاش او مستحقات قليمة وكسبت جميع القضايا التي غرضت سَيَالَ صَد بطريركية الإقباط .. تقصه

يكسب القضايالمدة ١٠ سنوات

محمود نافع

نقتع نفسها بأن كفاءتها وقدراتها أقوى

عليها : القضية رقم ٥٣٣٣ من مرقص ١١٦ لمنة ٨٣ من أيهاب المبد محمد ضد شركة الفنادق المصرية .. القضية ١٨١ اسنة ٨٣ من محمد نجيب ضد. شركة الفينا .. القضية ٢٧٨ اسنة ۸۳ من سمیر صبحی ضد شرکة مصر للادوية ، والقضية ٧٧ أسنة ٨٢ من حسني حماد ضدشركة اسمنت بورتلاند وغير ذلك من عشرات القضايا التي

كسبتها جميعا . ولم تكثف الاستلاة نادية بذلك .. قالت : ولماذًا لا أكون عضوا في نقابة ' المحامين بالمرة .. المسألة بسيطة فقط تزوير شهادة فليستس والذهاب إلى النقابة لتقديم أوراقي . لكن البعض ذهب الى النقابة وقدم

شكاوى تفيد بأتها محامية مزيفة وأتهأ غير حاصلة على شهادة اللسانس . ارسلت نقابة المحاسن شهادة السائس النبابة لاتخاذ اللازم بعد أن اكدت كلية حقوق عين شمس يأن المحامية لم تحصل على اللسائس واتها قصلت من الكلية السنتقادها سنوات

وقبل في تتنهى اجراءات القبض على

• و راح استاذ الطب يفتش عن

عنوان المحامى الذي كسب له القضية دون جنوی . استاذ الطب ايضا بأته يعرف محاميا ممتازا وانه كسب له قضية من اول

الذى حصل على البراءة محامى لم يطل استاذ الطب في الموقف ..

كسبها . القاضى وزوجته قرر القاضى أن يعمل هو وزوجته في - ساحة المحكمة -شركاء .. هو كقاض وهي محامية ... وسوف يصدر الاحكام تصالحها ، لكن.

بالفط بدأت الزوجة تحضر مع

تلاية كاتت قد هريت إلى الخارج !! بلاعتسوان:

في قضاما الحكومة وتكسيها

ماذًا يقعل إنن وقد أخبر صديقه ليسأل على عنوانه إنن في نقابة

المحامين، قهو يعرف أسمه ويسهولة سوف يحصل على العثوان . وفي النقابة فوجيء بأن الاستاذ

الر السلامة وقرر العودة إلى منزله دون مناقشة ، فريما هناك بعض المشكلات تترتب على اكتشاف زيف المحامى .. أيسط هذه المشكلات – كما يعتقد - هو أن يحسر القضية التي

هناك مشكلة بسيطة جدا وهي ان زوجته ليست محامية ! المسألة بسيطة .. سيعطى زوجته

نوتة القضايا وتحضر امامه في الجسة وسيصدر الاحكام لصالحها .

ومهندس وأخر .. الكلام لصقى الدين سالم المجامئ من خلال المحامي المزيف الذي كان يعمل في مكتبي أؤكد أن العبرة ليست بالشهادة واتما بالموهبة والعقلية الجيارة ، فهذا الشخص الذي اكتشفت انه ليس معه شهادة كان

عبقريا يكل المقاييس ، ننكك كان يعمل

معي بنجاح ، هو للم يتخرج حقا في

زوجها القاضي ومعها التوتة دون -

علم احد بالطبع - ثم تتراقع وتضمن

في النهاية الحكم « مقشرا » لصالحها

وجهت القاضي تهمتان .. الاولى

هي الاتحراف بالسلطة وممارسة

المحاماة سرا عن طريق زوجته

والثأتية هي جناية النزوير بالاشترك

تم عزل القاضي من القضاء ،

ورفضت تقاية المحامين قيده

يجدونها ، قضر عنب الشام ويلح

والآن نريد ان نتاقش بهدوء

• و يكل هنوم نقول أن هناك قرقا

بين محام وأخر وطبيب واخر

وُنسلط الصّوء على ما يحدث .

و جملصلای علی مقاسها .

مع زوجته .

يعد مدة تم اكتشاف المر ـ

كليةً الحقوق واثما كان فذا ، في للوقت للذي يتخرج فيه الآف في الكلية ولا يفقهون شيئا في أي شيء . المسالة في رابي نيست شهادة . يضيف صلى الدين مالم .. خنتى مثالا .. أنا والمحامين الذين في سنى ، كل القوائين التي تعمل فيها

وعرضها على اللطاع العام.

الاستجابة

مقابل سداد ٣٥ ألف جنيه وردمها . تضع العراقيل

• شمال سيناء طرحتها للتأجير القطاعين العام والخاص .

الملح . لكن الرقابة الادارية طالبت في تقريرها في شهر يونيو عام ١٩٨٨ بالغاء تراخيص استغلال الملاحات بواسطة القطاع الخاص ..

● استجابة أمحاقظة السويس للتوصية وسلمت الشركة ٥ سياحات الاسماعيلية تماطل .. والقنطرة

حاولت شركة النصر ايقاف المزايده قلم يستجب المحافظ لأن القاتون ٩ استة ٨٣ لم يقرق في المزاد بين وفي نمياط اعان المحافظ مناهة أملاح ملاحات دمياط وان مبعر الملح المنتج من ملاحات القطاع الخاص لا يصل الى ٧٠٪ من سعر المنتج من

وتتجند مباه الاحواض ويتم تبخيرها بأشعة الشمس ثم نقلها في أحواض من حوض لاخر لترسيب الاملاح الصارة وتستنعد منه المعادن الثقيلة

ثم تجرى ئه عمليات غسيل وتكرير وتعقيم ثم يطرح في الاسواق. يتساوى هنا انتاج القطاع العام والقطاع الخاص . والمشكلة بدأت في ١٨ ديمم عام ٨٦ عندما أصدرت اللجنة الوزارية للانتاج والضمات الانتاجية توصيتها يقصر منع تراخيص واستغلال الملاحات أيا كان نوعها على شركة النصر للملاحات . قطأع

عام ـ مع قيام الشركة بدفع قيمة ما كان بدفع للمحليات كتعويض لها لما كانت تحصل عليه لتتمية مواردها . ومنذ ذلك اليوم بدأت المشاكل تعترض أصحاب ومستأجري الملاحات النين يملكون نتائج تطيلات من وزارة الصحة ومن المركز القومي للبحوث تؤكد سلامة انتاجهم من

سيد شحم

الصناعى حسب الترخيص الصادر المنتجات العَدَّائية .

للملاحة . وجهاز شنون البيئة لم يعترض على قيام القطاع الخاص بانتاج الملح سواء للاغراض الصناعية أو الغذائية بشرط قيامه المنتج طبقا للمواصقات التي تحدها

مياه البحر الخاليه من الشوائب عضوية أو من بحيرات تظيفة ..

تحقيق

بمعالجته كيمياتيا وأن يكون الملح وزارة الصحة والجهات الرقابية على

الصسراع

والملاحات عبارة عن مجموعة من الاحواض النظيفة تستعد مياهها من والبعيدة عن مصادر الصرف الصحى والصناعي والزراعي وليست يها مبيدات حشرية أو مخلفات اسمدة

الفشان المسدع فنى مجسال الإعسلان مسابقة الابتكارالإعلائي بين الفنانين والمبدعين في الحقل الإعلاني المنفذة اعمالهم عام ٨٨٠٨٨ الكافة الوسائل الإعلافة (مطبوعات رمرثيات رموتيات رملصقات) آخرموعد لشلع الطلبات ۱۹۸۹/۱۱/۲۰ للاستعلام : اتصل بـ ست ٧٤٤٢٥٦ Publi-Graphics Wilelallness مصرالتامين

ويها جبيدة صبرت مؤخرا ولم تدرس

ليا منها في كلية الحقوق .. ومع ذلك

المسألة إفن مسألة استعداد

وكفاءة .. فليس كل المحامين أساتذة

🛘 لكن ماهو موقف الشخص الذي

كسب قضية أو أخذ براءة على يد

ولاتوجد أية مشكلة على

الاطلاق .. يجيب صفى النين سالم

فيراحتهم تيقي كما هي ، قالاصل في

الانسان البراءة ، والذي يمتح البراءة

هو القاضي ، ويصدر الحكم بذلك من

خلال التأكد من أنه ليس مدانا ، إنن

فالبراءة لا تتأثر يكون المحامى مزيقا

• ويؤكد هذا الكلام المستشار

حستى حميدة امين سر الدائرة الاولى

الحكم بالبراءة لا يتأثر بالمحامي .

طالما لم رحدث هناك طعن من التيابة

ولكن هناك ميداً يقول: ماينى

• يجيب: لابد من اثبات .. وطالما

ان احدا لم يطّعن او يثين هذا ويكون

🛘 ئكن كيف يمكن لشخص – او

شخص - أن ينخل إلى ساحة

المحكمة ويقف أمام هيئتها ويتراقع ،.

• يجيب :- تلك علاقة شخصية بين

دون حتى التأكد من شخصيته ؟

للاحوال الشخصية .. يقول :

محام مزیف ؟

ام حقيقيا .

او غيرها .

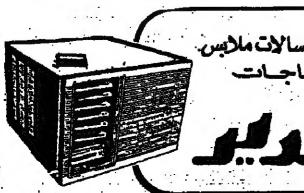
على باطل فهو ياطل ؟

الامر قد التهي ."

وليس كل الاطباء مجدى يعلوب !

۱۰۲ به ش

والمد الفاعة والقيازيين



ومهسة فكسوف

هجريسة الامسرام هجريدة الاخبار

ومطبة فتريس

همطة روز اورسل



أَهُم قَرَار .. وأبرز تشاط قام به النكتور عبد الاحد جمال النبن . هو القرار الخاص بالشاء المجمع الرياض الكبير مكان السجن الحريى استحادا للأعاب الأفريقية عام ١٩٩١ والذي ينظمن الصلة المغطاة الكبيرة وملحقتها الرياضية الهامة وتعبر أكبر مجنع رياض في الشرق الأيسط وصرح الدكتور عبد الأحد جمال الدين بأنه سيطلق عليه «مجمع مبارك الرياضي» باعتباره أكبر الجاز رياضي في تاريخ مصر اللايم والحديث وجاء بكرار من الرئيس حملي مبارك الخطوة التلفينية الاشائية جاءيت في في هذه المنشات حين يسندها إلى هينات اجتماع بين الدكتور عبد الأحد جمال الدين تتمتع بالثكة فكاملة وتقوم بالمهمة بوازع والمهتنس بصب الله الكفراوي الأب قومي أولا ..

الفطى للمدن الجديدة .. والمجمع ليس أقل أهنية من أي منيلة .. وتقرر في الاجتماع لمناد المهمة من الألف إلى لباء إلى شركة المتلولون المرب إحدى الشركات الوطنية . ثات الملة الوية بالرياشة والثنياب وعلى رفيها رياض كبير هو المهنس صلاح

الكويت

رضوان

الرابعة بملاعب الانبية المذكورة أولا.

جوت بلييس واهلية أبو زعيل مع اسكو

لاهسلى والترمسانة

اقوى لقاءات الاسبوع

. تبدأ غدا مباريات الاسبوع الثالث

على كأس ويطولة الاتماد المصرى

لكرة القدم البديلة عن الدوري الممتاز

المؤجل بمبب مباراتا الجزائر تنصعود

لنهائيات كأس العالم في أيطاليا .. اهم

اللقاءات الأهلى والترساتة يليها

الاسماعيلي والمقاولون العرب ثم

المنصورة والاولمبي فالاتحاد والمنيأ

وجمهورية شيين والمحنة وقد تأجل

لقاء آلزمالك والعصري يسبب أشتراك

الأول في بطولة الأثنية العربية للأثنية

المنيا - بركات محمد:

على ملاعب الصالة المظفة على

ابطال الكلوس ـ

الشرقية

تبنأ تليوم مباريات الاصبوع تلثلث لنوري الدرجة الاولى لكرة القدم المظاليم وتقلم

٧٧ مبارة تُحد صَّة للمجموعات الإربعة في المسابقة المشتطة والتي تتصدرها الآن

قنية مشورة مثل الحديد والصلب وشربين والاسواق الحرة وغزل شبين وكلها

مباريات تحت المراقبة من اللجنة القنية والمسابقات والحكام تبدأ المباريات الساعة

مجموعة القاهرة: المعيد والصلب مع البلاستيك والفيوم مع حاوان العام وطلعت

حرب مع سرس الليان والسكة المعنيد مع التصر والشمس مع المصلع وطوخ مع

همچموعة بحرى: كلر الشيخ مع.
 دمنهور والسواحل مع الكروم وغزل:

تمياط مع كفر النوار ومعتود مع يلدية

المطة ورشيد مع طنطا وغزل شبين مع

مجموعة القلة : نسيج زفتي مع

ميث غمر وسماد السويس مع شريين

وجمارك بورسعد مع كفر الزيات والشرقية مع الصينية وأبو كبير مع

دمياط والشهداء مع القناة وأخر القاءات

● محموعة قبلى: أسوان مع بنى

مع الشرقية للدخان ومفاغة مع ملوى

وقوص مع الاسواق قحرة والالمنيوم مع

فصلوا حنان خالد

بطل مصر الوحيدة!

حنان خالد لاعبة سماد طنخا وبطنة

افريقيا الحاصلة على الميدالية الذهبية

في نفع الجلة والفضية في رمي القرص

في البطولة الافريقية الأخيرة فوجنت

بعد عودتها من البطونة بقرار غريب

تعصبع سماد طلخا بقصلها من العمل

لغيابها خلال الفترة الماضية بسبب

يقول احمد فرج مدرب منتخب

الدقهلية المعاب القوى ان قرار سماد

طلخا يدعو للاسف لان المصنع بدلا من

الاشتراك في لليطولة .

سوهاج والاقصر مع بني مزار .

المتصورة . محمد الشحات

الحامول والطاوي مع طلخا

غدا بين بيلا ويورفؤند

ولم يخزج النكاور عيد الأحد على أسلويه

يتجه الان الى مصر .. ارض النيل فتصفق كل اختارني الافارقة لقيادة الاتحاد الافريقي للكرة الطامرة في المرحلة القادمة ويتتزعون رئيسه الذي عنبنا ٢٤ سنة من مقعده .. لاجلس مكاته بعد طول عذاب واضطهاد . . حتى انه وهو يدافع

تَقَلُونَ فَى صَفَهِمِ !! راوا رای العین ان فی مصر استقرارا ، وان رسس هذا الاتحاد المصرى متواجد وثابت .. بينما غيرت الجزائر اتحادها ٣ مرات في عامين وعلموا جميعا اننا نعطى ولا نأخذ .. وكيس لنا مطمع في منصب اوجاد .. فالله يعلم ، كم هي اعباء ومسنوليات .. لم نتأخسر في تنظيسم يطولة .. ولم نقصر في حق ضيف ، ولم نتوان عن تقديم العون للاشقاء والاصدقاء

وكيف يعرف سر الهوى غير اهله ويعرف معنى الشوق من لم يفارق

فايتسا في اسباب استقالته قال اله غير مفتتع بالنور الذي

يمكنه من اضافة جديد لكرة القدم بالنادي الاهلى ولعل السبب

في ذلك هو توقف المسابقة الرسمية التي ينظمها اتحاد الكرة

وانشأ بدلا منها مسابقة « هلامية » اسمها كأس الاتحاد !!

ولا شك ان الرجل قد احترم نفسه وضرب مثلا لمعربيتا في

ان السعى وراء المال لا يصح ان يكون هدفا اذا لم يقابله عمل

جيد وجاد وخلاق . فقد كان يمكنه أن يستمر يقبض مرتبه

العملات الصعبة والممهلة دون اتناج حقيقي او عمل واضح

تقديم اضافة جنيدة للكرة بالاهلى وهذآ

يعنى أنه قد قدم جديدا في الموسم

الماضي ونقد شاهدنا جميعا كيف ادخل

فابتساً طريقة ١ ـ ٤ ـ ٣ ـ ٢ التي نعب

بها الاهلى وفاز بها يبطولة الدوري

العام وكأس مصر واستطاع الجوهري

تطبيقها في الفريق القومي لان معظم

لاعبيه من النادي الاهلى نجح في

الوصول الى نهانيات كأس الامسم

الافزيقية ومازال في طريقه المظفر ان

شاء الله للوصول آلى تهائيات كأس

العالم والمشكلة الان أن فايتسا أن

يتعكن من اضافة الجديد مما يعنى ان

فى جعبته الكثير ولكنه لن يستطيع تقديم ماعده ولذلك اضطر للاستقالة

برامج التدريب في أي ناد وكان من

الافضل ان يسير الدوري العام جنبا الي

جنب مع اعداد الفريق القومى مثلما

الخسائر المادية والفنية للاندية قد

تزايدت بشكل واضح

- - - - والسبلة والطائرة وكرة اليد والعاب القوى

حديثي اليوم عن رمية التماس الكي

مبها أيراهيم حسن ظهير الأهلى

القدائي في مياراته مع يوميوري

الياباتي من مسافة لا تقل عن أمالي

باردات خلف خط التعاس أي من

الدولي على بن ناصر صفارته محتسبا

الياباتي الكرة ويلعبها زمية تماس

الحكام .. وأقول أبيها :

خطأ على أبراهيم حسن ليأخذ الغريق

إن الكرار سليم ١٠٠٪ تطبيقا

للقرار الدولي في هذا التمأن والذي

يقشي بأن رمية آلتعاس لا تلعب من

التماس. وعلى ذلك يكون أبراهيم حسن قد أخطأ في نعب الكرة وهو

واقف في مصمار الجري طبقة

يمكن أن برجع اللاعب بالكرة الى

خلف خط التمان كما يشاء والثنه

عندما يتخلص من الكرة عند رميها

غلايد الا تزود المبرخة بيته وبين خط

التماس عن متر وأحد .. وهو

ماتعوننا أن تشاهد فيه أبراهيم

كما تصورنا أن نشاهد اللاعيين

المؤمون بالرقص أو اللفار ألى أعلى أفي مواجهة اللاعب عندما يحاول أخذ

رمية تعاس بغرض تشتيت اتتباهه

لاعبونا تكرار هذه الاخطاء .

وتركيزه .. وقد اعتبر القانون ان هذه

ساقة تزيد عن متر واحد خارج خط

القائم ويشارك سمارانش رئيس الملجبة الاولمبية الدولية ورؤساء الاحسادات القارية في هذا اليوم الرياضي العالمي .. كما يشارك رؤمناء الاتحاد الدولية للعبات المنرجة في البطولة وتشترك مصر في الكرة الطائرة قلط

وتم الانتهاء من ترتبيات حفل الافتتاح الذى يحضره امير البلاد ويشاهد فيه مع الجماهير عرضا لاويريت غنائس يصنور صنعود الشعب القلسطينسي في الارض المحتلة واحداث لبنان

القدم اشر تنزيب له اليسوم استعسدادا لميازاته غنا مع منتخب رومانيا في ختام مصكره التلجح بالكويت الذي يأتي كأخر مرحلة لمباراة الذهاب مع الجزائر يوم ٨ أكتوبر القادم في الدور الأخير من تصفيات

ويشترك في مباراة الغد اشرف قاسم



95A-AY --- 4175EY:---

فاروق زيمي

الزياع العصرى الدولى مصطفى اللوزى

كتب: نادر عمارة

هذا اللاعب البطل الذي دفعته بطولته وشهامته لان بلقى بتفسه في أحضان الثيران ومواجهة الموت المحقق بكل شجاعة البطل لينقذ ضرة كاملة من الموت لولا أن مناقت العناية الإلهية .. هذا اللاعب لبلقي بنقسه على مصدر الخطر محاولا اطفاء اللهيب القاتل ولتنتهى الحادثة يسلامة الاسرة .. ولصابسة البسطل

العنيا أمرا بتشكيل لجنة برئاسة احمد

ابو ريه مدير مكتب المحافظ وحمدى

يحنث في كل نول العالم وهذا يؤك أن يكرم هذه العوهبة التي لاتنكرر كثيرا أرض منتاد المثيا ستقام بطولة سيد ماذهب اليه معظم الخيراء المصريين تصير الدوئية ابتداء من ١٥ إلى ٢٠ ۲۳۰۰ عضو جدیــــ من عدم جدوى مسابقة كأس الاتحاد أكتوير وتتسرك قيها دول الاتحاد ـــادى الــــمنصورة التى لا يدرى بها احد واحجم عن السوفيتي ويلغاريا والمجر والسودان مشاهدتها جمهور الكرة حيث لأ يرى المنصورة . لبيب ليو شادي والعراق والجزائر ونيجيريا والماتيا فيها تتافسا حقيقيا ومياريات قوية قضم ٢٣٠٠ عضو جديد المنصورة ويمكننا القول بالاضافة اللي ذلك ان وقد أصدر اللواء الوزير محافظ

فيكاء من سيتمير بعد قرار مجلس الادارة باعفاء اعضاء النادي من تحصيل فية رسوم لنخول المباريات هذا

العسل ويصاب بنسبة كبيرة من الحروق

حددها الاطباء المعالجين نحمد ألهلف

وجمال الطرابيلي بنسبة ٥٥٪ واكدا في

تقريرهم انه لحسن الحظان الرياضة نقعت

فئ التعامل الرياضي مصرالقددة والقمة فخالتسامح

كل المواقف التي عشتها خلال الايام الاخيرة متشابهة .. مع الفارق .. وكلها اكنت ما استقر فی نفس ، واستراح له ضمیری من ان مصر هی القُدُوةُ ، واللَّمةُ فَى التسامح .. وقد ريطت بين الاحداث التي عشتها في اليونان لبضعة ايام كمشرف على بطولة العالم للشباب واحداث ابينجان في ساحل العاج ، واجتماعات الاتحاد الافريقي لكرة القدم والعلو عن لاعبي الزمالك .. فَايِقْتُ ابْنَا نَتَحَرِكُ وَفِي خَطْ وَاحْدُ .. غَلْبُتُ عَلَيْهُ طبيعتنا واصالتنا .. برغم انني اتمرد على سياسة التسامح كثيرا ، واقبل المهادنة احياتا وأنا راغم خاصة أذا فرضت عليك ذلك السياسة !

🕳 🍙 رأيت في اليونان .. كم سعد شباب العالم عنيما اعلنت كل الصحف ان مصر هي المنظمة لبطولة العالم للشباب القائمة عام ١٩٩١ .. ويروى لي همس أحمد حكمنا الدوني الذي شاهد نهاس الدورة ولعظة انزال علم البطولة ، ود . روبين اكوستا يهتف على الملا ؛ هذا العلم

● ● ورأيت الحق يعود الى اهله .. عندما عن نفسه يقول لاحد مندوبي الدول وسمعته بأنش ؛ إنا الذي اوقفت فريق مصر من اجلكم .. ونقلت هذه البطولة من عندهم .. اراكم البوم

وكان لابد للافارقة ان يقفوا في صفنا بعد ان عرف الافارقة ان مصر غنية بتاريخها \* وحضارتها .. وكشفت المزايدين والمجالين ومن

طويل لو سردته لك .. نشعرت بسعادة مابعدها سعادة .. لالك مصرى

اطنيت ألكويت حائسة الطوازىء التقصوى استعدادا لنوزة الصداقة والعسلام (الاولمبياد الإسلامي) الذي يقام تحت رعاية الشيخ جابر الاحمد الصباح امير الكويت وصاحب الفكرة .. ويتبني تلفيدُها الشيخ فهد الاحمد .. ويَصْمَلُ العَابِ كَرَةُ القَدم

وتفتتح البطونة يوم الاثنين ٢٠ اكتوبر

حتى تتاح الغرصة لجميع الدول الصديقة وعدها ٤٢ يولية في المشاركة في مناصف تضمار الجرى فأطلق الحكم اللعبأت المختلفة ، وقد وضعت العاب القوى بصفة خاصة لامكان اشتراك جميع النول وأو يعد محدود ومخصص بكلّ دولة عشرة ابطال في هذه اللعبة . والحد هذه اللعبة كاتت مثار حوار بين الاقصى لكل مسابقة ٨ دول في كل لعبة .

## المنتخب القومي مستعد

هذا ويؤدى المنتخب المصرى لكرة

اطمأن للجوهري على المرف والحمد من خلال مشاهدته شريطا لمياراة الزمالك مع العركات تعبر عن سوء السلوك شباب بلكور الجزائرى التي فبزم الزمالك وتستعق اتذاراً من الحكم . ألا فليعفر ﴿ ٢/صفر في نخر ربع ساعة .. والذي سجله جمال عيده الصحفي المصرى الذي

الدييسية المحمد الكويت عن طريق القمر واهداه للجوهري لحظة أنتهاء المباراة .



تعالى معبّالنصل كأس اكعاكم علاق فالشجيع المستحقية المجليد فى الجزائر واستمتع برجلة العمر العباء الرافقي فوز المساوات

رياقل الثكاليف-الأمالن محدورة-الحقوا عجر



رديشتر علاج للصليل الأطفال من عميوم وجي ١٥ سنة ﴾ الصوداالكاوية في البيوت ظريق الموت للأطفال .. ﴿ وَلِلْعَ الْنَقُودُ وَالْرَبَائِينَ يُؤَدِّى لَلْمُ تَسَالَ الْعُورِي . ﴿ الْرَبِيَعِلِيَ حَطِيرٍ حَضِدُ عَظَامَ السَّطِفَالَ . ، ﴿ وَهُ ﴾ ﴿ لِلْمُونِهِ مَصْرِقِهِم مَنْ عَجِلاتِ السياراتِ ا ﴿ الْحَدُونُ وَالْعَشَوْهَاتِ مَسْوَلِيةِ كُلُّام . ﴿ الْمُشَافِاتِ تَسُوهُ حَرِكَةَ الأَطِعَالَ .

صالح على بدير اعلاجواعة المطام بطب القاهرة

هل تأكل ابطالنا لحما .. ونتركهــم عظماً ؟ .. هذا السؤال نتوجه به الى كُل من يهمه الأمر .. وألى لتحاد رفع الاثقال ممثلا في رئيسه د . محسد حسن علاوي والنكتور احد جويلي محافظ بمياط .

بعد أن تعرضت لحادث تسرب غاز انبوية بوتاجاز كاد يؤدى بحياة أطفال ابرياء .. ء العريس ، الذي لم يكن قد الهي شهر 

## • • ثانيا : اشار الرجل بأدب جم الى ئلك الكأس المزعومة باتها تعطل مكافأة نجوم الاتحاد

الاسكندرية - فتحى سيد احمد قرر مجلس ادارة الاتحاد السكندري مكافأة تجومه في كرة المشة بمبلغ ١٦ ألف جنيه نفوزه بكاس مصر بعد وهزيمتهم للزمالك في نهاني كأس مصر

ومن المنتظر إن يكافىء اسبورتنج

للينسا .. كان قريبا من لأعبيه ، وهو هنا يطمنن على ابراهيم حسن

على بنات الاهلى ١٥/٥١ .

بنائه لفوزهن بالكأس ايضا بعد تغليهن

ولكنه ايى على نفسه و على كرامته نلك و في اعتِقادي

ان فايتما شعر بعمل الازمة المالية التي يواجهها النادي

الاهلى وشاهد يعيني رأسه خلو المدرجات من المتفرجين

في مباراة الاهلى مع المحلة مما يعني انهيار الايرادات في

الوقت الذيبنغت تكاليف راتبه ومكافاته اكثر من ربع

مليون جنيه في العام فأنرك ان رحيله اصبح واجبا فقدم

استقالته وما يعنينا هنا هو قراءة السطور ومابينها في

اسباب الأستقالة وفي تقديري أن هناك نقطتين بارزتين

في هذه السطور يمكننا تسليط الضوء عليهما :

اتتقد البعض - بعنف - مسابقة الاتحاد واحجام الجماهير عن مشاهدتها واتهموها بالضعف والهزال .. هؤلاء الذين يتباكون على عدم ملء المدرجات بالجماهير .. هل يمكن أن يقولوا إن بطولة ( نص العالم) هزيلة وأن مباراة الأهلى ويوميورى الياباتي « هايفة ، هذه البطولة لم يحضرها سوى ٣٠ الف متقرح برغم اهميتها !! رغم أن هذا العد يمكن أن يشاهد تدريبا للأهلى !! . • هؤلاء النين يتباكون اليوم وينتقدون في - قسوة - اقامة المسابقة بدون الدوليين كاتوا أول من سينتقد الاتحاد والجوهرى لو اقيم الدورى الرسمى خلال هذه الفترة بدوتهم وسيتحدثون عن مبدأ تكافؤ الفرص خاصة اذا عاد الدوليون واشتركوا في بعض مباريات الدور

 لقد سيق أن اقيمت بطولات مشابهة في دول الظبح ويدون الدوليين وحققت نجاحا كبيرا وظهرت مواهب كاتت مركونة .. ويرز العديد من الحكام .. واشتنت المنافسات بعد عدة اسابيع من عمر المسابقة وهو ما اتوقعه في كأس الاتحاد الحالي وأن كانت الانهان كلها معبأة لمباراتي الجزائر .. وكم أرجو أن تكون معناة أيضا بالاصلاح والعستوى الذي تنشده فليس الوصول إلى كأس العالم رغم أهميته - نهاية المطاف للكرة المصرية .

أحمد عبد المهيمن

## القبسارى مهمتسه صسعيسة في نهسائي بطولسة العالسم للملاكمسة اليسوم في موسكو

دافع عن الرمسائك بأسلوب المعامى

تهبوا اموال الاتحاد الاقريقى في جيوبهم ..

والفقوا على ملذاتهم .. حتى بدا خاويا من كل

• • ووصلت ألى مصر لاجد افارقة كرة القدم

مجتمعين ، ويقول قائدهم عيسي حياتو للدكتور

اليوم يستطيع كل افريقي ان بفاخر بان الاتحاد

الافريقي موطئه مصر .. وادارته الذكية من

مصر .. وأن هذا القصر المشيد - عقر الاتحاد

الافريقي المجهز بكل حديث \_ دليل على عناية

مصر بالرياضة واعتزازها بانتمامها الافريقي .

ولا بيتعد هذا الحديث كثير ا عما ممعته من

دفاع الدكتور عبد الاحد جمال الدين عن الزمالك ولاعيه .. قلم يكن في حديثه رئيسا للمجلس

الاعلى للشباب والرياضة ، ولكنه كان مجاميا

بارعا .. صحيح هو « محام في الجناني » ولكن

على هد قوله .. لاعبو الزمالك لم يرتكبوا

جنايسة .. بل اخطساوا عن جهل وغشم ..

يؤكد د . عبد الاحد جمال الدين اته لا يقر

الخطأ . ويعتز بموقف النقاد الذين ادانسوا

المخطىء ، لكنه يؤكد انه لا يوجد في مصر لاعب

دولي او غير دولي يعتدي على الحكم .. لم يسمع

عَنْ نَلْكَ .. وَلَمْ يَشْهُده فَي هَيَاتَه . وأنما يرى أنها غضبة شياب .. وكانت في

غير موضعها .. وان كانت معنادة وان ابراهيم

يوسف حين توجه لمناقشة الحكم كان مخطئا ...

فقد لا يصمع الناس عتابه ومناقشته ولكن

ثم كان قرار العفو نتيجة الالتماس الثاني من

د . حسن عبدون ليؤكد ان الإفارقة اعترفوا ان

العقوية كان مبالغا فيها .. وان الانصاف ان تكون

● ﴿ وَهَكَذَا أَتُبِنَتَا فِي جَمِيعِ الْمُواقَفِ أَيْنَا أَمْرِهَ

واحدة متكاتفة واتمنى ان آجد الفرصة مناحة

لاحكى لك كيف عاونت الاسرة المصرية في

ابيدجان يعثة الكرة الطائرة وازرتني في كل لحظة

بقيادة السفير نصرت على نعيم ورجاله الاكفاء

خاصة المستشار محمد عليفي .. انه حديث

الغرصة متكافئة بين مصر والجزائر ..!

يتصورونه متوجها للاعتداء ا

فرنك .. بل ومدينا بعشرات الإلوف !!

عبد الاحد جمال الدين :

بعد صعود الملاكم قياري عبد الكزيم سالم إلى دور الاربعة في بطولة العالم للملاكسة التي تقام حاليا في موسكو في وزن الخفيف المتوسط بعد فوره على بطل ايرتندا ويتقابل اليوم قباري مع الملاكم تور استن سميث بطُّل المانيا الشرقية في دور الاربعة .. ومهمته فيها

وصرح النكتور اسماعيل حامدرنيس اتحاد الملاكمة ان هذا القورُ هو الثالث للبطل المصرى والذي يعنث لاول مرة فى تاريخ الاتحاد وكان بطلنا قد فاز على بطل المانيا الغربية الكسندر ميلر في المباراة الاولى .. وفار على بطل اسبا الملاكم جان تيوجا من منقوليا في المباراة الثانية

وقد حضر النكتور اسماعيل حامد اجتماعات اللجنية



باجوهرى يعود الزمالك سمعته من السعوديــة بخفى حثين بعد ان اخفـــق في بطولـة الإنديــة أمير الرفاعي يقدم استقالته من مجلس أدارة الزملك ابطال الكنوس اليوم امام الجمعية العومية بعد ان حسر امام كان اعظم الجاز يقدمه شباب بلكسور أمير ، أن يقتع زملاءه جميعا الجزالسسرى

٢/صفر ومىن

قبلته خسر امنام

فريق الكسويت

۲/۱ وتعادل مع

الهلال العودانى

الزمالك في اول

ركة له بعد

وحلته المشهورة

إلى السودان ...

تشير إلى أنه فى

حالسة وغسرق

ودوخةء تجعله

يدعو للجوهرى

السندى اجل

النورى واعقاه

من الفضائـــح

۱/۱ ونتانــــ

بتقديم استقالاتهم! الحملة المفرضة الموجهة لى محد عد المصن شنا المرشح لرنساسة للدى الجزيرة .. جاءت في صالحه .. قلد التقي حوله الإعضاء

وقرياضيون .. أكثر وأكثر!

(الاتدئية الريقية) أول من وثق علاقاته مع دول مجلس التعاون .. وصرح منير الطحان سكرتير عاء الاتحاد بأن وفدا سيتكون من ١٠ شابا نزيارة الأردن وانعراق ، وسوف يتم اختيارهم من كافة المحافظات وفق قواعد تضمن تعثيل مصر بالمتقوقين والمتميزين .

أتور المقربي .. جندي مجهول في قكرة الطائرة .. ومطق متمرس في التطيق التليفزيوني .. هذا الاسبوع قدم فريقا من المواهب في مسلقة ١٨ سنة هزم به

الطيران المتألق صالة الزمالك المغطاه الجنينة .. جاهزة بعد شهر واحد لترد على النين قالوا : أن حسن أبو الفتوح لم يقدم

يوم ١٤ أكتوير القائم .. يعتبر من وجهة نظرنا حدثا رياضيا تاريخيا حيث يلتقي على ارضنا وفي مقر الجأمعة العربية المكتب التنفيذى لوزراء الشباب قعرب .. بعد طول غياب .. ميروك ياعيد الاحد .

تمنيت لو سأل احد التقاد فايسًا .. ماذا يكون موقفك أو أن الإهلى هو الذي طلب فَسخ عقدك .. وماذا كنت تطلب من اتحاد الكرة بالنسبة للدوري لو کنت مکان الجوهري .. إنتا شعب

بعض نتاتج العباريات .. يل والبطولات لا اعلق عليها بأكثر من قولي : مأقدر الله كان . . ومنشاء فعل !! نلك ان كرة واحدة قزلق فيها عبد المعطى منصور في بطولة افريقيا تتكرة الطائرة املم الكايرين .. أطاحت بالبطولة من أحسن فريق اقريقي

منذ سنوات كاتت مكافأة والالف جنيه، للاعب عن فوزد بأية بطولة مكافأة مجزية .. اليوم الساوي شينا .. والتعديل والتطويسر واجب!

لاتحة المجلس الاعلى للشباب والرياضة لاتكافيء القريق البطل الا اذا تشترك في البطولة سنة فرق على الأقل .. وهذا شرط يحكل الاحباط عد الفريق المصرى وعلم منذ البداية أن عدد الفرق ؛ أو خمسة!

 للاحة المريضة .. اسعيد حثمت تقول : الاحمل أية بعثة معها الى الخارج هدايا بأكثر من ١٠٠ جنيه يعني اذا قمت هنية توزير او أمير في رحلة خارجية يجب الا تزید عن سوس نشتری باتباقي بارچات وأعلام!!

## جلال محمود الموسم والاكتفاء بيطاقة العضوية ماضى رئيس المنطقة ورجب متولى قعاملة .. باللاش!



هذا اللاعب تماما حيث خفضت نسينة وفي النهاية لن هذا اللاعب البطل لا الدهون في انسجته مما صاعد على التقليل يزال يرقد في المستشقى وبجوارد زوجته من الخطبورة المتوقعية في مثل هدَّه .. العروس ، في انتظار من يسند نفقات

محمد العزيي

القاتون الخالى كافيا ، ميدر فالون جديد على عجل

وبالإجماع والتصليل .. وياأيها القانون كم من الجزائم

وه قال لي مبدئ عزيز وتكلم بقليه قبل لساقه :

قبسل أن تقسع الكسارشة

□ الدكتور «مجدى أتوره المصالى العظام بمستشقر «مرسى مطروح» يعيطنا علما يأنه منذ أعادة المتناح

العاريق النولي العريغ من الاسكندرية إلى العلوم زانت

الحركة المرورية مما استتبع زيادة عدد الموادث ، في

الوقت الذي لايستطيع المستشفى العام- الذي يعمل

رئيسا تقسم العظام به ويعرف امكانياته جيدا - تكنيم

الساعدات الطبية الضرورية نمثل تلك المالات

والمستشفى يستقبل حاليا أريع حوالث كبرى على الاقل

يومنا بالاضافة إلى الحوالث العادية .. والدكتور

دمودي» يرى أن المستشفى ان يستطيع- ختى أن المستقبل- أن يواكب بالإمكانيات والكبرات القنية

والحل من وجهة نظره هو إنشاء مستشلي

للطواريء والحوادث مستقل تماما عن المستشفى

الحالى يمكنه استظهال حجوانث الكوارثه وهي

الحوادث التي يصاب فيها عند كبير من الناس كحوادث

والمطلوب أن يتم هذا العشروع بالجهود الذائلة يعيدا عن ميزانية وزارة الصحة المثالة أصلا بالإعياء .

وتعل تحنير الدكتور دمجدي أتوريه يصل الجميع أبر

أن تستيقظ يوما على وأحدة من حوايث الكوارث .. ثد

التعالية تطور الحوادث .

القطارات والاتوبيسات .

الاستثناء ... الكلمات هي

• وللوزيد الحق في ..

وهكذا يتلخص الحل في ٣ كلمات !!

- WY -

. .....

لتها بثلاث كلمات لو خرمنا استقدامها في أي

فلتون ارتاح البال وأستقام الامر وألمش على

-

and the same

-

And obtain

San Carried

A Company

ويتر العام عو

Jane 1

-

ري ۾ بعد

يوندنو في تنمه

يرسد وساد

ليقيعه الزافر

يرد سيفته والا

يتربر بشدا

المراجعية ومر

المراسخ والأ

إجهاد عبره

بالأكبيب أبدي

والأسامية هيء

أرزعكم بتلها

علاء حو

۱۰:نھر سد

1 Jan 1918 A تعليهم النوا

233

. 44

-

manual "1"

از هر مصند العلم العلم

\*

مسابقة

116

Smil

, 👊

بيدء لى ان اهتمام الامع المصرية

بتقوق أبنانها في دراستهم

وتحصولهم العثمى قد فاق كل حد ..

وتتيجة لهذا الحرص الشديد يتطلب

ثلك من كل ام المتابعة اليومية

ابتداء من شراء وتجليد الكراسات

لكن المتبع لدور كل أم بالنسبة

لابنانها بجد أن هناك حالة من

المفالاة بدافع من الحب المفرط

او الخوف على مستقيل الاتباء بعد

التطوير السريع الذي حدث للتعليم

وهناك العديد من الامهات والأباء

الذين اعرفهم ينتابهم القلق الدانم

الذي بيلغ حد اليأس حين يجدون

اولادهم مختلفين عن زملانهم

دراسياً ، دون الانتفات الى امور

الحياة الاجتماعية الضرورية من

قراءات خارجية ومسارسات

ترفيهية مثل النزهة - الرسم -

الرياضة - بينما الاعزال التام عن

هذه الحياة الاجتماعية يجعل الابن

غير مستقر في قراراته ويصاب

بحالة من التوتر النفس غير

الاعتيادي في حالة الفشل في احد

للدروس اضافةاني عادة الام

المصرية وهى مقارنة ابنها بزملاته

فى محيط الامرة والمعارف

انثى ادعو الإمهات الى تخليف

الحمل عن ابنائهن فالنجاح الدرامي

ليس هو النجاح الوحيد في الحياة .

( t · t )

إلى تحضير العدرس .

## على العدد الاسبوعي

## روجة المحافظ وروجة العملة يقودان العمل النسائي في المنيا

نزلت زوجة المحافظ في المنيا الى ميدان للعمل التطوعي فكسرت حاجز التسردد بيسن نمياء مدن وقسيرى المحافظة ، وواجهت عمليا تمسك الازواج ببقاء زوجلتهم بين جدران الييوت ، فقد رأوا زوجة المحافظ شخصيا تجوب القرى والنجوع . فرفعوا رايات الاستسلام .. ! ويهدوء وحماس لا تظير لهما ..

التولب رشوان حرم محافظ العنيا . وخريجة المدارس الفرنسية ، والأم الثلاثة أبناه هذه النجربة قالت .. كنا أسيق المحافظات في

اللجنة أثمرت سريعا . ألول مرة وبيعها لزيادة بخل الاسرة .

المشكلات على الطبيعة

وضعنا خطة لزيارة القرى .. زرنا حسى الان عشر قرى ، وظهسرت المشكلات الحقيقية أمامنا علسى الطبيعة .

فمثلأ في قريبة فلوصنا مركسز سمالوط . وگریة معصرة ملوی مرکز ملوی ، وقریة منشأة سمهان مرکز بیر مواس .. وجدنا أنه لابد من التنسيق بين كل الجهات العاملة في مجال تنظيم الاسرة كالوحدات الصحية والمركز

تخـــزين الســـمك بــدون تنظيـــ

عند تخزين اسمك ينصحك الدكتور مسرر التشلوطي .. رئيس قسم اليحوث وتصليع اللحوم والإسماك بمعهد يحوث الساتين يتخزينه كما هو دون تتظيف لان عملية فتح السمك تؤدى الى فتشار

أصامية الثعير فتسط الانبخى فة عليه لَا هَمُولَو ﴾ عُبيدة الحرارة الى ثلاث وزيه من ظرك الفند. \* اختاري تسريحاً فيميزة لا يماج في عناية عيود ويجب تحدل اللهم مزة كال عبدن أو ناتة .... فانعر فيض بحاج كن لهواؤ
 فاكل ألا تغلى شعرف إلا ته كان

ينهو شعرد البرودة

فن أو يكن أفية الوقت الكش الهنان شعرة في قدل غنصلي مشوار بعش الإز عواء قرم لحة قصارة

عرائسس المسريديسان

الذين اللموا حقل زفافهم في المرينيان . في المهرجان السنوي الذي يقيمه القنق تتعرسان .. دعا القندق ١٠٠ عروس أفقي وعريس تى هذا الحقل تيعودوا كى تكريات ليلة الزفاف . ١ - زعيم وطنى تنزاتى مايق - وجع (معكومية ) ــ من الاسماء الجسنى ٢٠ - يسأم - مطار فرنسي ( معكوسة )

Mydriacyi

تعلن هيئة الأدوبية للسادة الأطباء وللصيتسا دلسة عن ستعافس قطرات العيدين الآسية : -

Medrapide 1% eve drops Alex عيد لدواء eye drops Isoptocarpine 1%2%3% eye drops בעעלוגני Timolol 0.25% 0.5% eye drops Eiplco eye drops Alex 'مَنْيِلَا لِمِنْ Timoptol 0.25% 0.5% eye drops كما تقان عن تواهد .

Memphis 1

Buscopan للاستفسارعن الأومية ويوائلها يرجى الآيصال بيكليفونا وتي

- 274797177777 \ A0727P7 \ 79PA7P7

شارع ١٤ المنطقة الصناعية /العياسية /القاهرة ATTTO/ATT. £7/ATTIEL : 5 تقدم وعطاع التسويق ت: ١٩٨٤٨

إلى اصحاب المكاتب والعيادات وللاستخدامات المنزلية

مسمه كيارأطباء العظام بانبطنزل كرسى بدون مساندجا نبير دوتيه يمكن تشكيل على هنتركن منوك رثابت مصعدين اوتثلاثه اواكثر الموان تختلفة جزابة رمصنوع من البلاسيي

توى التملك بمغفيضالوزن سيولة النقل والتخذين ووجنعهان ا صيودمساحة (تخربي عرد ؟ كري رُمي فعيدكرامي واعدا



ويلقة صعيدية ، تحدثت عقاف عبد

تشكيل اللجنبة التمانية العليب للمجافظة . شكلناها من القيسادات التساتية الطبيعية . ضمت اللجنة ٢٢ مبيدة منهن عضو مجلس الشعب .. رُوجة العدة .. زوجة رئيس القرية .. مينات المرأة بالحزب الوطنسي .. لرائدات الريقيات والطبيبات .. ثم شكلتا لجنة تسائية على مستوى كل

خرجت زوجة عمدة بني سلطان .. معيسرة التسلاوى للعسمل النصائسى التطوعي .. وتبعتها زوجة عمسدة مسمهان بمركز دير مواس ، وانقلب بيت كل منهما الى خلية نحل من النساء للعمل والتوعية وللتنزيب على الخياطسة والتريكو ، وانتاج المربات والمخللات

الاحياء النقيقة من الاحشاء في اللحم وأثناء التجميد تنخل معها الميكرويات والبكتريا الضارة . بالإضافة الى أنه عند تفكرك السمك الطهى وهو منظف « رفصص » لجمه ويصعب « تتبيله » أعدم تماسكه والعصير التلاج منه بعد تجمده يحتوى على فيتلمينات ويروتينات

ولا تنعى الاحتفاظ بكبدة السمك ألاها غنية بغيتاس اللازم لصحة الاسان وقوة الإيصار .. فتها تحوى على ما يوازى عشرة أضعاف كمية الفيتأمين للموجودة في لحم السك تضه .

غدا .. يلتقي عراض العلم الماضي .

## من قبرد ..

- مكان الاشجار المتشابية (معكوسة) - تقريبا (معكوسة)

رمسوب ٢ - منينة ايرانية - اسلاف - الاسم

الاول تزعيم وطنى افريقى - وش ٤ ـ هريت ـ شاعر ابطالي قديم -

٥ \_ متشابهان \_ الله مصرى قديم \_ ام

المصطفى عليسه الصلاقوالسلام

٦ - حرف ابجدی ـ حیوان قارض

(معكومه) \_منرب كرة مصرى \_من

۷ ـ اییب روانی رومی قدیم ـ مدینة

امريكية \_ جزيرة ايطالية \_ ثُلثا فير

۸ - عید نینی یهودی (معکومه) ـ

مسفية ـ اروم

نصف سالم

الوالدين - في الزهرة

من قصائل جلسد الازياء في فرنساعلي هذا فــــزی ضم « جاکلین » .

الكلمات المتقاطعة

كريستال ايطالي - من جزر الهند

٩ - متشابهان - زوجة مشكاح -

١٠ - صاحبه ازهار الشر - علـ

١١ - ضعيف (معكومته) - صداق

(معكوسة) .. من الاقارب .. سفن

١٢ - زعيم الهون - دولة امريكية -

١٢ - الليبة فرنسية وجوبية راطأ

١٤ - لؤلق - تجدها في بالسور -

للنداء \_ متشابهان \_ رياضة روحية

١٥٠ - عؤثن السرسول - صاحبـــه

۱۱ - حیوان بحری (معکوسه) ـ

نصف ورده \_ نصف مولر \_ حرف

بطلة مسرحية هاملت (معكوسة)

الشرقية (معكوسه) \_ متشابهان

متشابهة \_ عكس ملهاه

(معکوسه) ـ رجاء

ميناء مغربي - عقل

الوناليزا - للتخبير

1 7 7 3 0 7 V A P -1 11 71 71 31 01 71, VI AI PI -7 17 77 47 37 67

1022357154 57 6 113 7 7 1 W31 517 722 712 713

5 2 0 2 5 2 2 2 7 2 9 7 5 7 6 7 6 2 7 9 6 8 2 5 6 6 7 9 6 8 2 6 6 7 9 9 7 5 7 9 1 0 7 7 9 6 8 2 7 9 1 0 7 7 9 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0 7 1 0



مشروعات الاسر المنتجة يقبل عليها

## قرية نزلة مسين نغرض إنناجها.. في للرن

التخصصي للخدمات وأمرة المستقبل مضرة وكنان لابسد من ندوات طبيسية والانجيلية وكان لابد من ربط عمل بالعامية والصعيدية التي تقهمها المرأة الدايات بالوحدات للصحية وفي قرية ليوان مركز مطاي لمستا العلمية الصحيحة لها ... الحاجة الى التوعية الدينية لان الاغنبية من الرجال كاتبوا يعتقدون أن تنظيم الاسرة حرام .. وعُمنا بعمل ندوة ديئيةً

لكل من رجال النيس الاسلامسي ويقرى لخرى مثل نز ئة حسير، و غرية تلا بمركز المنيا كانت المشكلات طبية مثل اعتقاد المرأة أن اللولب يسرح الى



في تلك القرى لتبصيسط المطومسات

وتقول عفلف رشوان . ان قرارات

زوجها كمحافظ ساهمت في تثليل العقبات أمام مهمتها ومهمة التشاط النساني . ومن هذه القرارات مثلا نعيين طبيبات منخصصات في تنظيم الاسرة بالوحدات الريفية بالقرى

## للكشف على النساء بدلا من الطبيب الرجل ، ومنّع التسنين الا عن طريق القومسيون الطبي . وقد ادى نلك كله الى اتخفاض

نسبة المواليد في محافظة ألمنيا الي ٣ قي الألف . وعن مجالات النشاط النساني الأخرى تقول عفلف رشوان :

انتاجنا في لندن

ونجحنا في المحافظة على الوجه الجميع بأتها عروس الصعيد .. مقافدُ يُنبِع الخضار والقاكهة .

وكاتت النتيجة . كما تؤكد عفاف

المنتجه بلندن في أكتوبر القائم .. وكانت المفاجأة ننا . كما قالت

 عمنا باتشاء جمعیة تنمیة البیئة للمحافظة على الصورة النظيفة تلمنيا حيث أن بها كثيرا من الأماكن الأثرية

الجميل النظيف المنيا . لكي يشهد قمنا بمحاربة التجار الجشعين وعط ندرات لترشيد الاستهلاك تظمتها سماء عليوة عضو مجلس الشعب عن المنيا . وقمنا بافتتاح

رشوان ـ اعتراف محافظ للمنيا بجهود المرأة فعندما التقت به القيادات النسائية أخيرا بعد كل الزيارات الميدانية . قرر منح المرأة منفيات لاقامة مشروعات اتتاجية صغيرة وتم اختيار قرية بكل مركز لمنحها ٣٠ ألف جنيه كنواة لمشروع تتمية المرأة مثل وية نزلة حسين التي نجح مشروعها أنتمية المنزلة تدرجة أن وزيرة منتجات القرية في معرض الأمر

عفاف رشوان ـ هي مشاركة الجهود الشعبية فقد تبرع للنكتور عبد التواب المهندس بمبلغ ١١ ألف جنيه تمتح للقرى التي تصل الى أقل نسبة في

## والبروتوكولات ، فلاهي تورة يوليو ولاهي تورة ١٩ ، ولاهي أصليع الاستعمآر ولاهي حملة تابابون ولاهو عصر المماليك ، وانما القن المصرى القنيم في إيقاء

1 7 4 5 6 T V A P -1 11 71 71 31 61 F1 VI AI PI -7 17 77 77 37 70

حبون .. حبون .. عبون

ويجوز .. إلا إذا .. وللوزير الحق!

□□ سألنى غاضبا ، أوساخرا ، أوسسسلما ؛ أمادًا نحن هكذا نصدر القوالين. بالتحريم فإذًا هي فتاوي للتحليل .. وتأمر بالتعميم فإذا به منتهي التخصيص.

لماذا ندعو للتوفير وشد الحرَّام ، وهناك كروش منتفخة بالحرام قبل العلال لماذًا تحرص على العملة الصعبة وتستميت في توفيرها بيتما لجان لإلزوم لها.

تسافر وتسافر ، تبدد ماشاعت وتعود بتصريح للمسطف موجره أن اللجلة

ستسافر مرة أخرى .. ومن أشهر اللهان هجماعة البركة به التي ظلت تسافر

لأعوام طويلة كلما اقترب شهر رمضان من أجل استيزاد الياميش

وذلك قبل منعه وتحريمه ، وكأن والتلكس ، لايصلح

والاسعار ألعالمية لاتليد ومكاتبنا التجارية لاتعمل

وسفاراتنا في الخارج لاتفهم في الياميش .. حتى بعد أن

صدر غرمان تحريم استيراد الراميش وجنناه يملأ

للمحلات ويباع سرا وعلتا ويأغلى الاسعار وززق الهبل

على الصائمين الاغتياء .. من حين لأخر تجرد حملة ،

ويقال عنها «كيسة» ، ولكن السوق بخير والحمد اله ،

والتجار في أمان .. نفس الثيء في المخدرات وتجار

العملات وباقى المويقات ، إذ يعرقهم كل المناس وأولهم

رجال البحث والتحرى ، ومع ذلك قان المسر في البير

والله أمر بالستر .. لايملع كل هذا أن جهوداً تبدّل

ورجالا يتفاتون في الخدمة ومساولين مظامين

يغضبون مثلما تغضب ويسألون : «لماذا ثعن

🛘 مىآلتى خواجة من بلد بعيد يضرب به المثل في الفقر

والتخلف وينكر الشعب المصرى امسه كثاية عن منتهى

التأخر الااته الدق حقق انجازا في مجالات شنتي

واستطاع أن يحمى تفسه من الغزو الافتصادي .. سألتي

الخواجة جادا أو مستغريا أو متعاطفا : لمنذا تصدرون

القانون وآخره ينغى أوله ويتده الثاني يستنثي يتده الاول

وقراءته تحتاج إلى طول نظر وتطبيقه يحتمل كل تفسير

وأضاف : أنت بالقانون تستطيع أن تأمل كل شيء أو

لاتفعل شيئا على الاطلاق .. والحق أنها ظاهرة تستحق

الدراسة ليس من أجل تطبيقها في بلادتا واستيرادها من

عندكم ، وأتما للخواب من تسريها إلينا وتتبه البعض

عندنا إليها ، فنحن رغم كل ماتشكو منه في حياتنا إذا

أصدرنا فتونا بتحريم الاستيراد اختفت البضائع

للمستوردة من الاسواق تهائيا ولاتعود والمرسيدس»-.

ينتهى كلام الخواجه يحكمة تقول : القانون في يلامنا

□ الغريب أن المسألة المنت أسادا بقدر ماهي سلطة موظف من الوزير ونازل ، لدرجة أن البعض لايري

فيمايحنث غيبا وقما هوراثة، أختتاها عن أجداننا

القراعثة ، وقد كان تهم جيش من الموظفين واللواتح

الخبوط متشابكة لايطها أو يعقدها قاتون وأتما موظف

بيتسم و «يمثن حالة» أوركتلب و «يمثى حاله» ..

وريما كان الموظف لابيتسم ولايكتلب واتما حريص

روتين قديم تعويدًا عليه كي تبقى المنطقة في يد «اللم

الامضاء، ، وأست أدرى ماذا سنقعل عندما يسود عصر

الكمبيوتر .. أغلب الظن أن الموظف المصرى سوف

يعلمه اللعبة ويسجل في العالم اختراع والكمبيواتر

كى تكون سلاحا باترا في يد من يحكم ويتحكم،

والمقروض أن تكون سيقا عادلا لايقصل بالحق ويحكم

بين الجميع داللي أوق ، واللي تحت» .. حتى التهديد

بالويل والموت والسجن أصبح بالقانون ، فإذا لم يكن

هذا وتبدو صياعة القواتين عندنا من أبرع الفنون ،

مثلا - تملأ الشوارع وتياع علنا في كل مكان ..:

«كلمة ونص» ، وكل نص فيه واضح .

الكمبيسوتر البيروقراطي

على «الهيلمان» وإمضاء الكريم .

البيروقراطي» .

القاتسون .. وضده :.

انتخساب مجسلس ادارة 🗖 دوري هذه قدرة هو توصيل رسالة بيدو أن سياحيها حاول توصيلها فلم ينجح .. الرسالة موجهة إلى الدكتور «عيدالاحد جمال الدين» زئيس المجلس الاعلى للشياب والرياضة في صورة سؤال : «لماذا لاتجرى انتخابات المجلس ادارة (تادي نسوق الرياضي) وهي الانتخابات التي لم تتم منذ علم ١٩ حيث يدار طوال هذه المدة عن طريق مجالس الدرة معينة من الريق مجالس الدرة معينة من اليل محافظي كقر الشيخ» - ولايمارس به أي تشاط اجتماعي أو تقافي .. حتى التشاط الرياضي فهو عبارة عن فريق كرة متعثر النتائج

وفريق (تنس طاولة) وفي التهاية ياسودي الوزير : «هل تطمع في إجراء

وفي النهاية أيضا : حمل تعيد الانتخابات الحياة

## ابجدی ـ متثبایهان ١٧ - من الزواحف - لاعب الهلوى

دولى - مخرج سينمائي عالمي راحل . ١٨٠ ـ عاصمتها هوثولولو ـ تجمع . منشابهان - مقاطعة فرنسي (معكومية) ـ حرف موميقى 19 ـ ارشد ـ قرية سياحية بالغريقة (معكومه) \_ متشابهان \_ رمسز ریاض ۔ مذکرۃ (معکوسه) ۔ رمز

رياطئ

٢٠ ـ اخت سكينة ـ كاتب روائسى فرنسی کبیر راحل - امل ٢١ ـ كنيسة بريطانية ـ ثلثا ميل ـ عالم فلكي ايطالي طيم (معكوسه) ۲۲ - رئسیس جهساز الریساضة (معکومه) \_ وزیر خارجیة امریکا (معكوسة) \_ للتقسير ۲۲ ـ نوع من البلح (معكوسه) ـ يرتيج - مؤلف روين سان كروزو (معكوسة) ۲۴ ـ تهر امریکی ـ اتعن ـ هروب

( معكسوسة ) للتقسسى - ضرورى تترراعه ٢٥ ـ لفظ يطلق على الميكروفون -مسلسل من تاليف فتحى غاتم ـ زعيم ٹاڑئ (معکوسه)

مضيق تركى ٢ - ناس (معكوسه) . خشب (بلغة اجنبيسة ) \_ ملك مصرى قعيسم (معکومنه) \_ زلعب (معکسومنه) \_ حرف اجنبي ٣ .. موسيقاًر عالمي .. طريق .. عملة قديمة \_ حيوان قارض (معكوسه) \_

٥ - تجدها في دولاب - عملنــة أمراليل ( معمومية ) - التفسير - تكثا بلفارى (معكوسة) \_ للتفسير \_ تكا الست \_ منشابهان

١ - وزير خارجية امريكيزراجل.

ء - جاهل (معكسوسة) - رئسيس امریکی مابق (معکوسه) ـ مخرج عالمي ـ يند من (معكوسه)

٦ - والد (معكوسه) - جنبع -متشابهان \_ حرف اجنبى \_ مدينة ٧ ـ طاغية روماتي ـ القب شاعر

تلثا نوح \_ ارفض .. متشابهان افريقى سابق . متشابهة

۱۰ ـ ممثل مصری (معکسوسه) ـ متشابهان ـ صفر ١١ - للتنخين (معكومة) - ابين معامله ومساوله \_ من الانبياء \_

للايجاب (معكوسة) ـ رمز رياضي حرف موسيقي ـ شاعر اموي ـ في الذرة ـ عاصمة اسبوية

الشباب (معكوسه) - ميناء الماني -٨ ــ ثَلثاً ميل ــ جزير ة يوناتية ــ رئيس ٩ ـ منشابهان ـ جزيرة سودانية ـ من الماشيسة (معكسومته) .. من الاسماك \_ من احياء القاهرة

يرد \_ يتيه ١٢ ـ حرف موسيقي ـ شركة بترول عالمية ـ ارجو (معكومته) ـ استقر \_ ١٣ ـ للنفى ـ من اجزاء الوجه ـ

وجه الارض

متغبابهان (معكوسه) - متشابهان - من ادوات

\_ 11 - تبطر - العساس الزمسن.

الرسم

(معكوسة) \_ أجل \_ سائل حيوى \_ الدولية

١٥ \_حقد (معكوسة) \_سين امريكي ا( معكومية ) - متشابهان - حرف اجلبى ـ حرف موسقى ـ يتبسع ـ ١٦ ـ ماركة سيارات (معكوسه) \_ منشابهة - فتان تشكيلي علمسي

١٧ - مِن أحياء القاهرة - ثلثا دير نقب اول رئيس جمهورية يمنية \_ ۱۸ ـ خيا (معكوسه) ـ ويش ـ تهر

سويسرى - من العدارس الاجتبية مطرية عربية (معكوسه) -19 \_للتخيير \_التقسير \_الاسم الاول

لقلكي ايطللي تديم نامقر محكمة العيل ٢٠ - قرع من الحجر (معكوسة). عمله روسية \_ سجل (معكوسه) \_ تتويج ٢١ - لاجلى - كرم (معكسوسه) \_ شرك مناش - جاهل (معكوسه)

۲۲ - جراح مصری کبیسر راحل ـ اغتية لعيد الحليم ٢٣ - للنفس- من بحسوراليحسر المتوسط - متشابهان - متشابهان -تهر الماتي ٢٤ - منظمة الطغولة - تغيلات -الاطف \_ متشابهة \_ من الاغشاب ٢٥ -شاعر باكستان - تلجزم - تياس كهريى - جزيزة عراقية ـ رواية نطه

انتهى عرض مسلسل ( الابتاء ) على شأشة اللتاة الاولى، وأنية

تلمح جديدا في الفكر الذي يتعرض له ، فتحن امام مضمون مختلف عن ما يعرض عادة حول علاقات الاخوة ببعضهم، وعلاقات الابتاء

والإباء ، والنظرة الى الفتاة كأنسان

والمسلسل يزكد أنه مع سيادة

السلبيات الان فالإيجابيات غير

معومة . والبحث عنها وتقديمها

بدون اقتعال أو فجاجة مطنب حيوى

ومن هنا تأتى أهمية وجود أسم

كاتب جديد لهذا المسلسل هو عاطف

الغمرى الذي قدم من قبل مجموعة

من الافلام التليفزيونية واكتسب من

خلالها خبرة كافية وأن لم يقدم

الجديد بشكل واضح مثل ( الابناء )

التي جاء جزء من نهايتها غير

مناسب للعمل في مجمله . وكذلك

أَعْنِيةُ النهايةُ الني تتحدث عن ( الاصل الطيب ) ، فالاصل الطيب

هنا كلمة غير منأسبة لوصف علاقة

اطراف العمل يبعضها ، فسلوكيات

الاب الاول أو الثاني تعبر عن قيم

ووجهات نظر في الحياة وليست عن

وهذا ما كدمة المسلسل بوضوح

كاف منتصرا للقيم الشريفة

الإيجابية ، وفي اطار درامي مقبول

قدم فيه المخرج حسن حافظ أفضل

مستوى له حتى الان ، وكنتك البطل

الاصل أو القصل

مستقل بعيدا عن التبعية

لدراما الشاشة الصغيرة.

بمحافظة الاسكندية ان مهرجان السينما الثاني كان الثاني والاخير .. واقه اذا كان لابد من اقامته فتحت أشراف المعافظة .. ويعد وضع نظسام والاحسسة لكل شيء في ويالمناسية دفساع د . رفيسي لصبان والذى نشر يلعدى صعف

وجهت للمهرجان ولا ينفيها .. وخيرها في غيرها .. يانكتور ..! 🗃 🖀 اختيار ابتسامة اخر الارسال في القناء الاولى كان القصد منه فسادِ اثر تكد المبهرة حتى لا يحلم المشاهدون بكابوس ويعدها اصبح المشاهد يطبم ياتبه دمتظيف

المعارضة يؤكد الإتهامات التسي

🗷 🕿 حلقة الجمال .. في سهرة على الهواء بالقناة الثانية معتازة شكلا وموضوعا .. برافو المعد والمثيمات والمخرج .. والضيوف أيضاً .. ولكن الايقطر على بالكم .. برنامج كان اسمه كلمة في منهرة .. 🖛 🕿 معاملة التاس ايضا فن .. ويعيدا عن القن بمعثاه التقليدي .. قَائِلَتْ تَمُونُجَا فَي فَنَ الْمُعَامِلَةُ بِقُرْيِةً البضائع بالمطار .. وهو ضابط أمن سالة البضائع .. رفض استقراج تصريح لى بالنيخول .. لاتلى لعنت صاحب مصلحة .. ولا في مهمة .. وام تفارقه ابتسامته وهو يقتصى ويستطيقني في مكتبه .. وشكرته لاته تموذج لضايط الامن وشكرته مرة اغرى على حسن استقباله .. وسألت عن اسمه فعرفت انه المقدم

علقه المداد الخراجي

التروي المراجعي وهوالة

ممخ معمد المائي

بالاجمعام المتوا

📰 🕿 سؤال للصدي السلال .. هل يصبح ان تصبيح كلُّ مسارح الهلنة بلا عروض ومقلقة عدا مسرح الشباب الذي يقدم عرض وأريت أم أنك تريد من كل جمهور المبرح أن يتهب للمسرح الوحيد الذى يعمل وهو القومى للاطفال ليشاهدوا مسرحيتك الاطقال دخلوا

النَّالَثُ قُراتَكَ سيناتِرا ومانونا . 000

## اسبوع تفنون فلسطين في القاهرة

يقام في القاهرة في الاسبوع الاخير ' من ديسمبر القائم أسيسوع تلقسن القلسطينى تعسرش خلاسه افسلام سينمانية من فلسطين ومسرحيسة تقدمها فرقة فسطينية بالاضافة الى عروش الفنون الشعبية والتسراث فلشعبى واعمال الفناتين التشكيليين ونفوات حول القضية القسطينيسة والمسيما والقضية القلسطينية والانب

تقيم المهرجان منظمة التحرير القامطينية والاتحاد العام للقنانين كلعرب وقد تم الإتفاق عليه في اجتماع بين عبد الله حمداتي رئيس دالرة للثقافة في المنظمة وسعد الدين وهبه رئيس الإتحاد .

ماديوالاعليم المالمن

فؤادللهتلس

## فارساحتفالات اكتوبر Esagranias elarlus Albullas

قموسيقار الدكتور جمال معلامة هو قارس احتقالات تصر أكتوبر هذا قعام .. لحن ووضع موسيقي الاعمال فتي تشارك بها وزارات الاعلام والدفاع والتقافة .. بعد أن اعدر عمار الشريعي عن عدم تلحين ( عولة الارض ) تأليف الفريد فرج وكلمات سيد حجاب واخراج كرم مطاوع وهي القرة التي تشارك بها وزارة التقافة . وتقدم وزارة الاعلام من تأثيف عبدالرحين الابنودي واخراج جلال تشرقاوي وتلحين الدكتور جمال سلامة فكرة ( أرض المواعيد ) .. أما ورَّارة الدفاع فتشترك ( بيتوراما ملحمة العبور ) لتفن الملمن والمؤلف والمخرج . :

> ثلاثة شهور لأعداد هذه الالحان وقد حصل كل من سعون جاير ( العراق ) وعيدالهادي بلخياط ( المغرب ) وطلال مداح ( السعونية ) وماجنة الرومي (لينان ) وسميرة سعيد (المقرب) على اللمن والكلام قبل أن يسافروا من القاهرة ويعضرون للبروقات التهائية في

ويقول الدكتور جمال أنه معتكف منذ

وأضاف ان المطرية الوحيدة التي ارسلتا لها فكلام واللجن هي ميادة الطاوى حيث كليم في يهشق ، وأد حمل الكلمات والشريط إليها سهيل كلعان تقيب المُتَكِّينَ في سوريا خلال وجوده في القاهرة لحضور مهرجان السمسرح التجريبي الثاني

الاسبوع القادم .

🛘 وسألت النكتور جمال سلامة عن مسر احتكاره لكل الحان احتفالات اكتوبر f alel file

• قال : في النولة عبدري واحد أسه جمال سلامة .. ولانتراكي في هذه

بلق محمد تروت وعفاف يعكف حاليسا الشاعسر الغالسي عبدالرُحن الابتودي على كتنبة الملاركين التكن سركمهما كل من المطرية عفاقب راضي والمطرب محسد ثروت في الاحقالات وبيدا التكور جمال سلامة في تعليما وتسجيهما غدا أو بعد غد .

۸ دعوات من مهرجسان دمشق لسينما القاهرة؟! وجسهت ادارة مهرجسان دمشق السولمالي الدولي الذي بيدا في ٢١ اكتويسر القسادم الدعسوة لحضور المهرجان لرئيس أتحاد القناتين العرب سعد الدين وهيه والمخرجين مسلاح أبو سيف وكمال الشيخ ويوسف شآهين والتجميسن نور الشريسف ويسوسي والناقدين رءوف توفيق ود . رفيق

منوف مهرجان القاهرة السيئماني الماضي من السيتماليين السوريين .. كالوا وقد يقسم ثلاثه وخمسين ضيفا تحمل المهرجان نفقات تتقالاتههم بالطائدات الى القاهسرة والعسودة واقلمتهم طوال فنرة المهرجان .

فردوس عبدالصيد

يدير والور اسماعيل .

التيابة طبالياية الملك لله اللعب بالتار

عسائ أسس معل فأثيد يوكاسيت

وليج والانتفادي، كا تكليم مراد الأزيجة بالقاهرة المعضوست ١١٢٤١٢/٩١٨٨/٩١٢٩١

٢٢ شارع سايمان الحابحت/القاهرة - تلين: ٧٧٨٢١٦

مفاق سيفي نفيه ماساهيم النافي الميوري - اماعانو ١١٩ هي عيد العزيز قهمن \_ معرائيديدة - ت: ١٩٠٨٩٩٧ .

«الارهاب» .. في طشقند ومونتريال

تَشْتَرك نادية الجندى يقيلمها الجديد (الارهاب) في

مهرجان (طشقند) بالإنحاد السوفيتي (ومونتريال)

بكندا .. القيام سنتم دينجته الى الروسية والإنجليزية

والفرنسية .. وهو من الحراج نادر جلال ويتقاسم بطولته

مع تاديه كل مَنْ فَارُوقَ الْقَيْشَاوِي وَصَلَاحٌ قَابِيلُ واحْمَدُ

الفيلم اعدله المستاريو والحوان بشير الديك ويتتاول

اخطر قضية في الربع الاخير من القرن العثرين وهي

قَضِيةً (الارهاب) وهو تكملة للقط السياس الذي بدأته نادية يليلم سامية شعراوي .

باحدى الجرائد البومية توضع في مواقف خطيرة .

\*\*\*\*

تقدم حاليكا باكمة إقابوا

تمثل نادية في القيام دور صحفية في قسم الحوادث

علاء دواره

الاب الروحي تلمرة الثالثة تصور هوايود الجزء الثالث من غيام «الاب الروحي» في ايطاليا خلال توقمير القائم اختاروا ليطولة الجزء

الاعمال ليس بالوضطة ، ولكن لموهبتي الكبيرة وعلمي وقدراتي القيسة .. ويصراحة أي ملحن كان يستطيع أو طلب منه أن يقدم هذه الاعمال .. وهذا لايضرني في شيء ، ولكن المسنولين لجاوا إلى لاتني كفيم لهذه المهمة ، والست مجاملة لي أو لاحد لان الأن ليس له (ولسطة )

□ وأن كثت في العامين الماضيين ؟ • في العلم الماشي قدمت ياسمون الخوام في لحن ( الله عليك يامصر ) قبل الطال بيوم وكنت قد حضرت من أمريكا سُدُ أُربِعةُ أَينم فَلط .. وفي العلم قبل الماشي قدت لتلاية مصطفى أغنية (بلديات . ينديات ) وكنت أيضًا قبلها

تهادجاد

تلقت القنانة فردوس عبد العميد وزوجها المخرج

محد فاضل دعوة للمشاركة في مؤتمر الابدأع الفتي

تلقى نفس الدعوة ايضا المؤلف والكاتب اسامة

الذي يقام في ليبيا أول توقمبر القائم.

أتور عكاشة والنبيناريست محسن زايد .

الإطفالات ؟

## في الألحان الوطنية فقط إ أيهما أقوى لدى جمال سلامة ..

الالحان الوطنية أم العاطانية ؟ • جمال سلامة معطماء في كل الإنجاهات . وحسب منظبات الحل . إذا كان وطنيا أو عاطفيا أو دينيا .. 🗆 أي ملحن من جيلك ترى أنه يصلح • • لابوجد لي بديل !! ولكن هناك

ليسصحيقا

أننخب ناجح

زملاء أكفاء كثيرين ، ستطيعون تقديم ما أكتمه وريما أحسن ولكن أن يطموا أن الله (مقسم الارزاق) ولكل ملحن رزقه المكتوب له . ومارأیك فی قدرات وامكتسات الاصوات العربية التي تشترك في هذه

• و جميع الاصوات العربية من مطريين ومطريات علامات مضينة في سماء القن العربي سواء أردنا أم لم ترد .

چاد وبطولة الفنائة القديرة عايدة عبد العزيز ..

مارلين موترو

.. مره اخ*ری* 

مصرحية الكسائب الامريكسى جرج

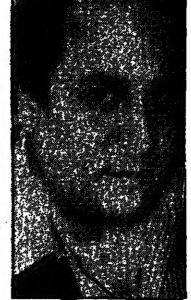
تومسون « المرأة رقم ١ » عن نجمة

الاغراء مارلين مونرو سنتحول الي

فيلم عن مارئين تقوم ببطولته شبيهتها دجولى ميللر ، التسى اكتشفوهسا

وقدموها بطله في العرض المسرحي

عليه عبدالراتق .



بعد شهر ونصف من التنزيبات اليومية للممثلين واعداد موسيقي مصرحية «وعلينا المعلام» التي كان يخرجها فهمي الخولي ليقدمها على مسرح المعلام، بِقَرِقَةُ المصرح المعنيث هذا الشهر .. توقف كل شيء رغم الانتهاء من الديكورات. والموسيقي التي وضعها على سعد .. قرر عبدالله غيث بطل المسرحية التي كتبها نبيل بدران عدم الاشتراك فيها في حالة القرار باستناف العمل فيها

انمةجريرة حول

## رنيس هيئة المسرح يطالب الرقيابة بإعادة النظر مؤلف المسرحية : هذا الموقف تصفية حسابات شخصية

کان قد بار خلاف جاد بین مخرج المسرحية ومنير الممرح الحنيث فهمي الخولي وصلاح السقا رنيس هيئة المسرح حول هذه المسرحية التي يرى السقا أنها ضد اتفاقية السلام .. رغم ان الرقابة على المصنفات الفنية قد وافقت عليها بتصريح صدر عنها

وتصاعد الخلاف وتدخل فكرى صائح وكيل اول وزارة النقافة واستمر العمل لإعداد المسرحية للعرض . لم يقيل صلاح السقا تنخل وكيل اول الوزارة واعاد المسرحية الى الرقابة لتقول رايها فيها انتظارا لتأبيدها لوجهة نظره التي تؤكد ان المسرحية

ضد اتفاقية السلام والظروف الحائية غير مناسبة لتقديم مثل هذه الاعمال رغم تأكيدات المسنولين المتكررة يأن حرية التعبير هما ابرز سمات هذه الفترة واكبر دليل عليها ماتشره صحافة المعارضة يوميا والكثير من الاعمال المسرحيسة التسى عرضت ويعرض بعضها حاليا .

• المسرحية تتحنث عن السلام .. معلام الاقوياء .. سلام يستقد السي القوة .. كان اسمها وعقوا ايهـــا خيالية والاحداث نفسها خيالية .. على الرقابة .. ويسبق هذا الاصرار حملة تخويف وتحنير للرقابة وهذا قطاع العسرح .

اقتناع مع القنان محمود ياسين في خلافه كمدير المسرح القومى مع رئيس هيلة المسرح كما كشفت عن تصرفات اخرى في هيئة المسرح خاصة بالمكافات ازعجت رئيس الهيئة .. فقرر ان ينتقم وجاءتــه الفرصة بمسرحيتي يضاف الى ذلك كله خلافاته المعروفة والمعلته مع مدير عام المسرح الحديث فهمى الخولى .. الذي هو في تفس الوقت مخسرج

□ قلت له : ای حسابسات خاصة

 قال أن كل الذبين يقيرأون مسرحيتي في الرقابة اشارت تقاريرهم الاولية آلى ماينبىء بانهم سيسر فضونها مع انهم هم انفسهم الذين اجازوها ووافقوا عليها منذ عامين وسوف يكون الرفض بداية لمشوار ومواجهة حادة تتأكد فيها وبها ..

المسرحية كان يقوم ببطولتها حمدى غيث ومديحة حمدي وجلال عيمي ورشدي المهدي .

حدد الموسنقار محمد عبدالوهاب يوم 2 اكتوير القات لندن وياريس ..

كلماتها مأمون الشناوي والثانية عمر بطيشة بيدأ عبد الوهاب فور عودته بروفات قصيدة نزار



سعيدمرزوق

المسرح القومى للأطفالت

توقَّفْت بورفات مسرحية فرقة د . عزت ابو عوف واخواته بعد 🎇 ان انتهوا من الفصل الأول والنظارا لما يقى من المسرحية لدى الكاتب سمير عبد العظيم الذي يشارك في انتاجها بعنيمه النص المصرحي وتكاثيف الإعلانات والدعاية لها .. وانسحب مخرج المسرحية حتى تحدد الفرقة موقفها وينتهى الكاتب من باقى المسرحية ويتم التعاقد مع نجم الكومينيا عبد المنعم مدبولي والفناتة نجوى فؤاد

صلاح السقا .. يجدد اعارة احمد عيدالطيم جند صلاح السقا رنيس قطاع المسرح اعآرة المضرج احمد عبدالحليسم للمعهسد العالسي للمسرح في الكويت لمدة سنة احمد يشغل منصب وكيل المعهد ورسِس قسم التمثيل به .. المعروف أن أحمد عبدالمليم

تبيل بدران :

الاجداد، وتشيد بقوتهم وقدراتهم وتقدم لهم اعتدارا عن ضعف الاحفاد .. وتجرى احداثها في مواقع وتغير اسمها الى «وعلينا السلام» ... حصلت على موافقة الرقابة منذ اكثر من عامين والمفروض قاتونا ان يسري تصريح الرقابة لمدة خمس سنوات وفوجنت بالاصرار على اعادة عرضها عمل مقصود من رئيس هينية المسرح .. يصفى به حسابات خاصة يجب أن يرتقع عنها بمنصبه كرنيس

ويقول نبيل بدران .. وقفت عن

مسرحيتي .. - وأساله: وهل تتوقع ان ترفض الرقابة المسرحية عند اعدادة قراءتها ؟!

# للشــــــناوي ويطيش

لعودته الى القاهرة من اجازة الصيف التي يقضيها بين انتهى عبدالوهاب خلال هذه الاجازة من تلمين

اغنيتين قصيرتين يغنيها بصوته الاغنية الاولى كتب قباني ( أسالك الرحيلا ) التي تغنيها المطرية نجاة في

آت مسرحية الفور إم اللَّذِينَ وَقَعَ عَلِيهِما اخْتَيَارَ الْمُخْرَجِ لِلاَشْتَرَاكَ فَي المسرحية التي كان المفروض أن تقدم على مسرح القائد

مرشح لزماسة قطاع العسرح خُلْفًا لِلسَمَّا .. وقد عَلَمت انَّهُ أ سينهى أعارته في يناير القادم

نهانية .. تتفيذا لرغبة وزير

للعودة الى القاهرة بصفية

حرية الكاتب في التعبير .

تقرر تتضمام قمطرية لطيفة إتى احتفالات اكتوبر لتمثل (تونس) .. وفاتن المطاوى لتمثل (سوريا) بعد أن حالت ظروف شقيقتها ميادة دون الحضور إلى الكاهرة .. كما تقرر إتضمام المطرب الشعيي محمد رشدي إلى مجموعة المطريين المصريين .



مارئينمونرو

حققت مصر للطيران نصرا زياضيا كبيرا يقوزها لاول مرة بدرع بطولة الجمهورية لتشركات لتلتية والعشرين لتني اقيمت بالاسماعيلية وبورسعيد تحت رعلية السيد الرئيس حسنى مبارك وقد قلم المهندس محمد فهيم زيان رئيس مجلس الدارة مصر الطيران بشام درع البطولة من السيد الوزير عبد المنعم عمارة محافظ الاسماعيلية في حفل الختام الذي حضره السيد على طلحة رئيس اتحاد الشركات وللسيد/ محمود رأفت سكرتير علم الاتحاد واعضاء الاتحاد ورنيس واعضاء اللجنة الطيا اللشاط الرياضي والثَّافي بمصر الطيران .. وقد حسمت سياحة المسافات الطويلة البطولة ورجحت كلة مصر الطيران بتطبق المراكز الاولى في سياق الفردى رجال بغوز السبلدين محمد المسيرى ومحمد يوسف وفي سباق الفردى للاتمات يفوز المهاجات شيرويت وفاء حافظ وهلة عازى ومنى على حسين .



## فوزمصر للطيران بيطولة الجمهورية للشركات



الفنانين المتمدين حاليا عليه المتحلك بشاغ يسبريتك زز ١٩٥٧٩٢ بسميرعبدالعظيم الإسعارية

عبدالوهاب خليل ساوي عثمان

والمدنبيل والمل سامى

الاول خالد زكى واتور اسماعيل وسيد عيد الكريم وماجدة زكى وناديه رفيق . اما منى عبد الغنى كممثلة • ويقول مؤلف المدر حبة الكاتب وصوت فهي مازالت في البداية ، ومن هذا كان العجب كله أن يتصدر اسمها للعمل قيل اسم المسلسل والمؤلف والممثلين الكبار .. ترى هل هذا يجوز ويليق .. في جهاز تليفزيوني حكومي .. يعطى المقوق لاصحابها بالقطارة ؟ سوريل .. مسلسل انجليزي عرضته القناة الثانية أخيرا ، انتاج تليفزيون يوركشير، عن روايةً ادبية أخرجها دريك ببنيت المخرج الكبير الذي شاهدنا له من قبل أعمالا مثل ( الناس اللي فوق .. ) وقد يكون الموضوع تقليديا فهو عن نلك المحارب السابق الفقير الذي يهب حياته لتطيم ابنه الوحيد من زواج قاشل ، وعندما ترفضه

المدرسة التي تضم أيناء الطبقات العليا لأن أبيه حمال في فندق. ، يبحث الاب عن تعليم بديل حتى تبتسم الحياة للاثنين معا ، الإب والابن الذي أصبح طبييا نابغة اتها قصة كفاح لدينا مثلها في مجتمعنا ونكتنا لآ نعتبرها جذابة للنراما ! لكن المخرج الانجليزى قدمها ببراعة وشاعرية وجمال يحبب المشاهد في الكفاح ويجعله كالحلم الوردى ، مع الاصرار على

وهذه هي ميزة المسلسلات الالجنيزية أنها قطعة من الأن والانب والشعر والاصالة .. في اي موضوع تتعرض له ۔

دقة التفاصيل في السلوك والحركة

والمليس وأحياء روح العصر

## ماحسدة موريسس لتضمام لطيغة وفاتن الحناوي

للاحتفالات

سايوالحسسن

مصرفاً لليس عدن را دوييس طبية قينوس المثقافة مصروالرق الخملة عادالدين المصيف اليم بمنصر مادات ديباط . وصب المملة

يوسف فريف ردي الد

مجلبة التلوفيزيون.

L. W. M. J

عليم القاة الأولى جلكة من يرناميم (مجلة التلوليون) للخمن الطلة

للاء مع اللوام حارم أبو قبليت عن

العبيقة النولية ولمكرة عن الصرف

المنحى والرائحة الكريهة في مدخل الإسكانورية وكوفية القضام طبها ..

بالإشاقة التي هديث مع المطسرية

السكندري سامح يمري .. البرناسج

اعداد وتقييم عقاف عبد السرائق

خاتی تناکر

نجوى ايراهيم . فنانة تشكيلية

وتشيف .. يدات في ممازسة الرسم منذ سنع

مبنوات .. بداته كأم .. تحاول ان تساعد ابنها في

تنوق الرسم .. ومن أجل تشجيعه .. اقترحت

عليه أن ترميم سوياً .. ويمرور الوقت اكتشفت

عالما محزيا عناصره الخطوط والالوان والظلال

والمساحات .. وتحولت اللمسة التربوية الي

رعشق حقيقي .. ولم استطع بعد دلك ان ايتعد عن

هُذَا المجال القلي الذي احتوالي تماما .

ابراهيم مقدمة اليراميخ

في التليفزيسون .. في

معرض القن التشكيلي الذى اقتتح أمس بقاعة

النيل .. تأول نجوي

أتعا أشتسركت باريسع

لوحسات موضوعاتهس السخب .. والطبيعسسة

معرض فنی . .

(جينكيز خان) زعيم لا سحب وسيد النتار والمغول وقضة في دوان هذه هي المرة

لچل

واغزاج احمد المتنوء

انى شىساكر . . فى شىسر يط قىسىدى و

في اللمنة والربع من مساء اللحاء

يستجيل والتريين ابرنسامج تاسينان سجل برنامج تاستان عالتين جديدتين الأولى مع

الممثل ريتشارد دريفوس ... بطل اول افلام السنكة الملترس .. والجائز على والزة الاسكار عن دورة في

غِلَم الْنَاءُ الْوِيَاعُ ﴿ حَنْهُا ۚ الْنَبُودُ سَمَيْرٍ صَافِرَقُ وَالِلِّيِّ شَعَرٍ ﴿ . وَيَعْرِضُ الْبِرِئَامَةِ الْلَيْلِمُ الْامْرِيكِي لَقَاعَاتُ الْزِينَةُ

والعلقة الثالبة مع جال فالنعل ليس الالعساد

السينمائي الإمريكي .. شيفا اللدوة المخرجان حسام الدين مصطلي ومحمد قبل .. يدير التدوكين ويكتمهما

ويمنافر اليوم يوسف شريف رزى الله الى اسياليا

لحضور مهرزوان فالنسيا السيلمائي العاشر لدول البحر المتوسط .. ولاهداد برامج عن المهرجان .

من النوع الثالث إخراج سين سيليدج

معهرة القدفى الكناة الثالثة مع حلقة

برنامج (شريط فيديو) .. يستضيف البرنامج الفنان هالي شاكر الذي يتصث عن بدايته الفنية منذ الصفر

وأهم المطريين الذي تأثر يهم في حياته

وعن علاقته بالفتان الراحل عبد الحليم

هافك .. ورأيه في ازمة الاعلية .. مع

عرض لاهم شرائط الفيديو بمكتبته ...

وتلديم مجموعة من الاغاتي طول

عمری استلطفاک ، بلندی ، طنسی

الصحكايه ، ليلة ليلة واسلام بالإضافة

الى مشاهد من اقلامه ومباراة كرة قدم

للزملك .. البرنامج اخراج على عيد

القتساة الاولسي .. مع

يزنامج نادى السينما ..

والقيلسم الامريكسي ..

الغسارى بطولسة جون

وايسن ، سسسوران

هيوارت والحراج ديك

باول .. اتتسناج عام

١٩٥٦ .. يصور القيلم

المرعلة الاولى لحياة

والصراع من

المغول والنتار .

المسطرة على فيسائل

النكتور اسماق عبيد

استاذ العصور الوسطى

بجامعة عيسن شس

البرنامج اعداد المخرج

محمد قشاوى وتكديسم

درية شرف الدين ..

ستضيف البرنامج

يوسك شريف زلق الله ..

١٠٠٠ الافتتاح وتقديم القران ١٠٠٠٧ عرض البرامج ١٠٠٠٩ من أقوال الصحف

١١,٣٩ يرنامج للعرأة تقديم ليلى ابراهيم اغراج محمدية

١٢.٠٠ النشرة الاغبارية الاولى ١٢,١٠ الطلقة رقم (٨) من المسلسل العربى (الليل والقمر) عن قصة حسن

١٢,10 آذان الظهر ١٢,٤٩ من أقوال الرسول أ. ١٠٠٠ برنامج الدين المعاملة المفتوح البوم مسلسل الرسوم المكحركة (أليس في بلاد العجالب)

ليلةً وليلةً ) بطولة شريهان ٣.٢٦ اغتية تلموسيقار محمد عيد الوهاب آذان العصر

فيلم علمي ثقافي

٢٠٠١ المبهرة الرابعة من (ألف

٤.١٢ من أقوال الرسول ٤٠٠٨ المسلسل الكوميدي (رحلة المليون) 4,4٨ فَلَرَةُ الْكُمْرِ الْصِنَاعِي ٤,٢٨ أغنية التسجيلات ٥.٤٨ تحقيق بالكاميرا

٠٠٠ النشرة الإخبارية الثانية ٦.١٥ مواصلة القرات اليوم المفتوح وتقديم لهدى زايد

٥٠٠٠ برنامج الاطفال (مساء

٦٠٢٥ - فكرة الفرح والتهائى يختام اليوم المفتوح آذان المغرب من أقوال الرسول الحلقة الثالثة من العد

العربى (الحب وسليته)

٨٠٠١ أذان العشاء ٨٠٠٢ من أقوال الرسول ٠٠٠٥ برنامج (لو كنت المسئول) يناقش ارتفاع أسعار الدواجن .. يستضيف البرنامج عصام شياتة وكيل أول وزارة الزراعة ، الدكتور أحمد سامي عميد كلية الزراعة الاسيق البرنامج اعداد وتقديم

سهير الاتربي ، اخراج مجيدة قطب ٨٠٥٥ برنامج حديث الروح يدور موضوع الحنقة حول (وأد النبات) المتحدث النجار ، إخراج عبد النعيم شمروخ ٩,٠٠ الفترة الإخبارية الثالثة وتتضمسن النشرة الاخبارية والتشرة الجوية السهرة مع الحقل المذاع على الهواء من نادى هليويوليس ويتضمسن أغنيات لمحمد الحلو

١٢.٣٣ أتباء وصحافة ١٢.٤٣ القرآن الكريم ماتيسر من سورة ومحمده تلاوة الشيخ محمد شبيب ١٢,٤٩ السلام الوطني .. ختام

علاء عبد الخالسان،

أتوشكا ، توفيق أريد ،

سميرة سعيد وإخراج أماز

الصعبة الافتتاح وتقديم برنامج ( في ثور القرآن الكريم ) تنطل القناة الاولى ينور موضوع الحظة حول

(الحياة والموت) تلاوة

الشيخ مصود العلشاوي

تفسير الشيخ كاج الدين

يدور موضوع الطلة عن

وسائل تنظيم الاسرة ..

بطولة سعاد

مظهر

٢٠٣٠ برنامج طبيبك الخاص -

٢.٤٥ برنامج الرياضة للجميع

۲.۰۸ القيلم العربي الاشتياء الثلاثة يطولة سعاد

حستی ، احمد

شكرى سرحان ، احمد

يدور موضوع الطقة حول

جزاء من يغرس غرسا أن

المسلسل الاجنبي . العلقة السابسة عشر من

المسلسل العزبي ( الرجا

موضوع الطقة حدل

اصلاح وتركيب مروحة

اسيباب دوآلسي

النشرة الاخبارية باللغة

برنامج مسافر على

برتامج (تياترو) وحلقة

عن مسرحية (الكنز)

يطولة وجدى العربي . عبد

الحفيظ النطاوي ، سوسن

ربيع ، احسان القلعاوي

تأليف توفيق الحكيم،

يدور موضوع الطقة حول

الانمسان ومعالجسة

المنمنين - تقديم ناريمان

ابوالغير - اخراج محمد

السهرة مع برنامسج

(أوسكار). تقديم سناء

خليل يعرض البرنامج فيلم

( جين دو ) لخراج جان

تُلجى ، تمثيل وليم تيفين ،

إيقاماري معانت - الفيلع

حائز على أوسكار أحسن

تمثيل وأحسن أخراج -

يدور الفيلم حول مجرم

مختل عقليا يقوم بقتل

خمس سيدات وتتجو سيدة

لخرى من اتقتل وتكثها تفقد

ذاكرتها ويحاول رجال

البولسيس والاطبساء مساعدتها لاستعسادة

سورة البقرة تلاوة الشيخ

ايراهيم المنصوري .

خيطا :شعالماره بن را دبجاري مان

الایکندیج : فیکنودارت : ۱۹۱۲ ۸

7:73 FK77

ذاكرتها

रेगा ना हा

٥٠٠٠ الافتتاح والقران الكريم ما تيسر من مبورة النمل تلاوة الشيخ

على حزين ٥٠٠٥ الاخبار ٥٠١٠ شباب × شباب ٥٣٠٥ خدعوك فقالوا

٥٤٥ ريبورتاج ٢٠٠١ بأتوراما مصرية ٢٠١٦ مباراة كرة القدم بين

خريقي أيطاليا والمانيا في نهائي كاس العالم نعام ١٩٨٢ . ١,٤٤ اذن

المغرب ١٠٤٨ متابعة المباراة ٧٠٣٠ النشرة المطية ٧٠٤٠ متابعة

المباراة ، ٠,٠ رجل مهم جدا ٨,٠١ أنن العشاء ٥,٠٠ متابعة البرتامج

٨.١٣ خطى العتبة ٨.٢٣ الزراعة والتنمية ٨.٣٨ سباق الاراتب

٨٠٥٠ اضحك مع ٩٠٢٣ سيارة للتحقيقات ٩٠٣٩ حروف وارقام

١٠,١ الكاميرا بين الجمهور ١٠,١٣ لكل عروسين ١٠,٥٨ غدا تقول

الصحافة ١١٠٠٨ القرآن الكريم ما تيسر من سورة الاحقاف تلاوة الشيخ

٥٠٠٠ الافتشاح والقرآن الكريم ٥،١٥ برناميج زهور ٥٠٣٠ النشرة

الاخبارية ٥٠١٥ القتاة في اسبوع ١٠٠٠ المسلسل العربي (ليالي

الحلمية) بطولة يحيى الفخراتي ، صَفية العمري ، اخراج اسماعيل عبد

الحافظ ١٠٤٥ المجلة الاسلامية ٧٠١٥ النشرة الالجليزية ٧٠٣٠ الجامعة،

والمجتمع ٨٠٠٠ فيلم تليفزيوني ٩٠٤٠ خمسة فرفشة ١٩٥٠ القران

محمود على البنا ١٢.١٢ السلام الوطني .. ختام .

رالكريم ١٠٠٠ السلام الوطني وختام الارسال

ا لقاهرًو٧٢ ند اللوادعيد لجميدجا فنظ

الايملعيلية: لذنكيصرت: ٥٤٠٥ 🏿

الجيزة رت : ١٦٥٧ ٥٠١٥٨

١٢.٢٨ لحداث ٢٤ ساعة .

١٢.٥٣ القرآن الكريم ماتيسر من

'١٢.٥٩ السلام الوطني .. ختام .

خصور، اخراج سنيه

٩٠٢٨ الطلة الاجنبية عدم

Boat :sleeper

١٠٠٠ برنامج مواقف وطراتف

١٠.٢١ يرنامج نقاء كل يوم -

عبد الرحمن .

تكنيم جلال

الهواء - وطلة عن

النزام الهدوء إ

٠٠٠٠ النشرة الاخبارية باللغة

اذان المغرب .

الغرنسية

٧,٣٣ البرنامج الاخباري

المرىء

الإنجليزية

باريس

أذان العشاء

١,٠١ موجز الإثياء ,

رمزی ،

١.٥٢ منوعات اجنبية

4.11

اذان العصر

٤,٥٧ من هدى المنة التبوية -

يندع ندعا .

غدا شعائيسير صلاة الجمعية .. القساريء الشيخ الشحات محمد انور ، الخطيب النكتور محمد الإحمدي أبو النور ويدور موضوع الخطبة حول انتصارات اكتوبر.

اللقاء

الاسبوعى قر لقائمه غدا يقسر لضيلة الشيخ محمط متولى الشعراوى قوله تعالىسىي «وڭ غيب

السموات والارض » الى الحر الاية الكريمة ..

حفل العيد

المنسوى

لنادي

سبورتتنج

بالاسكتدرية ..

يعمجل التليفزيون السبت القادم حفل

العيسد المنسوى لنسادى سبورتنسج

بالاسكندرية يحيى الحفل هاتى شاكر .

لطيفة ، عايدة الشَّاعر ، لبلبة ، محمد

قنديل ، حمدى الجنايني ، يتخللها فقرات يقدمها مركز الثقافة

مع تسجيلاتنا الخارجية

سهسرة منوعسات من تسجيلاتنسا

الخارجية .. تتضمن السهرة فقرات

مسجلة من حقلي العيد الماسي لتادي

الزمالك وحفل جمعية الخدمات

في الواحدة والربع من مساء الغد

تنبع القناة الثانية حلقة من برنامج

(نغمات صغيرة) .. تدور الحلقة حول

طريق العزف على الاورج الكهرياني

البرنامج تقديم صفاء قطب واخراج

من خلال نقاءات مع الاطقال .

الاجتماعية للعاملين بالتليفزيون ..

سهرة الاثنين في القناة الاولى مع

مهرة الاثنيسن..

e canada

فايزة واصف .. تبحث عن حل لمشكلتها من الطريف أن تبحث فايزة وأصف عن أحد يحل لها مشكلتها على الرغم من أن عملها في التليفزيون حل مشاكل الناس من خلال برنامج حياتي ..

غايزة واصف

وعندما سألت قبل نها أن السبب هو عقود الافلام .. وبالنائي سألت في عقود الافلام فقالوا لها لا نعرف أشيئا عن هذا الموضوع .. اسألَى في علود القثانين وعندما سالت قالوا لها لا نعرف شيئا عن هذا الموضوع اسألى في الاستطاقات وعندما سألت قَالُوا لَهَا لَا نَعَرَفُ مِنَ الذِي امر بِذَلِكَ .. فَايِزْةُ وَاصِفَ حاليا تبحث عن السبب الحقيقي وراء هذا الخصم الغريب .. الذي لا تعرف من الذي أمر يه .. !! والسؤال الان .. موجه الى عبد السلام التادي رليس التليفزيون الذي يرأس كل هذه الاجهزة ..

فلد فوجنت بغصم ثلاثين جنيها من مرتبها

عبد السلام النادي

ساطى المفدرات

العلقة لقاء مع العميد معمود صيرى رئيس مباحث القاهرة بالاشاقة الى ثقاء مع افراد العصاية .. البرتاميج اعداد وتقديم طارق علام واغراج محمد عبد الرحمن ..

في الثامنة والربع من مساء

الاربعاء تثبع القناة الثانية حلقة من

يرنامج المواجهة .. يدور موضوع العلقة حول القبض على تشكسيل

عصابي يمرق بالتخنير .. وتتضمن

في العاشرة والربسع من مساء اليوم .. تنبع القناة الثانية حلقة من برنامسج (لقساء كل يوم) .. يدور موضوع الحلقة حول مخاطر تعاطى المغدرات والإدمان ونلك من خلال لقاءات مع مجموعة من المسرض بمستشفيي الامسراض النفسيسة بالعامية .. ولقاء مع النكتور ايراهيم شلبى مدير المستشفى بالثيابة .. البرنامج تقنيم ناريمان أبو الخير

حمه د خطاب

.. في القناة الثانية

اشترك عماد عبد الطيم في حفل وزارة الاعلام بأغنية من

غير ليه .. ولكن التليفزيون عندما اداع تسجيل الحفلة .. حجب اغنية من غير ليه .. بحجة ضرورة موافقة محمد

عبدالوهاب .. وبالفعل ثم اتصال تليفوني يعبدالوهاب من

مكتب عبد المسلام النادي راسيس التليفزيدون ووافسق

عبدالواهاب على اذاعة الاغتية بصوت عماد عبدالطيم ..

و و فارة واصف .. التي تقوم يمل مشاكل الجماهير في التلوقريون واجهتها مشكلة .. تتلخص في عصم ميلغ من مرتبها .. بعد أن داخت .. يوخة الإملة بين اجهزة الطيازيون لم تعرف من الذي أمر بهذا القصم .. أو المنب فيه .. واطها الآن .. تقر مشاكل اللـاس

• • اعجبتي علوان مصلمتل القناة الثانية (الرجا النزام الهدوء) وقلت في نفس ما أهوجنا إلى مزيد من المسلسلات التي تعمل عناوين. (الرجا المعافقة على النظام) ، (الرجا عدم الإسراف في استعمال الكلامس) ، (الرجا المعافقة على النظافة) و(الرجا استعمال الرافة مع

• • يوم الاثلين الفاش استعت هواس الاستقبال برنامج ابتسامة ... ولكن قوجلت بمشهد من مصرحية قيه اكثر من عشرة اطفال يصرخون لمدة ثلث ساعة .. ويدأت ابحث عن الاقراص المهنئة !!

لايزال التليقزيسون بحبب الاغتيبة ويمنع اذاعتها .. ــروف ان عبدالوهاب وافسق ايضا لهاتى شاكر

علىسى ادآء تفس عماد عبد الطبع



(ظلموني الحبايب) تصياح ، (خليك مع الله) لمحمد الكحلاوين ، (مالي طب واتا مالی) ئوردة (متع شبایك بالامل) لهدى سلطان البرنامج تقنيم احلام شلبي واخراج سوزان عيد الوهاب .

له ذو الذ

في العاشرة والنصف من مساء

الغد تثبع القشاة الاولى حلقة من

برنامج غالبات تتضمن الطقة

اغنيات (خصارة خسارة) تعيد الحليم

حافظ ، (أبين زين) لليلي مراد ، (اتا

كل ما قول التوية) لمحمد فوزى ،

احمد مصطفى • الجمعة ٥٠،٠٥ مساء القناة الثانية

> فيلم الصديقان بطولة كارى سند جريس ، ديك شون تتناول أحداث الفيلم حياة امرأة مطلقة تعاتى من تهديد زوجها السابق مطالبا بحضاتة أبنه ولكنها تنجح في أثبات اهليتها في تربية الطفل وفي المحصول على مصنر • الجمعة ١٠, ٤٥ مساغ القناة الثانية

فيلم مقاتل بثياب السهرة بطولة جين وايمان ، كارول رويل .. • الاحد ١١,١٥ القتاة الثانية .. فيلم الكابين بطولة جان ماريه .. تدور احداث الغيلم حول تولى الملك لويس الثالث عثر الحكم وهو في الثَّالثَّة عشرة من عمره ويصور الفيلم اطماع بعض الشخصيات الهامة في البلاط الملكي في تولى الحكم .. • الاحد ١٠,٤٥ مساء القناة الثانية الفيلم الامريكي بمفردها بطولة راتدى هاملتون ..

تكور احداث الفيلم حول سيسدة تمارس هواية الطيران وتقوم برحلة بالطائرة وأكنها تسقط بها في مكان وعر فيعتقد زوجها اتها ماتت ونكن اولادها يصرون على البحث عنها ويجدونها في النهاية ، • الاثنين ٥٠،٠٥ القناة الثانية الفيام الامريكى اركب حصاتا متجها الى

تدور احداث الغيام حول الغتى اليتيه الذي يقوم بشراء فرس اسود من احدي المزادات ولكن يحاول بعض الاشرار قَتَلَ القرس .. ويدافع الفتى عن القرس: ويستطيع اتقاده .. أ • الثلاثاء ٥٠,٤٥ مساء القتساد الثانية فيلم الاعماق بطولة روبرت شو ، جاكلين بيسيه .. ● الاربعاء ٢٠٠٥ مساء القساة الثانية .. الفيلم الامريكي الوجه نو

في حالة عدم أذاعة الفيلم .. تذاع

(عصر الحب) بطولة محمود يمن ، سهير رمزي واخراج حسن الامام .. • الجمعة ٢٠,٢٠ مساء القتاة الأولى فيلم (سكة العاشقين) بطولة ميرفت امين ، حمين فهمي ، لبلبة ، سمير غاتم واخراج حسن الصيفي .. • السبت ١١,١٥ صباحاً .. القناة الثانية .. فيلم (الفاتوس المحرى) بطولة اسماعيل يس ، عبد المملام النابلمي واخراج فطين عبد الوهاب .. • الأحد ٣,٣٠ القناة الثانية قيلم (اتتصار الشباب) بطولة فريد

• الجمعة ٢٠٣٠ القناة الاولى فيلم

• الجمعة ٢٠٣٠ القناة الثلاثة فيلم

(نيلى) بطولة ليلى مراد ، حسين صدقى واخراج توجو مزراحي ..

الاطرش ، اسمهان واخراج لحمد

نلجهاد في سبيل الله . • الثلاثاء ٧٠١٠ القناة الثالثة فيلم

• الثلاثاء ٢٠٠٠ مساء القناة الاولى فيلم (لوعة الحب) بطولة عمسر الشريف ، شانية واخسراج صلاح

بدين والش

في الرابعة والسئلث من مساء

السبت .. تلبع القناة الأولى حلقة من

برناميج (الديس والشيساب) يدور

موضوع الطقة حول الغش والنفاق

والتزييف .. ضيف الطقة النكتور

محمد السعنتي .. البرناميج أعدك

والخراج ممنوى صقر وتقديم عبدالتوأب

مكاتة الشهداء في الأسلام

في الرابعية والتصف من مساء

الثلاثاء .. تنبع القناة الثانية حلقة من

برنامج (فتاوى واحكسام) .. يدور

موضوع الحلقة حول تقسير الاية

الكريمة «ان الله اشترى من المؤمنين

انفسهم » بالإضافة إلى الاجابة على

يعض الاستلة حول منزلة الشهداء عند

الله ومكانتهم في الاميلام ، وحكسم

قى الثامنة من ممناء الاربعاء .. تأبع القناة الثالثة طقة من برنامج (بلاغ) .. يدور موضوع الحنقة حول قضية بيع الاراضي والشقق الوهمية ..

حتى تم القبض عنيه في المطار الثاء هريه الي الخارج .. يستضيف البرنامج العميد ممدوح الجوهري مدير مباحث الجيزة ، المقدم علال الالقى رئيس المباحث ، التقيب في الحادية عشرة من صباح القد بطارق بركات معاون المبلحث البرتامج تغيع القناة الثلثية طقة من برناميع (الك اعداد مسير المهدى ، تقديم ايتاس ولاسرتك ) تتضمن الطقة طريقة عمل عبدالله ولخراج ناصر عبد السلام .. (الكرواسان) البرنامج تقديم ماجدة

رشيد اخراج محاسن شعبان .. \_\_\_ بقة نقم عُ الجمعة ٢,١٥ مساءً الكناة الاولى يرتبسس وقس سياراة كرة القدم بين فريقي الزمالك وشبهاب بالكسور الجزائسيري .. في فر القيامية إلا ثلث من مساو البطولة العربيسة للابديسة أبطسال المنبت تلبع القناة الأولى حلقة من الكثوس .. في حالسة عدم اذاعسة يرتامج (فن التفصيل والخياطية) تنفسن الحلقة طريقة تفصول برنس المباراة يداع فيلم عربي .. • السبت ١٠٠٠ مسام القناة الاولى

مباشرة من جدة بالمعودية .. في نهائي بطولة الإدنية أبطال الكلوس .. (تداع في حالة وصول نادى الزمالك لْلْتَهْلَى) ... في العادية عشرة والنصف من • الإثنين ٢٠٠٠ مساءُ القتاة الثانية صياح القد تثبع القناة الاولى حلقة من يرتامع (مطة العراة) تتضمن الطقة بدء اذاعة البطولة العربية الشامسة لاعلب القوى من استاد القاهرة الدول عرضاً للجلاليب ولقاء مع اول فلاحة تنتخب في الإنعاد التعاوثي الزراعي المراكزي.. كما تقدم المجلة طريقة والتي بشترك فيها ١٤ نولة عربية وتعتمر اناعة السنورة عسى يوم عمل طيق اقستصادي من الزجساج الخميس القادم .. يعلق على النورة رياض شرارة ، يخرجها مبيري البرثامنج تكديم كامرايا الشنواني

(الاخ الكبير) بطولة فريد شوقي ، هند

رستم ، احمد رمزی واغراج فطین عبد



مصود ياسين وسهيز رمزى في مشهد من فيلّم عصر النحي

مِلْاَخِومِهُ السُمِكَةُ بايباللروم ٢٥ ١٧٤٦ . دوبرية ٢٥ ١٤٧٧ كالدمين البيدة

١٩ ، ٢١ سش كلوت بسف رالعاهرة صيانة وضمان مع توا فرقط بي الغيار

تقل مباراة خرة القدم على الهواء

مراكز الحذمة شركة المتعويسي

الندبة بطولة يول موئى ندور احداث الغيلم حول حرب العصابات التي كاتت

شاهين ، احد الهن محمد عيدالعزيز . واخراج كلير كامل ولحمد المتدود .

وفستان لطقلة .. البرنامج اعداد ثريا سليمان وتقديم ليلى أبراهيم واخراج

سرزرست

رسے ک

and 100 gr.

مترجعا ديبر

\_\_\_\_\_

377

182

عنيدة التواري . \_رض للجــــلاليب . -1 100

ألمندة الفتوية ٢ مليار متر مكعب .

وأوصت اللجنة بضرورة تخزين

مياه المدة الشتوية في البحيرات

الشعالية وإتباع ومعاتل ألزى العنبيئة

ومراجعة تصميم فتحات شبكات الترع

بمأ يسمح بمرور الاحتياجات القطية

وتنظيم حملات توعيسة وتحسيثت

ألدراسة عن الفاقد في أسعار الخضر

والفواكه وتبين أن محصول الطماطم

يتعرض لفاقد يصل إلى ٢٧٪ أي ما

يعادل مليون و ٣٢٨ ألف طن قيمتها

٢٤٢ مليون جنيه والبطاطس ١٠٪

حوالي (حوالي ٧٨٠ ألف طن قيمتها

٤٣.٩ مليون جنيه ) والبصل ٢٢٪

(حوالي ١٧٨ ألف طن قيمتها ٢٣

مليون جنيه ) والثوم ٢١٪ ( ٥٠٠ ألف

طن قيمتها ٨ ملايين جنيه والخيار

١٢٪ ٥٠٠ ألف طن قيمتها ١٣ مليون

جنيه والعنب ٢٨٪ ( ٤٦ ألف طن بـ

١٧١ ألف جنيه ) ويصل إجمالي

الخضر والقواكه المفقودة إلى ٣٤٩

بالجهـــودالذاتـــة

كما تفقدوا منشأت ميني كلية الطب

البيطرى والتى إنتهت المرحلة الاولى

منها بإنشاء المستشفى الخاص بالكلية

ومبنى الادارة وسوف تتكلف الكلية ١٦

مِنيون جنيه كلها بالجهود الذاتية من

مرح بذلك الدكتور مصطفى عيد

العزيز المشرف على كلية البطب

البيطرى التي تقبل الطُّلبة في بداية

لحرب الاملة بالتزكيسة

ثم أمس اتتخاب أحمد الصياحي

رئيسا ثحرب الامة لمدة خمس سنوات

قَائمة ويَّلْك بالتركية المطلقة في

المؤتمر العام السائس للحزب كما تم

اتتفاب ١٦ عضوا يمثلون الهيئة

وسيتم اليوم بمقر الحزب انتخاب

المكتب السياسي الذي يضم نانبين

العام النراسي القادم ١٠/ ١٠ .

الصياحـــى رئيس

أبناء كفر الشيخ .

ـــکن تارئیــــ من المبسلك فه

تلقى الرئيس محمد حمبتى ميارك يرقية شكر من الملك فهد بن عبد العريق ال سفود ملك المملكة العربية السعودية ركأ على برقية التهتلة التي سيق أن بعث بها الرئيس بمناسبة للبوم البوم الوطني المملكة وقد أعرب الملك فهد في يرقبته

عن اعترازه بالعلاقات الاخوية المتموزة القائمةميين البلدين والشعبين السُقيقين راجيا لها المزيد من القوة والاستمزار

سنسدوب الرئيسيس

السفير كمال الدين بركات . سروض میسسرة

اوقد الرئيس حسني مبارك امس

العميد حسين مسعود للتعزيه في وفاة

للمصــانع الصغيــرة إعتمنت منظمة اليونينو العالمية ه ملايين دولار للصرف منها كقروض مسرة لمأتبة مصنع متغير بالمنن الجنيئة ومنن الحرفيين ، ولشراء

المعدات اللازمة لها وزيادة وتصبين

إنتاجها . صرح بثلك المهنس ملك

الاشقر رئيس قطاع الصناعات

الصغيرة بهيئة التصنيع .

تعيينات بالمناصب العليا إضدر الدكتور عاطيف صدقيي رئيس مجلس الوزراء قرارا بتعيين المهندس أتح الله المرشدي رئيسا لمطس الارة شركة توزيع كهرباء شمال الداتا والمهندس محمد مرسى تقادى رئيسا لمجلس أدارة شركية توزيع كهرياء جنوب التلتا والمهنس محمد العدوى عديرة رئيسا لمجلس ادارة شركة توزيع كهرياء شمال

كما قرر الدكتور صدقى تعيين المهندس الزراعي عبد السقصود مبحى محمد رئيسا لسجلس ادارة شركة الزراعة الانبة .

حمدى رايسس قطساع

بشركة النيال للانشاء أصدر المهتنس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات قرارا يتعيين المهندس جمدي زكى عيني رليسا لقطاع الانشاءات والكبارى بالدرجة العالية ، يشركة التيل العامة للانشاء

عطية أحمد عطية رئيسا المجلس فنعير الاستعادية الاسماعيلية - تنيلة أيراهيم :.. تم إنتذاب عطية أحمد عطية رايسا للمجلس الشعبي المحلى للاسماعيلية

التسسداري رئيعب لمجلس مطيى الشرقية الزقاريق : نبيلة حسن . تم انتخاب على محمود البنداري راييسا لمجلس معلى معافظة الشرقيسة

والدكتور منحمد متوئى ومحمد حسن شاش وكيلين للمجلس بالتزكية .

عومه في الأرباط

Charles Company

معواهات راله

A Townson Market

ال ۾ معالي معن

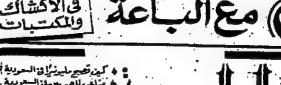
سريتنف

4.0

وصبئي محد إسخق والمهتدس محمد

رجيل محمد حسين وكيلين للمولس .

مواقيت الصسلاة قيس شروق ظهسر 17,47 . 1,45 . 0,14



و مناف المصروف السعودية و الفتنة الإرائية ق الحرم. و الفتنة الإرائية ق الحرم. و مدف القا قرة الحرم.

و كيفيمثا خرج ويصرفتزية ٢٧؟ و أبيطال العدث يتكلمونه ···

آدید عصام دراز

والكستيات

وقالت أنه أذا كان الرئيس مبارك سيخصص جاتبا كبيرا من اهتماماته ولقاءاتيه للقضايا والمشكسلات آلاف يقية .. سواءً في الخطاب الذي ميلقية إمام الجمعية العامة للاسم المتحدة وأمى الاجتماعات واللقاءات

A, . Y 7, £0

مغزب عثساء

## دراسة بلجنة التموين بالحزب الوطنى ٢٧٤ مليون جنيه فاقد القمح والخضر والفواكسه

كشفت دراسة أعدتها لجنة التموين بالحزب الوطني الديمقراطي عن ضياع مبلغ ٢٣٥ مليون جنيه هي قيمة الفاقد في القمح خلال عام ٨٧/٨٦ وتبلغ كيمةً القاقد ٨٠٨ ألاف و ٢٦٣ طنا تبلغ قيمتها بالعملة الصعبة ١٠١ مليون يولار.

١٩٪ والقمح المستورد ٤٪ منها ١٪ .. كانت اللمنة قد عقدت اجتماعها أنتاء النقل و٣٪ أنتاء التخرين في يرناسة أحمد توح لمثاقشة الفاقد والتالف في المصاصيل الزراعية ويبلغ الفاقد في دقيق المخابر وأعدها الدكتور حسن خضر وشاركت فيها وزارتا الزراعة والتموين . كشفت الدراسة أن نسبة فاقد

عائمة ضوئية إختفت برأس غارب

تبحث انشات مصلحة الموانىء والمناتر منذ ٢٤ ساعة عن عائمة ضواية

إحدى البولخر فأغرقتها أو أن شدة

الرياح وراء إختفائها وقدر المهنئس

قيمة العائمة الضوئية بنصف مليون

على الظروف الخاصة بكل قطر بحيث

وقال ان الهدف الإساسي لمنجلس

التعاون العربي في هذه المرحلة هو

تتميق الطاقات الانتاجية بمعسى

التركيز واعطاء الاولوية للانساج ونيست للتبادل التجاري واعطاء دفعة

للإنتاج المشترك والانتاج المنسق او

ولكد اننا نمير في نطاق التنسيق

وليس التوحيد لآنها ألصيفة العملية

الاتتاج القطري من بلد وأحد .

لأيضار اي منها من هذا التجمع .

جنيه تم إخطار النيابة

تستخدم في إرشاد البواخر إختفت بالقرب من رأس غارب بالبحر الاحمر .. قيمة

كتب - علاءً الوكيسل:

العالمة تقدر بنصف مليون جنيه

تقدم المهندس سيد عبد الفتاح

حسين بميناء رأس غارب تمأمور

رأس غارب عن إكتشافه اختساف

العائمة وأنه يرجح أنه إصطعت بها

واوضح أن الإنفاقيات لا تتضمن

خطوات محثشة ولكتها ترمى الامناس

والاطار العمام ومسقض التنفيط

والتطبيق ابرام اتفاقيات لتنظيم التعاون

في الممناتل الفرعية او اصدار قرارات

وْزُّارِيةَ تَتَقَيِئْيَةً أو من خلال تَتَميق

المساسات بيس السنول اعضاء

واشار الى إن يعض الاتفاقيات

تحوى مبادىء يتفصيل اكثر كتلك التر

تتناول تنقل العمال وحقوقهم والاقامة

وغيرها من الامور .. ألا أنها تظل في

حاجة الى اصدار الوثائق التنفيذية

لها .. وسيتم ثلك من خلال التعرف

المرخلة الرابع

٦٩٩ مكاتبا بالمعاهد القتية الصناعية

و ٧١٨ بالمعاهد الفنية الصحية و

٨٠٧ بالمعاهد المتومنطة الخاصة

وعدد طلاب الرياضة في هذه

المرحلة - ٦٢٦ امامهم ٨٥٨٧ مكاتا

منهم ۲۹۹ مكاتا بالجامعات و ۱۸۰

بكليات وزارة التطيم العالى و ١٨٢

مِكَاتِنا بِالْمِعَاهِدِ الشَّجَارِيةِ و ٢٤٧٩ مِكَاتَا

بالمفاقد اللئية الصناعية و ٢٩٢

مكاتا بالمعاهد الفتية الضحية و ٣٨١

فكأتا بالمعاهد المتوسطه الخاصة

بمصروفات للادارة والسكرتارية

وبيلغ عدد طلاب الادبي في هذه

المرحلة 10 ألقا و 170 طالبا أمامهم

١٩٠ أَلِقًا في ٢٦٩ مكاتًا مِنْهِم ١٩٣

بالجامعات و ۲۰۵۰ بكتيات ألتربية

التوعيه التابعة التعليم العالى و ١٢٠

أَلْفًا وَ ٣٦٦ مِكَانًا بِالْمِعَاهِدِ الْفُنْيَةِ التَجارِيةِ وَ ٥٥٠٥ أُمَاكِنَ بِالْمِعَاهِدِ

والخدمة الاجتماعية .

البتوسطة الخاصة .

بمصروفات .

٩٢,٥ أَلَفَ طَن دَقِيقَ أَمَا فَأَقَد المَحَايِزُ بالرغيف فيبلغ ٥٥٧ مليون رغيف أي ما يوازي ١٢٢٠ من دقيق . الاجمالي من القمح المحلي من ١١ إلى وبيلغ فاقد خبز المائدة ٢٥٠ ألف طن دقيق . لنشات الموانى والمنائر تبحث عن

كما كشفت الدراسة الفاقد من مياهة النيل في الخزاتين الجوفيين القبلي والبحرى يصل إلى مليار وتصف مليار متر مكعب يتم تصريبها إلى الخزانات الجوفية بالوجهين القبلي والبحري . ويصل فقد الوجه البحري إلى ٢,١ ملبار منز مكعب يعاد إستخدام ١٠٣ منه لَما البحرى قيتم تخزين ٢٠٣ مليار متر مكعب ويعاد إستخدام ١,١ مليار متر يصاف إليها ما يتسرب من شبكة الترع التي بيلغ طولها ٣١ ألف كيلو متر ٥٣ ؟ مليون متر مكعب ويبلغ فاقد البخر من

مليون جنيه والبطيخ ٧٪ قيمتها ٩٦ ألف جنيه أي أن إجمالي فاقد الخضر والغواكه ٢٤٩ مليون جنيه . كليسة الطب البيطري ألترع ٢٣٩ مليون متر مكعب وفاقد كفر الشيخ النساز : مجلسس التعساون يسسير بقيس 

التتسيق بين السلطات التشريعية وفى كفر الشيخ - عصام القلا: قام المهندس نبيل حلاوة محافظ المحالات المهنية المختلفة . كفر الشيخ والنكتسور رأفت عيسى ومن ناحية اخرى اكد محمد صبيح رنيس جامعة طنطا والنكتور أحمد أمين سر المجلس الوطني الفاسطيني نوفل نانب رئيس الجامعة بقرع كفر ان قرارات قمة صنعاء أعطت دعماً الشيخ بإفتساح مبئس المدينتيس مأديا ومعنويا كبيرا للشعب الفاسطيني الجامعيتين بنين وبنات والمقامسة ولمناضلي الانتفاضة في الداخل كما بالجهود الذاتية بالاشتراك مع جامعة أعطت دفعا نقضية السلام وتحريك طنطا والتي تكلفت ٢ مليون جنيه .. القضية القلسطينية . وتسع ٢٢٠٠ طالب وطالبة

وقال ان الرئيس حسني ميارك يعمل بكل جهد معكن من اجل قَصْيةَ المناثم والحتى السمشروع العسائل للشعب

والمقبولة والواقعية وأن العمل أن

يكون مقصورا طنى التنميق بين السنطات التنفيذية بل سيمتد السي

ـة للتنسيق بـدون (بقيـة ص١ بورمعيد - أمّا - طنطا - اسكندية القبول غير اقليمي ويهم أماكِن لجميع الشعب ( علوم ـ واعثن جمال الجوهرى وكيل اول وزارة التطيم العاتى والمشرف العام

على مكتب التتميق بأنه تقرر تيول

طلاب المرحلة الرابعة في جميع كليات

التربية التوعية التابعة الوزارة أو

بالمعاهد الفنية التجارية والصناعية

والصحية بنون التكييد يشروط للكبول

تحويل ۲۰٪

واضاف أنه من حق هؤلاء للطلاب

التحويل الى المعاهد المماثلة القريبة

من مناطق مسكنهم وذلك في حدود

نسية ٢٠٪ من كل اعداد العلبولين

بكل معفد وستقتح المعاهد مكات

لقبول التحويلات لهذه المعاهد عقب

ومعظم الاملكن في كليات التربية النوحيه في السام الفنون - التربية الموسيقية والاغتصاد المنزلي في

كلينات بنين وينسات القاهرة -

النتائية التي سيطدها في تيويورك ..

فان ثلك لن يحول دون التركيز على

عمليسة السلام في الشرق الاوسط

واجراء منساقشات تفصيليمة حول

المفترعات المصرية العشر المطروحة

وسيلتقى الرئيس في تيويورك مع

كل من شيمون بيريز ناتب رئيس

الوزراء ووزير العالية وزعيم حزب

العمل الإمرانيلى وموشيه لريتز وزير

واكنت الممصادر أن الولايسات

للمتحدة الامريكية تولى اهتماما كبيرا

لزيارة الرئيس مبارك والمحادثات التي

سيجريها مع الرئيس الامريكي جورج

بوش وكبار مساعديه حول الشرق

الاوسط والقضايا الافريقية والعلاقات

. وقالت انه على ضوء الانصالات

التى جرت خلال آلاسابيع الماضية

للاعداد لهذه الزيارة .. قاتسه من

المتوقع أن تؤكد الادارة الامريكية

تابيدها ومسائدتها للدور المصرى في

وقد اجرى السلير العصرى في

واشتطن عيد السرءوف الريسدي

اتصالات مكثلة في هذا الاطار مع كبار

المسئولين في الاثارة الامريكية خلال

الإيام القليلة الماضية .. ومن المقرر

ان يتوجه السفير الريدي الى نيويورك

الشَّائيةُ بين الْبِلَدِين .

عملية السلام .

الخارجية الاسرأتيلي لهذا الغرض .

أعلان نتيجة هذه المرحلة .

الاقليمي أو الدخراقي .

رياضة ـ أنبي ) . أما كليات الجامعات فهي موزعه على التربية الرياضية بورسعيد ( جَلَمعة قِناة السويس ) ١٢ مكانا عوم ٩ رياضة تربية رياضية المنيا ١٢ علوم ـ ٢٧ رياضة شعبة تربية أنية المنيا ١٤ علوم ١٥ رياضة ٦ أنبى فتون جميلة المنيا ١٩ رياضة . 15 أنبى قسم الطقوله بالمنط: ١٣

مكاتا للرياضة والتربية الرياضية بالهرم ١٨ علوم ٢٥ رياضة والجزيرة ٢٤ رياضة وابو أبر ٥٣ علوم و ٣ رياضة والتربية التشكيلية بجامعة حلوان ١٣ رياضية بنين بالزغازيق ٣٢ علوم ٢٤ زياضة والبنات ٦٧ رياضة والتربية الرياضنية بنين طنطا ٩ علوم ١٣ رياضة والبنات ٧٧ رياضة وتربية

ریاضیة بنین أسبوط ۲۷ علوم و ۲۰ رياضة والتربية للتطيم الاساسى باسوان ۳۱ رياضة .

اليوم لتقديم تقرير عاجل ومفصل

ويصل الرئيس حملى مبارك الى

العاصمة الامريكية مساء يوم الاحد

القائم .. ويبدأ على القور اتصالاته

ولقاءاته في ساعة ميكرة من صباح

يوم الاثنين القادم حيث يجتمع بوزير

الدفاع الامريكي ريتشارد شيني ونلك

قبل أن يتوجه ألى البيت الابيض للقاء

للرئيس جورج بوش الذي حدث له

الساعة الحادية عشرة من قبل ظهر

ومن غير المستبعد أن يجتمع

الرئيس مبارك قبل لقائه مع الرئيس

بوش بوزير الخزاتة الامريكي برادي

لمناقشة عدد من الموضوعات سواء

على المستوى الثنائي بيسن مصر

والولايات المتحدة أو على مستوى

ومن المنتظر كنك أن يجرى

الرَّئيس محادثات مع وزير الخارجية

الامريكي جيمس بيكر خلال غداء عمل

يقيمه بيكر بوزارة الخارجية ويعقب

ننك لقاءان هامان مع قلاة وزعماء

الكوتجرس يجرى اولهما في مجلس

وسيقادر الرنيبن حمشي ميارك

العاصمة الامريكية مساء يوم الاثنين

متوجها الى روما في طريق عودته الى

النواب والاخر في مجلس الشيوخ .

اليوم تقمله الاثنين ،

الكفارة الافريقية .

للرئيس عن نتانج هذه الاتصالات .

التنفينية للحزب.

للتحويل يجامعة الاسكندرية

هو آخر موعد لتحويل الطلبة بين كليات ومعاهد جامعة الاسكندرية برسم ٢٠٠ جنيه كحد أنثى الكليات النظرية و٢٠٠٠ جنيه للعملية و٢٠٠٠ جنيه التحويل من الجامعات الاجنبية . أعلن. نلك رنيس الجامعة النكتور سعيد عبد



عمر عبد الاخر

الجيزة - يسبوني الطواني : قرر عمر عيد الاخر محافظ الحيزة أغلاق الحظائر والزرايب الخاصة بالماعز والاغنام التي تتوسط الكتلة المكنية بمدينة الجيرة والتى يبلغ عدماً ٧٠٠ مظيرة ..

قال المحافظ أن هذه الحظائر تتميب في تراكم القمامة والمخلفات داخل الكتلة السكنية وتؤدى إلى إنتشار

الحظائر إلى جراجات طبقا الخاتون أعطى المحافظ مهلة لاصحاب

الكتلة السكنية .

على الاوانل . يابأتى يحساول تهسريب

كتب - عادل مصطفى : المتجهة إلى طوكيو . كشف الرائد أشرف نصير أن

السراكب يوش باجاجسوش باباتسي الجنسية يخبىء المبلغ داخل الحزام ..

٣٠ أكتوبر أخسر موعسد

الاسكندرية - سلوى مصباح : تقرر أن يكون يوم ٢٠ أكتوبر القادم



ـة الجيــــزة

ويجرى الان دراسة لتمويل هذه

الحظائر والزرايب حتى منستصف أكتوبر القائم لتكبير أماكن أخرى خارج تخسيريج دفعتيسن من المسكرتارية العسكرية

أقيم صباح أمس حفل تكريم دفعتي ٨٠ متطوعين و٨٩ مجتدين كتبسة عسكريين من مدرسة السكرتاريــة العسكرية رقم واحد بدهشور . بلغت لصبة نجسأح المتطوعيسن ٩٨٪ والمجندين ٩٩٪ . وقام اللواء أركان حرب محمد مصطفى الاحمدى مصاعد رنيس هيئة الامداد والتموين بالقوات المسلحة يتوزيع الشهادات والجوائز

ضبطت شرطة مطار القاهرة أمس راكبا يابانيا مسافرا إلى طوكيو حاول تهرب ٤٠٠ ألف بن بابأتي أتناء إنهاء إجراءات منقر ركاب الطائرة المصرية

سركة قنالت كس الأرضات ٥ إبراهيم بك /طريق المعمانع/بهتيم 199- 189 -----

لتورثيثمانى لوحان جهويخفض

ونرارة التحدير والميتعاب تعمراتية الجديدة والإستان والمراض المعدى شمكات هيئة المقطاع المعام لموا والبناء

الجمهورية - (ا

عيد التواب رشوان

بضروة الاهتمام المكشف بالمشروع

واعتباره مشروعا استثماريا والدرجة

الاولى هتى ولو تم تنفيذه ان صندوق

الخدمآت المحلية بالمحافظة وطالب

باهالة الموضوع الى اللجنة المختصة

وكأن جمال محسد شيحة رنيس

مركز ومنينة الزرقا قد تقيم بمنكرة

للمحافظ حول توقف انمشروع عن

الانتاج من ١٩/٤/٩ وأند ان التوقف

يتلف المعدات والأيات والمباتى التي

تكلفت أو مليون جنيه .. وطالب تأجير

المشروع بكل مطاته الى انقطاع

واشاف المهندس عبد المنجم

المنجى مدير المشروع ان المشروع

اقيم على ٦ افتنة ونصف وبلغت قيمةً

الاستثمارية ٦٤٢ الف جنية وقدر له

ان يعمل بطاقة انتاجية بمليون

كتكوت في السنة اضافة الى وحدة

تصنيع عليقه بندرة ٣ اطنان في الساعة .

ولكنه حقق خساسر واحيل

فهل ينجح القطاع الخاص أبما

المتسببون فيها للنبابة الادارية .

فَتُمَّتُ فِيهِ المحافظة !! .

نقص الاعتمادات يؤخر تنفيذ

مصنع الإسمدة العضوية بالمنيا

يجرى اللواء عبد التواب رشوان محافظ المنيا الدسالات مكثفة مع الدكتور

موريس مكرم الله وزير التعاون الدولي لادراج الا تعادلت العزمة زجامة مصنع

لتحويل القمامة الى اسمدة عضوية بالمحافظة والذي كان عن المعرر البده الميا

إحالة مشروع كتاكيت دمياط ثلثيابة

واعلان تأجيره للقطاع الخاص

فَتُعَلَّتُ مَحَافَظَةً بَمَرِاطَ فِي إدارة مشروع الله مليون ؟تكوت بقرية ثل الكاشف

ققد حقق المشروع خساير بلغت اكثر من نصف قياته الاسائمارية .

تَتَفَيِدُه مِنْدُ عَامِ ١٩٨٦ ,

ويقول المهندس محمد سيد عبد

الموجود وكيل الوزارة انه في عام

١٩٨٦ طلب المكتب الاستشاري الذي

يقوم باعداد الدراسات للسمشروع

تخصيص مساحة من الارض لاقلمة

المصنع عليها ويالفعل صدر قرار

العجافظ رقم ١٤١ لسنة ١٩٨٦

يتخصيص مساحة ٧ أفننة بناحية أيمو،

بمركز المنيا لاقامة المصنع عليها وتم

اخطار الجهاز التنفيذي للمشروعات

المشتركة بوزارة الاسكان بنلك كما

اجريت نراسات الجنوى الاقتصادية

تُلمشروع . . ورغم نُلك لم يتم ادراجه

ضمن مشروعات الخطة الخمسية

الثانية .. ويضيف العضو سعد عبودة

مركز الزرقا محافظة بمباط

وافق الدكتور احمد جويلي محافظ

دمياط على تأجير المشروع للقطاع

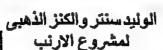
الخاص يصفة مرابة بعد حصر

الاستثمارات المهجودة بالمشروع

وتقدير القيمة الإيجارية المبدنية .

مَعَلَى السُركة عن مَأْمِيل جلسة فَصْ المِظَارِينِي المَناصِة بالمناقصة العامة رفز ٣٠





۱۲ ملیار جنیه عاند سنوی قومی كان لنا لقاء مع الدكتور سيف محبي الدين الطبيب البيطرى المستول عن شركة الوليد سنتر لانتاج فبطاريات والارانب والذى أكد في حديثه لنا فن تربيةً ه اراتب في كل منزل يعصر بدر خاندا قوميا وقدر بحواله؟ ؛ مليارُ جنبه سلويا .. بناء على التجارب والاحصابيات التي توصل اليها .. ويوكد في حديثه ان مشروع الرنب كصناعة متكاملة من خلال تطبيق الاساليب العلمية والعملية وبالاستقادة العقيقية م كُرْجو تب هذه الصناعة بتحفق بشكل واضع وفعال زيادة الاستثمار التبنعية عالية مقياسا للمشروعات الاستثمارية الاخرى .. فضلا على الجانب الاخر من مشروع الارتب من الناحية الغنانية حيث فه يعتبر من افضل النحوم في العالم و ذك لاحتوامها على لسبة عالبة من البروتين علاوة على فتها لذبذة قطعه وسهنة الهضدو قلبلة النكائيف ... بالإضافة الى انها مقيدة جدا في حالات كثيرة من الامراض .. ولغير بنهى حديثه بأن الشركة عطى اتم الاستحاد بالوقوف بجانب المربى حتى النجاح بائن اهدتحت رعابة لسائلة متخصصين في مشروع الارانب في مصر .

وإعصلعلى الكارت الذهبى هذاالكارت يمخك لإيثران البيطري مع الأدوية كاملة منجانًا لمية ٣ شهور ومغاجأة إسحب على الكارت الزهبى في ١٣١١١ ١٩ ٤٤ ش طه المدتياري (الحج لسايع مدينة نصرت: ٢٦١١٨٤٧

بطارية اكانب

منشاة العد عطية عبتاس منناطر المادًا الأرضِ ؟ سؤلك بعشر إجابات يد احد المستوالة المسؤل ف كارت العبين . و احد البر "ا أسئام من إجمال عشرة كروت واصل على تخفيض بعيدم عندشرائك بطارية العبيق . على تخفيض بقيدة هناك مفاجأة) ( الحدثارة بالمصاف) ثاهدا لمعروض بالأسواق أويثا ٢٢ ش الملك المظّر باكرونية - الشّيَلِ ت: ٨٤٢٥٢٢ فركيل مرهاع وأسوط وقينا أشرق نومير ت: ٢٠٤ الراغة

\_ المركز الرُّبيسيَّ : ؟ مَثْنَ النَّبِيِّ بِالْعِيرَةِ عِجِلْ مُستَثَمِّ لِعِيرَةٍ مَا ٢٤٦٩٧٤٩ \_

رائدة صناعة التكييف في الشرق الأوسط





المنصاف للخاق

العائدآلترمن • 0 أ حنياً شهرال

امتلك بطارية أرانب

أسعارتيداس 110 بحنها

• إمران طبى وفنى ويشوبيّت

منايع المراعق فعاية المرام



ع سنسبور ۲۰ جنوا و سنسبور ۲۵ جنوا

COSPUSION TO VINCENTAL SECTION OF THE SECTION OF TH

ت الافلاض

الدفع واسلم فويا

المالية أحما مين ووي

الطارية التي ي عين ١٢٠

سالمُ لأن - أعلَاث

إروره وفالدوبيو أعوالوة







الى نيابة القاهرة للاحوال الشخصية

مثيم عبد الحميد احمد سليم (رئيس أ) .

محمد تبیل علی مصطفی شلتوت (رئیس

محمود محمد محمود البريرى وحسين

ضياء خليل محمد شفيع \_ وكيل .

الى نيابة مضرأت القاهرة

زكريا عبد العزيز عثمان على (رنيس

`حسنى حسين عواد حسين وخلاد عيط

هشام فهمى محمد النجار وعبد الأ

يومف محمود ايهد البلجا وعمرو لحمد

لحد بهاء النين لطفي محمد يوسف

محد عمرو مصطفی عبد الرازق وحازم محمد کمال حسن (وکیل)

ألى نيابة الجيزة الكلية

الحسيني بهجت توفيق سُيدٌ (رئيس ب)

عثمان عبد التواب عثمان ويحيي المبيد

لمترف يسوئى على الشويكى وصفوت

صاير حصن محمد ابو عبليمان ومحمد كمال

الى مكتب ألثانب العام المساعد

بالاسكندرية

عيد الله عيد البيلام عيد الله (رئيس أ)

الى نيابة استئناف اسكندية

ومحمد مسلاح قدين محمد جمال الدين رزقانة (رئيس ب)

الى نيابة استناف اسكندرية

أموال عامة

على احمد زناتى ايراهيم (رئيس أ) ومجنى عبد قوهاب سعيد قزيات وعلال السيد المعيد الكثاني (رئيس ب)

إلى نيابة شرق اسكندرية

محمد حنقى محمود فبراهيم (رئيس

دأه) ومرتضى عبد اللاه عبد الوهاب

آبورطوان ( رئیس « پ » ) ولعد محد

رقدى سلام وجمال محمد أتقطب الشابي

(ممتازة) ومصطفى اسماعيل خليل عيد

الدافظ (مساعد) وعبد العظيم صادق

إلى نيابة غرب اسكندرية

(رئيس « پ » ) ولحمد عبد المتعم عبدً

الصمد السيد ورشدى محمد على ألبسم

ومحمود تصر كامل المسيرى (مَمَثَارُةً)

إلى نيابة اسكندرية احوال شخصية

عبد العزيز بسيولى يوسف العقيد وذهنى لحمد حسين الشيخ ( ممثارة ) وحسنى جمال عثمان طيان ( وكبل ) .

إلى نيابة مخدرات اسكندرية

محمد اشرف محمد زعارك وحاتم محمد عبد الله بجاتو ( ممتازة ) .

إلى نيابة اشتباه اسكندرية

محمد أبوزيد محمد حصودة ( ممتازة ) .

إلى نيابة ممنهور الكلية

مصطفى عبد الفتاح على معجوز ( ربيس

دا») وَحسنی حسین حسن الغریری

(رئيس «ب») وابراهيم احمد ترويش

مصطفى ولحمد محمد لحمد فرح ( معتازة )

إلى مكتب النانب العام المساعد

محمد مجدى عبد المنعم لحمد خليقة

(رئيس «١») ويسرى عبد اللاه محمد

إلى نيابة استثناف طنطا

عيد محدد عيد شعيب وغطية عبد المقصود اسماعيل أبراهيم (رنيس

إلى نياية س. طنطا والمنصورة

للاموال العامة

محمد عامر محمد جادو وابراهيم لحد

عبد الكريم ( رنيس ه ب ، ) .

واشرف عبد الجواد محمود حنات

وحازم توفيق هاشم صالح ( مساعد ) .

محمد عبد الهادى شعبان المستلى

خليفة محمود ( معاون ) .

اسماعيل عظية محمد اسماعيل (رئيس أ)

محمد محسب عبد للحليم (وكيل) .

غريب على عبده ومحمد لمام مصطفى فهمى

عبد اللطيف ومحمد مأمون مطيمان محمة

حمن سيد حسن طاهر (رئيس أ)

المعين محمد ريان وصلاح محمد عبد للطيم

يس العجائى (ممتازة) .

عبد الحليم (ممتازة) .

اسامة قنيل

مساعدو وزير العدل

المستشارون مدحت احمد حامد سراج للدين

مساعنا أول لوزير العنل ومحمد بنر يوسف

عبد الرحمن المتياوي مساعدا لوزير العدل

لشنون المكتب الفتى ومصطفى كأمل سيد حسن لشنون الكسب غير المشروع وأحمد

فؤاد محمود الغنام لشنون المركز القومى

للنراسات القضانية وجابر ابراهيم ريحان

فرج لشنون الادارات القانونية وأحمد على

سيد احمد خليفة لشنون التحكيم ومحمد محمد

هسن قنديل ومصطلى محمد مصطلى

البهبيتي وشريف حصن عبد النبي حمن

وعماد محمود جمال الدين عبد الحميد

وسلمح يوسف حمدى الترجمان ويحيى فتمى شافعى يمانة وعلى أحمد مصطفى

التزيى وصلاح النين أحمد مشعد ايراهيم

احمس أتور معمدُ الشَشْتَاوَى ومصطفى عز

الدين سقوت ومحمد طاهر محمود حسن

الى نياية استنتاف القاهرة

مصطفى حسن محمد عبد الله رئيس ءاء

وعبد الرحمن عبد الغفار محمد هبية ومحمد

الى نيابة استئناف القاهرة احوال

محمد عرَّث محمود الشَّائِلَى رئيس (أ)

الى نيابة شرق القاهرة

فهمى عبد الحميد (رؤماء أ)

تبيل اسماعيل هسن ومحمد شيريسن

يحيى طاهر محمود خشيه ورمضان عبد

السيد جاد موسى دب»

بحبى الأصغر لشنون النقنيش القضاني

بشير أحمد

رمضان عشوش (وكيل) .

## حركة الأنتدابات القضائية ومساعدى وزير العدل لجان فحص اقرارات الذمة لكبار المسئولين

وأفق مجلس القضاء الاعلى بعد جلستين صباحا ومساء برئاسة المستشار أحمد شوقى المليجي رنيس محكمة النقض ورئيس المجلس على حركة مساعدى وزير العدل والانتدابات لجميع الادارات منها ادارة المحاكم والتفتيش القضاني والكسب غير المشروع والادارأت القانونية والتقريع والمكتب الفني ومكتب التصديق على الاحكام والتفتيش القضائي وحركة تتقلات رؤساء ووكلاء النيابة بين المحافظات وذلك على

## انتسدابات وزارة

العسدل وإداراتهسا وافق وزير العلل على الترشيح للندب لَهَذُه الادارات طول الوقتُ لمدة سُنَّة تبدأ من ١٩٨٩/١٠/١ على النحو التالي :

اولاً: المكتب القنى لوزير العدل تجنيد ننب المستشارين : حنفى على على رژق الرنيس بمحكمة استتناف طنطا واحمد جمال الدين عبد المنعم تأنب رئيس استناف الاسكندرية وعلى صحابه مدمد جمعة وصفوت عبد الطبم فنديل نانبي رنيس استنناف طنطا واحمد عبد الظاهر الطبب المستشار باستناف القاهرة ومحمد على عبد الواحد المستشار بالنقض وسفاء سيد أحمد خليل ولير اهيم محمد وصقى المستشارين باستنشاف القاهرة وفاروق ابراهيم القباني الرئيس بالمحكمة من الفنة (١) بمحكمة جنّوب القاهرة الابتدانية .

ثانيا : المركز القومى للدراسات القضائية

المستشار / حسين مصطفى حسين عبد السلام المستشار بأستنفاف القاهرة امينا عاما للمركز ومحمد لحمد محمد الشربيني وكيل النانب العام ومصطفى محمد على ابو أعينين وكيل النانب العلم .

ثالثًا : الإدارة العامة للمحاكم

تجديد نب المستشارين: أحمد جمال عبد الحكيم وعبد العاطى محمود لحمد الشافعي الرئيسين باستتناف القاهرة ونلهى هبيب غبريال مسعود الرنسيس باستناف بنی سویف ود . محمد موسی محمد دياب الرئيس باستنتاف قنا ووفيق محمد على الجمل ثانب الرنيس باستثثاث القاهرة ومحمد مصطفى مصطفى صقر ومحمد طاهر ابراهيم عبد العظيم وعصام عبد الحميد تصر ابراهيم المستشارين باستنتاف القاهسرة وجمال مهمد جمال النيسن السمستشأر

\_ وقد طلب تحديد نبب المستشارين الإول والثالث والمسائس والسلبع الذين مخنت اريع سنوات على ندبهم لهذه الادارة نظسرا لظروفهم الصحية التى تضمنتها الاوراق

## رابعا: الادارة العامة للتشريع تجديد ندب المستشارين :

د . امکندر جرجس متی غطاس تانب رئیس استنشاف القاهرة وكيلا للافرة وابراهيم حسنين مجمد شعبان للمستشار بالتقش يوسف وصلاح الدين اهمد صالح عبد الله المستشارين بمحكمة استشاف القاهسرة والسيد عيد المنعب حشيش البعستشار

وتدب السادة : وندب المستشارين وفيق مصطفى رزق

• نشط رجال المباحث ومكافحة

التهريب بمطار القاهرة في الفترة

الأخيسرة .. واسقطموا العليمد من

المجرميسن محترفسي التهسريب

والتروير .. لان مدير الأمن الجديد

اللواء محمد حافظ منصور أكد لهم

ضرورة الالنزام بقواتين النقد وعدم

ترك الفرصة أدى مهرب لتحقيسق

ولكنن تسريت التعليمسات الس

محترفسي التهسريب .. واصبحسوا

يترندون في تهريب العملات من خلال

مطار القاهرة .. حتى الراكب العادى

الذي لا يحمل معه منوى بضعة تناثير

تسلل اليه الخوف من بوابات وعيون

حتى يخرج بتقوده البسيطة بطريقة

قَانُونْيةً .. وَذَلكَ بِاثْبَاتَ عَمَلاته على

جواز سفره عن طريق أحد البنوك ..

وأمام هذا انشاط المقاجىء الذى

س بين رجال شرطة المطار .. اختفت

صورة اللواءات أو العمداء أصحاب

الكروش والاجسام البديئة الى حد

كبير .. وظهر بعض اللواءات الشَّياب

الدين بتمتعون بحيوية ويعملون كأتهم

صباط حديثي التخرج .. ولكن بعكلية

الخبراء المخضرمين مثل اللواء طاهر

جودة مدير العمليات واللواء عادل

زكريا مدير الجوازات واللواء سمير

جمال البين منير العلاقات العامة ..

هتى للذين تخطعوا شوطا طويلا في رتبة

اللواء مثل نبيل عيطه مدير المباحث

العطار وأصبح ببحث عن وسيلة

اختفت الكروش - والركاب في خوف

للدهشان المستشار بالنقض ود . محمود ممير عبد الفتاح يوسف المستشار باستتناف اسيوط ومحمود عبد العال عبد الرسول وعاصم محمد مختار القاضي ود . عصام احمد محمد احمد وزكريا مصطفى الفقى الرؤساء بالمحاكم الابتدائية .

خامسا: النَّنمية الإدارية تجديد ندب المستشارين: حلمى زكى متولى الشنواتى وعصام سليمان

محمد أياظة وقهمى عبد المنعم شعيب ابو زيد فضل وتبيل محمد محمد عبد النبي ويونس الصباحي يونس شلبي وعماد صنيق يواقيم وعادل محفوظ ابراهيم احمد شلبى الذين أومى مجلس السقضاء الإعلسي بجاسة ١٩٨٩/٦/١٦ . تقديرا اظروفهم الصحبة ينديهم الى احدى ادارات الوزارة .

سانسا: الإدارات القانونية تَجِديد نَدب المستشارينُ : مصطفَى محمود بركات ومعمد هلمي كمال بدوى مصطفي الشباس واسماعيل أحمد حمدي ونصر الدين صانق محمد صانق ومحمد عبد العزيز عبد الجواد عبد الله وعبد الرحمن ابو المجد محمد إسماعيل ووحيد ابراهيم مناع لحوزئ ومحسن عبد الحميد صبحى ابو العينين وعبد الرحمن محمود مصطفی هیکل ود . محمد

جمعة عبد القادر جمعة ولدب طلعت محمد مرشدى الكحولسي واحمد محمد ابراهيم علام واحمد عبد العظيم درويش وجيلاني همن أحد عثمان . . علما يان المستشار الثاني ـمحمد ها

الشيامي كان منقولا في الحركة القضائية وفقا لدوره الى محكمة استناف طنطا ولكنه احتاظ بالبقاء بمحكمة استثناف قنا . سابعا: الإدارة العامة للكسب غير

آلمشروع تبنید ننب المستشارین شریف صبری محمد علی عاشور واسعد عید المسیح بشای ومحمود هاتی سید محمد سلیمان وبهاء ألدين أبراهيم تتهد العزيز واحمد احمد محمد مصطفی عود ومجدی محمد محمد حصون ء والسادة اسامة محمود مجمود شاهين وحامد حساتين حساتين محمد وهائي محمود محمد وهبة وعائل فاروق متدور وفوزى حفنى معمد على الحقنى ومحمد رمزى على مصطفی عبکر وحنقی حسن حنفی عزوز . وقد طلب تجنيد ندب المستشار الثاتى الذي مشت اربع سنوات على ندبه لهذه الانارة لظروفه الصحية .

> انتدایات مکتب تصديق الاحكام

وافق المستشار وزير العدل على تجديد ننب المستشارين : واصف أمين يوسف الرئيس بمحكمة أستثناف القاهرة رنيسا للمكتب وعمر محمد مصطفى الرنيس يمحكمة أستتناف القاهرة واحمد اسماعيل الرنيس بمحكمة استلناف طنطا وحسين عبد الرحمن

وكاتهم في من العشرين .. ولكن يحكمة الكبار .. والشيوخ العقلاء ..

مطلوب حماية السائع بمطار

الاقصر

■ ● تِلقِيت رسالة من كمال حماد

ان تكسيس سيسارات الأجسرة

والسائقين أمام أبواب مطار الأعصر ..

ومضايقتهم الساتحيسن بالركسوب

الاجباري في سياراتهم .. يستلسزم

وضع ضوابط لتنظيم عمل سيارات

الاجرة .. لذلك اقترح فرض رسوم

دخول وانتظار للافراد والسيارات لمنع

تراحمهم .. وترتيب تحميل السيارات

وفقا لاسبقية الحضور بدلامن التحميل

العشوائي الذي يؤدي لحدوث منازعات

وصراعات بين المانقيس وأمسام

السائحين .. هذا بالإضافة لقيام كل

سائق بلصق تعريفة الاجرة على

مطر مديرا عاما لامن

خطوط الطانرات المصرية

تقرر تعیین محمد مطر مدیر ا عاما

غلم بعض السانحين بتصوير مياه

المجارى والنفايات التي اغرثيت دورة

المياه المجاورة لعكاتب شركات

لأمن الخطوط بمصر للطيران

آلى رنيس مطار القاهرة

● ● برغّبات عاجلة :

واجهة سيارته ..

بعطار الاقصر .. يقول فيها ..

تنقسلات رؤساء ووكسلاء الثيابة

الذير وابراهيم المبيد أحمد فرج ومحمد فواد مصد السيد ربيع وأحمد آسامة محمد البنداري العشري وهاتي عباس حلمي عيد الجواد ود . مصطفى عبد الفتاح احمد لبنة

خليل عمر عبد العزيز خضر ومجدى زكى محمد محمد طه واسلمة حسن عبد الحميد

حشاد المستشار بمحكمة أستنناف القاهرة . أستنفاف القاهرة .

للاصلاح الزراعي

المنصورة لرناسة لجنتي القاهرة .

انتدابات التفتيش القضائي بوزارة العدل

أولا: وكلاء الادارة:

الجمل وعيد الفتاح احمد محمد مسك

المجيد مرمى المتقاوى وعلى عبد يعقوب بهثآم ومحمد محمد كمال عبد العزيز على وعبد السميع فتحى احمد

متولى وفتح مدمد عبد الدفيظ حسانين واحمد شقيق احمد الحنك ومحمد محمد الزكى سلامة

المفتشون القضائيون :

(رنیس پ) .

وعزت بوسف حسنين المستشار بمحكمة

محمد شيانه الرنيس بمحكمة استنتاا الاسكندرية طول الوقت ولمدة سنة تبدأ من

لجنة طنطا . وعبد الحافظ المهدى طعيمة الرئيس بمحكمة استنناف الاسكندرية ومحمد عزمى ابراهيم الرئيس بمحكمة أستنثاف

وهم الثلاثة الاول بحسب ترتيب اقدميتهم ممن كاتوا يرأسون هذه اللجان في العام

بدوى النجار الرئيس باستنناف القاهرة وعصام الدين حسين محمد حسن محمود

ثانيا : المفتشون القضائيون الاول

المنتم ابراهيم عبد الغفار واحمد احمد على أبو الضراير وصلاح النين عبد الله على بوسف وحسين السيد متولى على وسيد محمد يوسف وعبد الحميد عبد الرحمن زياد وخبرى فذرى على محمد ومصطفسي عزب مصطفسي ورووف

احمد حسن عبد الرازق محمد ومحمد الطلف محمد عبد الرحمن وغتح الله خلاف مصطفى خليل ومحمد فؤاد عبد الرؤوف الصيرفي وصلاح معداوي سعد خاتك ومحمد أمين سعد أحمد وطه عبد الرحمن ابو سليمان ورافت محمد نبيه محمد شراقي وعبد المنعم محمد محمد شلبى وهشام محمد الميسد محمسد

الى مكتب الثانب العام

محمد حسين اليمنى الأحمر ومحمد محمود مصطفى الشوريجى وعلى عبد المتعم العمرى ومصطفى عبد الحميد عبد الموجود وايمن بشير فدأوى ناصف وعبد المطلب محمد نصر وحامد محمد عقل (رؤساء ۱) ومعتز مصطفى احمد خفلجي ومحمد محمود على ابراهيم وفكرى صادق غائم واحمد محمد عبد اللطيف وسمير محمد غانم الفولي وهاتي أحمد سعيد ثآبت وحثمى عيأس يوسف عليفي وياسر طه محمد رفاعي وأحمد محمد أحمد ادريس واسامة لتوراسماعيل جلمع وبنوى جمجوم عمر يدوى جمجوم وحمدى مصطقى محمد ابو

(رؤساء ب)

كما وافق على ندب المستشار ابراهيم

رؤساء اللجان القضانية

وشح وزير العدل ترناسة هذه اللجان طول الوقت لمدة سنة تبدأ من ١٠/١ ١٩٨٩/١ كلامن المستشارين السيد محمد توفيق مروان الرنيس بمحكمة استثناف المنصورة لرناسة

المستشاران الدكتور عماد غبد الحميد الرئيس باستنتاف الاسكندرية

المستشارون انتصار نسيم حنا ومحمد متب مصطفى الجزار ومتمد عبث الوهاب محمد عبد الله بريرى وحامد السيد محمود صلاح ومحقوظ الطوخى احمد تجم شومان واحمد ابراهيم رزق رمضان ومحمد بكر محمد خليل غالى وفاروق يوسف سليمان حسين ومحمد محمد محمود أحمد ومحمد عبد البنيغ ايراهيم واحمد عبد الرحمن حموده الزواوى واحمد محمود عبد العزيز وابراهيم محمد محمود عبد السملك ود . محمد حمني على على ونبيل فوزى دوس عبد الشهيد ومصطفى جمال الدين محمد شفيق ومحمد محمود عبد اللطيف وحسين أبراهيم موسى ومحمد عيد

لحكيم طنطاوي السيد والسيد محمد ابو. لاسرا محمد عبد القتاح (ب) محمد سعد محمد محمد خليل وصلاح عبد الله فتح الله: عبد وعبد الله لبيب خُلسف (ممثارة) . أرأج السيد محمد السعنتى وحسام النين محمد عبد الله وسمير سعد عوض عطية والثرف معد كعال توض الله وأيعن معمد طاهر حامد وجمال لبراهيم لبراهيم طيوه

ومتعد هائم تبد الوهاب صالح حموده ورضا فريد كيرلس ايسخرون (وكيل) . معتر محمد محمد على زايد مساعد .

للى نيابة شمال القاهرة نصر الدين أحمد على نصر وسامي عيد الجليل محمد التهامي ومحمود عبد أشه

الجنين محدود سالم (رؤساء ب) محدد مصطفى اسماعيل ومحمد حتقي محمود محمد وصلاح ألدين مرأد محك أحمد جلال عبد العظيم وعبد الشاصر محمد أبو ألوفًا رسلانُ (وكيل) وأبراهيمُ

ممدوح أمام محمد العرومي (معاون). الى نيابة وسط القاهرة

عماد عزت عجیب مکسیمی (رئیس اسامة كامل مصطفى اتسيس وسالسم

معبولی محمد سلیمان (رئیس ب) . مجمد احمد داود القصاص وامجد امام على المنيد وحصام محمد تون على عبادى محمد كامل احمد مدحت عثلم (وكيل) .

الى نيابة جنوب القاهرة

حِافظ حسين السيد ابو سليم (رنيس أ) . رأفت على مصطفى المالكي وصأبر احمد محمد عبد الله ونبيل احمد توفيق صلاق

احمد صلاح الدين وجدى مصطفى وناصر صلاق ميخانيل بربرى وحسن محمد سمير حسن حسنى و هشام عبد القائر السيد التونى

خالد كمال عبد المغطى حمودة ـ وكيل . خالد احمد صبرى عبد الصيور ـ مساعد

المياد ( رئيس « ۱ » ) ومحمد نجيب عيد للمعطى تاصف ومحمد أشرف محمد محمود توفيق البولاقي (رنيس دب،) وخالد فَنَحَى مَعَدُ مَقَلَدُ ﴿ مَمَنَازُةً } . `

إلى نيابة طنطا الكنية

بهلول عبد الدليم حميدة وعبد العزيز عبد العزيز لحمد فرحأت وعاطف خليل عيد العزيز ابراهيم ويسرى على احمد حجازى ( رئيس د ب » ) وسامي محمد عبد العزيز بلايل ومحمد احمد احمد زغلول ( ممتازة ) ومحمود مصطفی محمود البلجوری وعلاء شعبان عبد اند ( معاون ) .

الى نيابة أشتباه القاهرة إلى نيابة بنها الكلية

مصطفى سوغي سوئى محمد عيد وتبيل عبد الحق محمد القاضي (ريس دا») وخيرى حسن موسى غنيم وعبد الظاهر عيد الوهاب حسين الجرف ( رئيس « ب » ) وقليد صبح ايراهيم على القياري ويسرى عبد الفضيل عمران وهشام لحمد عبد اللطيف ميره واشرف محمود عادل

ومحمد معد عوض ابورميلة ( وكيل ) . إلى نيابة شبين الكوم الكنية

مرسي ومحمد فكوح السيد علام ( ممتازة )

مصطفئ عبد الحميد محمد مهران سليم (رئيس «ا») وعبد الجواد بس حسن وعبد المعطى عبد المعطى محمد سليم واشرف حسين السيد عبد أترحمن ومحمد عبد اللطرف محمود الخطيب واحمد عمر مصود الاحول ( ممتازة ) ومحمد مختار محمد امین حمرة خضر ( مساعد ) والمعترّ باف صایر اسماعیل حمرة ( معاون ) .

إلى نيابة كفر الشيخ الكلية عبد للملم عيسوى لحمد تركى ( رايس وايه وعبد اللطيف احمد عبد للطيف قمملاوی ( رئیس د ب » ) ومصود عبد المحميد قراح عبد البر ومحمود احمد خليل وعماد ايراهيم مصيلتي عقيلي ( ممتازة ) وزاهر مصطفى احمد زاهر وكمال حسلى

المعيد حسنى ( وكيل ) . إلى مكتب الثانب العام المساعد بالمتصورة

رضا عبد الفتاح الشرييلي عياد وطه عبد قمولي طه ابراهيم ( رايس. د ب » ) .

إلى نيابة استثناف المنصورة متصور حامد عيد المجيد صكر ومحمد سادات على مرزوق ( رئيس « ب » ) .

إلى نيابة المنصورة الكلية زيلاة زيادة بوسف وسرور محمد احمد رغل وعزت عامر عامر مكى وعمارة عبد

على السيد حسين النجار ( معتازة ) والسيد محمد الكفراوي ( معاون ) . إلى نيابة الزقازيق الكلية

الجواد عمارة (رئيس «ب») وحسن

زکی محمد العتریس زکی وکمال حصن علی سراج (رئیس ۱۰) وابوبکر البسيوتي متمد ابوزيد ومجدى كمال محمد الصراف (رئيس دبه) وعلى محمد على سليمان وجاد محمد على شحاتة ومحمد محمد المزمى حصن وياسر عبد الحميد الشربيني جمعة وهلاى عبد الرحمن المسيد مصطفى وهشام محمد على عديل وحسن المبيد حسن على وعبد المنعم حسن محمد الشناوي (مسترة) وعادل مصد مصود النسوغى وطارق محمد محمد مصطفر ومحمد ابوالقتوح ابراهيم المضطور ورضا

المسيني لحمد سليم ( وكيل ) . إلى مكتب النائب العام المساعد بالاسماعيلية

السيد عبد الحكيم السيد محمود ( رئيس

إلى نيابة استناف الاسماعيلية

أحدد عد السميع حسام الدين شاهين (رنيس « ب » ) . إلى نيابة الاسماعيلية الكلية

احمد توفيق احمد العزبي ومحمد محمد عبد السلام وثروت طه عبد الرحمن عبد الفتاح (رئيس «ب») ومنصور على موسى على وحسن أبراهيم حسن المنشاوي

( ممتازة ) واشرف يوسف متولى ومحمود

احمد ابراهيم مصطفى ( وكيل ) . إلى نيابة بورسعيد الكلية

رضا البينداري احمد سليمان (رئيس « بْ » ) ومُحمَّدُ عَبِد الرؤوفُ محمَّدُ أَبُوزُرِدُ ومحط أحمد محمد ثاصر ( ممتازة ) .

على ماهر محمد السيد عبد العال جابر

إلى نباية المويس الكلية

بة بين المحافظ

إلى نيابة استكناف اسبوط

عبد الصنيور خلف الله محمد ( ممثارة ) .

إلى نيابة استئناف اسبوط للآموال

يحيي محمود رمضان عبد الرحيم

إلى تيابة اسيوط الكلية

(رئيس ﴿ ا » ) ولحمد محمد احمد خ

سلطان محمود فهمى وأحمد محمد

الرحمن (رئيس ﴿ بِهِ مِن وايهاب محمود

ايراهيم الازرق (مَمْتَلَرَةً) وَاحْمَد ابراهيم

محمد عيد الله وصفوت مسعد مصطفى السيد

وعصلم عبد العزيز طه حسن والمرف حسين

محمد عيد السلام (وكيل) وعاطف محمد

حسن عياس وكمال النين سيد حسن

إلى تيابة سوهاج الكلية

عيد العزيز محمد قاروق مراد عبد العزيز

وعادل عبد الكريم عبد العال على وعبد

الصيد كلمل عيد السميع ( معتازة ) وطارق

لسماعيل عبد الملك وحمدى كريم يس كريم

إلى مكتب النائب العام المساعد

عبد اللاه أحمد على محمد عبد الرحمن

إلى نيابة استتناف قنا

عبد الله عبد الكريم: نجاد الله ( رايس

إلى ثياية قنا الكلية

عبد الجليل ربيعي عبد الجليل ( ربيس ه ا ته) وحارم محمد خليفة ويحيي أحمد

السيد محمد وتأصر محمود حمين محمود

ومحد مصطقى عبد القتاح ابراهيم ومحم

عبد المحمن محمد شيحة ( وكزل ) .

(زارس داء).

الإسلاميولي ( مساعد ) .

محمد قدري عبد القتاح ابوغريب

العامة

(رئيس دان)

﴿ زَائِسَ ﴿ ا ﴾ ) وعبد الهائى محروس عيدُ الهادى أنم (رنيس جبته) وزياد مضطفى بشير ابراهيم ( ممتازة ) واحمد حمن لحمد أيراهيم ( وكيل ) وأدهم محمد ليراهيم شلبي ( مساعد )

إلى ثيابة شمال سيناء

فكرى عبد الحقيظ عرفات الشَّمات ومصطفى حسين عطية عبد الرحس مصور (ممتازة) وفنحي عبد الله عبد الفتاح يوزيد ( وكيل ) .

إلى نيابة جنوب سيناء عزمی مصود محمد الشافعی وعادل محمد ملیمان الغرباوی ( ممتازة ) وسعیر

رجب مصد احد ( وكول ) إلى مكتب الناتب العام المساعد

یٹی سویف محمد عطية على اللواج (رئيس

إلى نياية بنى سويف الكلية محمود شعيد محمود عيد اقد ( رئيس « ا » وجمال عبد العزيز محمود ( ممتازة وتاصر محمود كامل لحمد الشناوى ومحمد محمد امن الماوى ورمضان محمود امين على ومحمد يشير حصن أحمد ( وكيل ) .

إلى نياية الفيوم الكلية محمد لحدا تعوض الله (رايس «ب»

ومحمود شعبان تحمد ومحمد طه محمد رشوان ( وكيل ) واحمد شكرى عبد الطيم إلى نيابة المنيا الكلية

عمر لعدد ايراهيم محدد عيد العاملي رئيس د ا به ) ولحدد عيد المحسن شيحة ( رئيس د ب ۽ ) وعايل على سايم حسن وأبرأهيم احمد المرسى أحمد وحسن محمد أحمد أيى عليي ومجمد محمود محمد سلطان ومحمد امين عبد التطيف الكطيب

إلى تيابة اسوال الكثية مثرم عبد الصبور حبث محمد ( رئيس « پ » ) وعصام محند ابراهرم ابو عمیرة

( ممثارة ) ومصطفى ثائر أحمد فهمى (معيارة) ونوز النين متولى يوسف معدد





. . . .

جورة معامر

 $\omega = e^{-\mu t}$ 

-

\_\_\_\_\_

موثريه

10 mm 14 mm

-

م مع مند.

and the last

...

1

\_ - - = '

د -ظمتوفي د . وجهه درويش اصدر الدكتور محمد راغب دويدأر وزير الصحة قرارا بتعيين روساء جند لشركات النواء من رؤساء القطاعات في هذه الشركات ... كما اصدر قرارا بنقل الدكتور حسين زويل رئيس مجلس ادارة الشركة العربية للادوية رليسا تشركة القاهرة للادوية وعين النكتور عبد الرحمن محمد المتوفى رنيسا للشركة المصرية للادوية لتحارة الاتوبة . والدكتور وجيه درويش رئيسا تلشركة العربية للادوية .

 الدكتور عيد الرحمن نحسن محمد المثوفي خريج صينلة القاهرة عام ١٩٥٦ ومن مواليد ١٢ فجراير ١٩٣٤ نزوج وله ثلاثة أبناء الاكبر مهندس والاثنان محاسبان سافر تلخارج وشارك في عدة مؤتمرات ويدأ حياته العملية مع بداية نشاط

شركة للجمهوريّة للمستلزمات والكيماويات الدوانية وتترج في مناصبها حتى

وصل الى رئيس قطاعات ( تالب وزير ) ثم اختاره النكتور محمد راغب دويدار

وزير الصحة ليقود الشركة المصرية لتجار الادوية المسلولة عن توزيع الدواء

في جمنع الحاء الجمهورية . الدكتور وجيه عبد الفتاح درويش :

حصل على بكالوريوس الصيعلة يوثيو ١٩٥٧ يتقنير جيد جدا ثم حصل على ماجستير في الصيئة الصناعية جيدا جدا في عام ١٩٦٣ ونكتوراه في الصيطة الصناعية بالمتيار في عام ١٩٦٨ وعمل بعد تخرجه منيرا لمصنع ايريس للنواء التي صُمَتُ الى شُركَةُ النيلُ للاثويةُ وتنوحٍ في متاصبها حتى وصل الى زنيس قطاع التخطيط والمتابعة وعضو مجلس الادارة قبل لن يختاره الدكتور محمد راغب دويدار وزير الصحة ليتولى قيادة الشركة العربية للادوية والدككور وجيه نرويش من مواليد ٢٦ يناير ١٩٣٦ وقد قام بزيارات علمية

بالتكريب لمدة عام في مصاتع تندواء بالجلترا وكذلك في عام ١٩٧٠ وفي عام ١٩٨٠ وفي عام ١٩٨٦ في هولندا والمانيا وفي عام ١٩٨٤ في النمسا لدارميةً طْرِق التصنّيع للخامات والمستحضرات الجنيدة . كما حضر دورات تدريبية داخلية في المركز العربي للبحوث والادارة ومعهد التنظيم والادارة العليا في اعوام ١٧ و ١٩ و ٨٠ وقَدْ تَشْرِتُ لَهُ ابْحَاتُ عَلِمِيةً هَامَةً فَى المجلاتِ الطَّمِيةِ المخصصةِ فَي الداخل

والخارج وخاصة عن المستحضرات الهامة الجديدة لشركة النيل للالوية .

لمختلف بلدان العالم ومصاتع الدواء والمؤتمرات العلمية وفي ١٩٦٤ قام

و مدحت مسعد ثانب مدير الأمن يعملون السياحة !!

اختفاء الفنانة امينة رزق (بقية ص١)

صرفية او لتصوير اعمال في دول

الخليج .. وهي تحد له الى اين

ويضيف أن الفنائة القديرة اكتفت

هذه المرة بأن تقول له . على غير

عائدتها ـ اتها مسافرة فقط .. وقال اته

لايعرف الرجل والسيدة التي قالت

عنهما انهما من اقاربها .. فهو بعمل

في العمارة منذ عشر سنوات ويعرف

وقال اتنى ابلغت بانع الجرائد بأن

الفنائة مسافرة . اما عن اظلام الشقة

فهذا امر عادى . فالسيدة امينة رزق

تحب دائما ان تطفىء اتوار كل الشقة

تبين أن جميع سكان العمارة أما

سيدات تعيش كل منهن بمفردها أو

ممكان رحلوا بالسفر او الوفاة وبقيت

شقتهم مغلقة . وعلى سبيل المثال .

فان الطابق الذي به شقة الفناتة

القنيرة يضم ثلاث شقق اخرى،

احداها مغلقة لوفاة صاحبها اللواء

على بسيوني منذ اسبوع ، والثانية

مغلقة ايضا لسفر صاحبتها سعاد

البدراوي من شهرين . والثَّالثُهُ تقيم

فيها سيدة بمقردها ايضا اسمها مدام

ديدى ، التي قالت لي اته لاتوجد بينها

وبين امينة رزق اي علاقة اكثر من

« صباح الخير » ولاتعرف شيئا

عنها ، وشاهدتها أخر مرة منذ شهر

وتقول ام محمد ، وهي شفالة لدى

حدى السيدات بالطابق الثاني ، اتنى

اعرف امينة رزق كفناتة فقط .. وأخر

نقس الكلام يؤكده محمد علام

حارس نادى التجديف المجاور

للعمارة. قال: كتت اراها وهي

تشترى بنفسها طلبات بيتها . وقد

« والجمهورية » ، وهي نض

هذه الخيوط ، تتمنى ان تكون الفناتة

القديرة بخير ، في اجازة صيف او

● • الفنانة فرنوس عبد الحميد

التى اعتابت زيارتها والسؤال عنها

والاطمئنان عليها .. بصفة مستمرة

قَالَتَ .. لم أشاهدها منذ ثلاثة شهور

ولا أعرف عنها شيئا .. غير أتني

سمعت أنها قد تسافر تتصوير فيلم في

موريا عن أطفال الحجارة .. ولكني

الان في غلية القلق لاتها من

المستحيلَ أن تتغيب عن عمل ارتبطت

به دون أن تعتقر أو يتلكر المكان الذي

سافرت اليه .. وأتمنى أن أطمئن

الحظت غيابها منذ شهر تقريبا

مىغر مقاجىء .

عليها وتكون بخير

ا ومنافضات ا

النسخة ١٠ جنيه

اً ١١ - توريد بويسات وادوات

دهان تاريخ فتح المظاريف يوم

الاشيسن ١٩٨٩/١١/١٣ شسن

مرة شاهنتها كاتت من شهر .

ما عدا الغرفة التي تكون بها .

كل النين يتريدون على الفثاتة .

مىندھب ، ومتى تعود .

فُوجِئِت بعلامات الدهشة ، بل

والاستغراب الشنيد من جانب بعض

ألاصدقاء والزملاء ومن عشرات

الرسائل التي وصلتني حول ما كتبته

في الاسبوع الماضي عن زيارتي

ولمحت وراء كل هذا استفسارا ،

وأحيانا استنكارا ، لاعجابي بالمدينة

التي هي مركز رأس العال والصطوة

والاستقلال العالمي بالرغم من أني

وتتكرت على الفور الفنان

اليمدع شارلي شابلن الذي كان ثاقدا

قَاسياً فَى لُحَيَّانَ كَثَيْرَةَ لِلْعَلَيْنَةُ الْتَى

استوجى منها معظم أفلامه التي

أضواء المدين . واضواء

المسرح ، ثم جملك في تيويورك ، التي

منحها للسينما منة ١٩٥٧ وشرح فيها

الحياة في تبويورك بما فيها من عنف

وجريمة واستغلال وعنصرية بعد ان

تعرض لتجربة لجنة مكارثي في اوانل

الخمسينات والتي كانت تحاكمه على

اقكاره ومعتقداته الامر الذي دفعه

للخروج من نيويورك هريا والاستقرار

وحينما دعته نيويورك في الستينات

لاستلام جائزة احسن فنان واستقبلته

كما لو كان ملكا للمدينة قال في

الجماهير التي احتشنت لاستقباله

وعينيه غَارقه في النموع .. هذه هي

والان ، دعني أبوح لك بسر جانبية

نيويورك التي وقعت اسيرا لحيها من

اول حوار عملی بجری بین قدمی

الك ترور لندن أو ياريس أو موسكو

أو يرلين أو غيرها من المنن والعواصم

العالمية فنلقتس في هذه المسدن

بجنسيات وقوميات اخرى متناثرة هنا

وهناك كاجساتب .. ولكسن كل هذه

الجنعيات السوداء او الصقراء او

السمراء تظل مثل نقاط صغيرة او بثور

لكن في نيويورك يختلف الامر ..

اركب المترو .. امشى في الشوارع ..

اتنقل من حي الى حي .. تامل المحلات

والناس .. في مانهأتن ، في بروكلين

للكل هنا يمثل خلطة متداخلة ، وفي

كثير من الاحيان متناغمة ، كانها

سيمفونية شعوبية .. الابيض والاسود

الايطالسي والاسبائسي والهنسسدي

متقرقة على وجهها الاصلى ..

في برونواي . في كوينز .

والاصغر والاسمر .

حقا أقمى واحلى مدينة في العالم .

وعيني وبين ارضُها وناسها .

في مويسرا حتى أوائل الستينات .

د. فتحي عبد الفتاح

والامريكسي للاتينسي والافريقسسي

والصينيو الباباتي .. ليس هناك نقم

عال متفرد بينهم ، بل يمثلون كلهم

الشارع والناس والعادات بل والمحلات

وتّحس أنكّ في عاصمة لشعوب العالم

كلها وتتهار من اللحظة الاولسي

ولا احسب الا ان نيويورك مدينة

رائدة في هذا المجال ، أو تقدم النموذج

المستقبلي للمدن العلمية بعد ماثة عام

ولقد احسست في الاسبوع للماضي انه

امر طبيعي أن توجد الامم المتحدة في

منينة تجمع كل هذا الخليط من

واعتقد أن هذا الوجود المتعدد

الاجناس هو الذي جعل نيويورك حتى

الان هي اكثر المدن تاهيلا لتكون مقر ا

للمنظمة الدولية وحتسى في بعض

الظروف الصعبة التي كانت السياسات

الامريكية قصيرة النظر تتجاهل هذا

الواقع وتحاول فرض أمور امريكية

بحكة ويتصايح كثيرون بضرورة نقل

الا أن هذه التصايحات سرعيان

ماكاتت تخفت وتضيع ، ليقين داخلي

يغمر الجميع إن نيويورك بتركيبتها

البشرية هي أكثر المنت التي تلالم

والامهم المتحهدة قد بدأت هذا

هناك المشاكل المزمعة المطروحة

مثلما كانت مطروحة في السنوات

الشرق الاوسط وقضيسة فلسطيسن

ولبنان . جنوب افريقيا والسياسة

الوحدة المحلية لمركز ميت

تشهر الوحدة عن المناقصة

العامة بين مقاولي القطاعين

للعام والخاص عن خطة التنمية

المحلية للسنة الثالثة ١٠/٨٩

بالوحدات المطية بمركز ميت

١ - استكمال الشبكات بميت او

خالد والقري التوابع بطسول

و٧٧٤ م جلسة الاربعاء

٢ - تدعيهم شبكات بنديه

والقرى التوايع جلسة السبت

٣ - أستكمثل الشبكات بالوجدة

المطية بميت الفرماوى جلسة

غمر وبيأتها كالاتي

A4/1 - /1A

A4/1-/Y1

الاسبوع نورتها الزابعة والاربعين ..

والوجود الأممى المتحد ه ..

وهناك جدول اعمال حاقل ..

العشرين أو الثلاثين الماضية

الامم المتحدة من نبويورك .

في تيويورگ ..

احاسيس القرية ..

اسْتراكي الهوي والهوية ..

أضحكنتا وأوجعتنا كثيرا ..

لنبويورك ..

العنصريسة تزع الملاح ، النظسام الاعلامي الاقتصادي الدولي . النظام الاعلامي

وهناك قضايا بدات تقرض نفسها في

السنوات الاخيرة وتتصاعد اهميتها ..

التطمور العلمسي والتكنولوجسي.

استراتيجية التتمية النولية ، الحوار

بهن الشمال والجنوب .. والبينة

وحول هذه القضية الاخيرة ، اعنى

قضية البينة والتثمية . عقد في الامم

المتحدة في الاسبوع الماضي واحد من

اخطر المؤتمرات . وهو المؤتمر الذي

دعت اليه الأمم المتحدة مع عدد من

المنظمات الدواية غير الحكومية ومن

بيتها منظمة التضامسن الاسيسوى

الافريقي التي تشرفت بتمثيلها في

● كَانَ هَناك المنهج التجريدي الذي حاول توصيف المخاطر وكنلك وصع

روشتة العلاج ، وقد مثله الى حد كبير

طماء الدول الصناعية المتقدمة في

لقد اسقط هذا المنهج المستولية

التاريخية لتلك الدول في قضايا تلوث

البيئة ، بل اته في بعض الاحيان ركز

كثيرا على مسنولية دول العالم الثالث

كما كان هناك منهج اخر .. ينطلق

ويين هنين المنهجين دار حوال

ولقد مثل المنهج الاول ويشكل نقى

احد الاسائدة الكيار في الغرب

«الهرشتيدر» سكرتير تادى روما .

وضرب مثلا بعدد من للمشروعات التي

لوثت البيئة في العالم الثالث وتحديد ان

الهند ومصر والصين والبرازيل ..

وقد وجنت نفسى ومن البداية اطلب

الكلمة ردا .. على هذا النهسج ..

ودافسعت عن حق الشعسوب التسي

أستنزفت لمكانياتها الطبيعة والبشرية

في عهود الاستعمار البغيضه ان نحاول

تعويض مافاتها وان ترسم خططا

طموحه للتقدم وان تبنى مشروعاتها

اما بالنسبة للسد العالى فلقد ابديت

دهشتسى لان يوضع في اطسار

المشروعات الملوثة للبيلة . فهو على

العكس تماما ولقد ساعد على توفير

المياه في مواجهة الجفاف

الكبيرة والاستراتيجية

وضرب مثلا بالمند العالى ..

خصب هاديء في بعض الاحيان وحار

ومتدفق في أحيان كثيرة .

من ان الفقر هو اخطر عامل ملوث

وخاصة فيما اقترحه من حلولي ..

للبيئة وللطبيعة

المنطقة .. ولم يؤد نلك الفرض

وردا على سؤال حول تطورات ان ارسل الامريكيون اسطولهم الى توضع في لبنان في ضوء قبول العماد موشول عون رئيس الحكومة العسكرية اللبنانية لخطة السلام في لبنان اكد الرئيس أن هنف اللجنة العربية هو التوصل الى حل للاتمة في. لبنان من خلال حكومة لبناتيةً

وقال أنه لثلك قان اللجئة تسعى

ألى فتح الطريق أمام إصلاحات سياسية في لبنان . وأوضح الرئيس في هذا المجال أن مثلك عملية كاملة قد اعدت لتحقيق نتك حيث دعا مجنس النواب اللبناتي الى الاجتماع والى انتخاب رئيس جديد للبلاد واجراء اصلاحات بمنتورية .. وقال أنه سيتم بعد فلك تشكيل حكومة ليناتية للتفاوض مع سوريا حول يقاء السوريين في لينان أو اتسحابهم. وردا على سؤال حول جدوى ارسال فرنسا لقطع من اسطولها البحرى . امام المتواطل اللبثانية

واتعمماب اغلبها بعد نلك في هدوء ..

قال الرئيس مبارك حدث في الماضي

مشيرا الى أن ذلك برجع الى أن لقرنسا أتصالات مع كثير من الهماعات في لبثان وتحظى بنفود حقيقي هناك . وعما اثلا كاتت باستطاعة فرنسا دعم الجهود المصرية لدقع عملية السلام في الشرق الاوسط بالمقارنة بمأ تملكه القوتان العظميان الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السؤفيتي في هذا الصند قال الرئيس : لا يتبغي التقليل من شأن فرنسا فان تديها من الوسائل ما تمكنها من المساعدة في

عملية الاتصالات الخاصة بالمشكلة

القلسطينية ولينان . ومضى الرئيس مبارك قائلا اثنى لا

المنشود منه أما كان منهم إلا أن الفرنميون في محادثاتي معهم ومدى سحوا سقهم . استعدادهم للمساعدة . عير أن الرئيس مبارك اوضح في ـ وقد وصل الرئيس مبارك الى الوقت تقسه أن ارسال قطع من باريس ظهر أمس ، وكان في استقبال الاسطول الفرتمي قبالة العنواحل الرئيس لدى وصوله السفير أحمد اللبنائية مؤخرا لم تحركه اية نوايا صدقي سفير مصر لدى فرنسا وعدد حريبة وإنما مثل وجوده دعما نفسيا من أعضاء السفارة وتبيري دي بوسيه وزير العلاقات الثقافية الدولية وعدد كبير من السقراء العرب والافارقة ومن دول عدم الانحيار . ويراقق الرئيس حسنى مبارك في زيارته التي تستغرق ٢٤ ساعة الفرنسا وقد يضم الدكتور عصمت عيد

المجيد تانب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والدكتور زكريا عزمى رئيس ببوان رئيس الجمهورية والنكتور أسامة الباز وكيل أول وزارة الخارجية ومنير مكتب الرئيس

أريد الدخول في التفاصيل طائما ان كل وقهمال منيسر التونم شيء ويتوقف على ما سيقوله « للجمهورية » ، أن أمينة رزق فثاتةً ملتزمة ، ولنس من عائلها التخلف عن المواجيدِ ، خاصة انها وقعت عقد قطر الندى ، وادت جميع البروفات ، وتلكت « الاوردر » بموعد التصوير . دهبت « الجمهورية » الى مسكن امينة رزق بالزمالك للتحقق من غيابها والاطمئنان عنيها . العمارة في منطقة هادنة على النيل بشارع أبو ألقدا بالزمالك، وتتكون من اربعة

الدور الثالث .

بدت جميع نواقة الشقة الخارجية مغلقة ، باستثناء نافذة ولحدة تطل على شارع جانبي وحديقة صغيرة ، فقد تركت موارية وتبين من خلالها أن الشقة منظمة تماما .

طوابق وتقع شقة الفناتة القديرة في

قال محمد مرمى عبد ريه بواب



## لميستطع الموتبني ـــة ص ١٦

انتظمت الإلقاعات وتوالت كانها تحول كل من كان حول الخطيب إلى

زعق الخطيب : . لايمكن أن نسكت على هذه الحرب يموت أعداء الوطن . •

كأته طحن أتياب اسطورية . بنت الجرارات كأثها تهند يهدم الارض وإعادة تشكيلها على نحو أخر . امتالات السماء بالثكوب من هوس الضجيج .

ماكان فوق الجميع أصبح تجتهم ، وماكان حيا مات ، ومن مات أعيد

جامعة القاهرة

معهذ الاوزام القومى

يطن معهد الاورام القومي -

جامعة القاهرة عن حاجته اشعل

الشاغسرة بوحسدة زرع

الاستجسة ، والباثوتوجيسا

الجراحية والسيتونوجي يقسم

الباثولوجيا بالمعهد وذلك من

بين الحاصلين على يكالوريوس.

للطب والجراحة وتقدير عام جيد

جدا على الأقل وطبقا تلشروط

الوارده يقانون تنظيم الجامعات

٧ - طبيب مقيم تخدير ﴿ مادة

ومن بين الحاصلين على

بكالوريوس الطب وجراحسة

القاهرة ويشتبرط أن يكبون

المتقدم قد لعضي مدة الامتياز

بالقسم المختص بالمعهد وأن

لاركون مض عليه اكتسر من

عامين من تاريخ انتهاء مدة

امتيار التدريب والا يكون ألا

مسق ترشيحه او استلامه العمل

في وظيفة ناتب بالمستشفيات

في نفس التخصص أو تخصص

تقدم الطانيات باسم الميد

الاستاد الدكتور عميد المعهد -

ميدان فم الخليج القاهرة مرفقا

بها صورة من المستندات التألية

(غير قابله الرد) وذلك خلال

خمية عثر يوما من تاريخة :

١ - شهدادة البكالوريسوس

موضحا بهاالتقديس العيام

والمجسوع الكلسى وتقديسر

ومجنوع درجات مادة التخصص

(المعينين ، الإطباء المقيمين)

٣ - شهادة يتنضيسة فتسرة

الامتيار بالنمعة لوظيفة طبيب

مقيم تخور يدون بها قسرة

المتبار يقسم التحدير بالمعهد .

٣- الموقعة من التجنيد

ا - سورة من البطاقـــة

هذا وان واتفت الى الطلبات

القير مستوفاه أو التي ترد قبل أو

بعد الموعد المجدد والموظفون

وتقدمون بطلباتهم مشاوعة

TAN/YAY

بموافقة جهة عملهم .

بالنسة للتكور

شنون الافراد

الوظالف الاتية .

رقم ۲۲/٤٩ .

التخصص جراحة )

يمد عوثر

١ – معيدين ياتولوجيا .

كان العمل غاية في الوحشيــة والسخافية .. كل هذه السلطيات والإجهزة تعادى ألة موسيقية ضئيلة لانطمع إلا في أن تعبر عمايجيش من الرايات المنكسة .

هنك تطو وجهه سكينة غرييسة لانتواءم مع مارحيق به من مهاتة . كان وديما باسما كأتبه في عالم أخر ، يتلقى فيه الثناء . المناحة شاميعة والميدان خال .. الناس هناك في دائرة كبيرة .. ظهورهم إلىي الحالط . لاأمل لديهم .

الربيع جاء .. الربيع جاء .

فرقة مدرية ، تغنى للانسان الحالر في الميدان الكبير . المهرجان الغلاسي . بطوا عن المايمش والذي يوجه كل هذا الحقل لم يكن هناك قائد وإن كان غاية في التألف والإسجام :

حقرت الآلات الارش وقليتها لجنئت كل الرهور من جنور الجنور . سحقت كل شيء . هدمت كل ماكان .

حالت الدهشة بين للمرء ويُفسه ،

لابد من الإبادة الكاملة .. لابد أن تكدمت الجزارات والآلات الثقيلة كأتها ديناصورات حديدية ، تهر الدنيا وترمجر . علا الصحب والعنف مع هدير المحركات ، التي كان لها دوي

الشرقية .

لكل عملية على حده ويراعي ان

تكون لسعار العطاء وجملة

قيمته غيز مشروطه بأى شروط

او قيود وغير مرتبطة بأي اعمال

. لخرى وارضاق صورة البطاقة الصريبية والتأمين الابتدائي مع

العطاء بواقع ٧٪ ومن يخالف

نلك فالادارة الحق في استبعاد

وزارة الاشبقال للعامسه

والموارد المناتية

الادارة العلمه لزى الشرقية

اعسلان مناقصة

تقيل العطاءات بمكتب الإدارة

العامه ثرى الشرقية بالزقازيق

تفانة المناعة الثانية عشر ظهر

يوم ٢٣/١٠/١٠ عن اللملية

١ - عملية أتضاء كباري بدائرة

معاقظة الشرقية على حساب

ونطلب الشروط والمواصفات

من الادارة العامه لرى الشرقية

انظير دفع ميلغ ٥٠ ج خمسون

جنبها بالبدار ، ٥٠، ٥ بالبريد

ويراعي أن تكون أسعار العطاء

وجعلة قيمته غيز مصروطه بأى

شروط او قيود وغير مرتبطة

بأي اعمال لحري وارفاق صورة

العطاقة الضريبية والتأميين

الابتدائي مع العطاء بواقع ١٪

ومن يخالف نتك فلادارة الحق

في استبعد عطائمه وعسم

الانتفاد الم

لموضحة بعد

A4/VV1

عطائه وعدم الانتفات اليه

يداخلها ، ونيس لها من خطر يذكر . التصقت الجماهير بالجسدران. وجوههم باهنة ومعتمة ، كأنهم صف لحظأت ويدأ الخطيب يشرب كويا كبيسرا من المساء . بدا اكشر قوة وحوية .. القى نظرة رضي على الآلات التقيلة . ومسح بالمنديل وجهه المردهر . ايتلع ريقه .. بحث عن الموسيقي ينظرات خبيثة . وجده واقفا

وقيل أن يفتح المرشح فاء ليستأنف



خطابه التاريشي الهنام ، أصم اتنيه دوى هالل ، يصل ماييسن السمساء والارض .. صوت الجماهير تهتف : 🛋 آلرينع جاء وآليني من لحم ويم ∴ يشجيه شدو البلايل والكيريساء ..

الإشغيال العام

## مناقصات مديئة الاقصر

تعلن في مناقصة علمه عن حاجتها تتوريد سيارات ميني باص ۲۱ راكب تعمل بمدينة

والموارد المالية الادارة العلمه نوى الشرقية المناقصة الحضور نديوان عام المبطس ادارة العقيود اعسسان مناقصية وألمشتريسات لسحب كراسة تقيل العطاءات بمكتب الادارة الشروط والمواصفات القيسة العامه نرى الشرقية بالزقازيق نظير توريد مبلغ ١٠ عشرة أنغاية الساعة الثانية عشر ظهر جنيهات لاغير قيمسة النسخ يوم ٢٢/٠/٢٠ عن العمليات مضافا اليها مبلغ واحد جنيه في حالة طنبها بالبريد وتطلب نسخة ١ - عملية ترشيد بدائرة بحرى

للشروط على عرض حال تمغة فلة ١٠٠ مليم . ١ - عملية تبطين وعبل حائط وقد تحدد يوم الاحد الموافق ساتد بدائرة بحرى الشرقية . ١٩٨٩/١٠/١٢ ألساعة الثانية وتطلب الشروط والمواصفات عشر ظهنرا موعسدا لقتسح من الإدارة العامة لرى الشرقية المظاريف ويرفق بالعطاء تأمين تظیر دقع مبلغ ٥٠ ج خمسون ابتدائي قدره ٧٪ من اجمالي جنيها بالبد او ٥٠٠٠ بالبريد

العطاء يكمل إلى ١٠٪ عند الرسو واعتماده . ولن يلتفت إلى العطاءات توارده بدون تأمین او بعث للميعاد المحند عاليه وترسل العطاءات داخل مظاريف مظفة برمه السيد رئيس المدينة في المواعيد المحدد .

## A4/444 \*\*\* مدينة الاقصر تعلن في مناقصة علمه عن

هاجتها لتوريد عبارة سياحية نيلية للعمل بمنينة الاقصر . فمن له الرغبه في بحول هذه المناقصة الحضور لديوان عام المسجلس ادارة العقسود والمشتريسات لسحب كراسة الثروط والمواصنات تطيسر توريد مبلغ ٥٠ خمسون جنيها لاغير غيمة النسخ مضافا اليها مبلغ واحد جثيه في حالة طلبها بالبريد وكطلب نسخة الشروط على عرض حال تعقة فنة ١٥٠

وقد تحدديهم السبت الموافق ٨٢/١٠/٢٨ الساعة الثانية عثبر ظهرا موعسا لقتسح المظاريف ويرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من اجمالي العطاء يكمل الى ١٠٪ عد الرسو واعتماده .

وُلُنْ بِلْتَفْتِ الِّي العطاءات الوارده بدون تأمين او بعسد الميعاد المحدد عاليه وترسل العطاءات داخل مظاريف معلقة يرسم السيد رئيس المدينة في يوم السبت ۱۹۸۹/۱۱/۱۱ ثمن المواعيد المحدده . ٨٩/٧٨٧

الكيرى الادارة العامة للشنون المالية غَمَنُ لَهُ الرغيهُ في سَحُولَ هِذَهِ

العمليات الاتية في مناقصات عامة بين شركات القطاع العام والخاص على النحو التالي :

التسخة ١٠ جنيه

التسخة ١٥ جنيه

٨ - توريد عدد والات ورش ومعدات مسبك تاريسح فتسح

٩ - توريد ملايس للعامليسن

النسخة ٢٠ جنيه ٠٠٠ امبير تاريخ فتح العظاريف

ادارة العقود والمشتريات ٣٢ شارع رمسيس – القاهرة تعلين الهيلسية عن طرح

۱ - تورید ورق ابسیض -تصوير - يتثرب - مسطير تاريخ فتسح المظاريسف يوم الاربعاء ١٩٨٩/١٠/٢٥ ثمسن

كهرياتية تاريخ فتح للمظاريف يوم الاحد ٢٩/١٠/٢٩ ثمن النسخة ٢٠ جنيه

تيار كهرياني متغير ٢٨٠ فونت

بالهيئة تاريخ فتح المظاريف يوم

الاربعاء ١٩٨٩/١١/٨ تعين ۱۰ - توریست عد ۲ تراس . كهرياتي ۲۸۰ قولت من ۲۵۰ ـ

٢ - توريد انوات كتابية تاريخ فتسح المظاريسف بوم السبت ١٠ أ١٩٨٩/١٠/٢٨ ثمن النسخة ١٠

٣ - توريد مهمسات وادوات

ءُ - توريد مهمات عامة للورش وخلمات تشغيل حيال مانيلا -مواسير فخار - ادوات صحية وخلافه تاريخ فتح المظاريف يوم الاثنين ١٩٨٩/١٠/٣٠ ثمن النسخة ٢٠٠ جنيه

تاريخ قتح المظاريف يوم العبت ١٩٨٩/١١/٤ ثمن التسخة ٥٠

قتسح المظاريف يوم الاحسد ١٠ ١٩٨٩/١١/٥ ثمن النسخة ١٠

المظاريسف يوم الإثنيسن ١/١١/١٩٨٠ ثنن التسخة ١٠

الهيئة العامسة لمرفسق الصرف الصحى للقاهرة

٥ - توريد عدد ٣ لوحة توزيع

تاريخ فتح العظاريسف يوم الأربعاء ١٩٨٩/١١/٦ ثعبن. ٣ - توريد قطع غيار سيارات ركوب بيك أب وموتوسيكلات

٧ - توريد رولمان بني تاريخ

۱۴ - تورید قدم هجری تاریخ فتح المظاريف يوم الثلاثاء 1 1/11/14 ثمن النسخة ١٠ ١٣ - ايرام عقد صياتة سنوى

لاجهزة التكييف بمبنى الهيئة تاريخ فتسح المظاريسف يوم الاربعاء ١٩٨٩/١١/١٥ تعسن النسخة ١٠ جنيه ١٤ - توريد قطع غيار لماكينات

التصوير ماركة شارب تاريخ فتسح المظاريسف يوم السبت ١٠ ١٩٨٩/١١/١٨ ثمن التسخة ١٠

۱۵ - تورید معسایس زهسر باتواعها ومواسير زهر تاريخ فتح المظاريف يوم الانتيس ١٩٨٩/١١/٢٠ ثمن النسخة ٢٠

الصفحات ويكتب عنى المظروف

تاريخ واسم العملية ولن يلتفت

الى أي عطاء غير مصموب

بتلمين ليتداني بالكامل او يرد بعد

الميعاد المحدد لفتح المظاريف

وكذا خطابات الضمان المقترنة

منوعات

شركة الفيروز للتجارة تعلن عن

وجود قمط حديد تقيل بحر واسع

لمصاتع الاثاث وشركات الكباري

حدانق حلوان مديشة الهدى

شارع عثمان بن عفان خلف

A9/YDD

بأى شرط

وسوف يتم فتح المظاريف بادارة العقود والمشتريات في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بالتاريخ للموضح قريسن كل عملية على حدة وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والعشتريات ٣٢ شارع رمسيس القاهرة الدور الاول على طلب مدموغ فئة ٢٥٠ منيما وعلى موردي القطاع الخاص ان يصحبوا عطاءاتهم بتأمين ابتدائي لايقل عن ٢٪ من اجمالي قيمة العطاء تزداد الى ١٠٪ عند رسو لتعطاء مع تقديم صورة من البطاقة الضرببية شاملة جميع

أ - عملية انشاء سنترال

د - عملية انشاء عدد ٢ فصل

مظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/١٠/١٨ وثلك في تعام الساعة الثانية عشر ظهرا ظهرا حسب تواريخ الموضحة لمامكل عملية على حدة وبمقر الوحدة وعلى الزاغيين في النخول في

## محافظة اسوان ومركز كوم أميو

ومركز كوم أمبسو عن طرح الاعمال الخاصة بمشروعات تتمية القرية وذلك في مناقصة عامة بين مقاولي القطاعين العام والخاص وهي

1949/1-/12 ٢ - داخل كردون الوحسدة

ب - عملية انشاء عدد ٢ ثلاثة فصول ابتدائس الطيقسات -الاسماعيلية - التوفيقية وقد تحدد لهم جلسة فتح مظاريف يوم الاحسيد المواقسيق

٣ - داخل كردون الوحسدة المطبة لقرية كفور كوم امبو الاعمال الاتية : أ - عملية انشاء عدد ٢ فصلين ب - عمليـــة اتشاء عدد ٢

1444/1-/14 المطية تقرية سلوا الاعسال

ب - عملية انشاء مكتب بريد ج- - عملية انشاء عدد ٢ فصل

# الوحدة المحلية لمدينسة

وقد تحدد لهسم جلسة فتسح مظاريف يوم الاثنين الموافق ءُ - عملية لتشاء سنترال بالوحدة المطية لقرية اقليت وقد متحدد له جلسة فتح مظاريف يوم الثَّلاثاء الموافق ١٧/٠١٠/١٩٨٩، ٥ - داخل كردون الوحسدة

وقد تعند لهم جلسة فتع المناقصة يمكنهم الاطلاع على

١ - عملية اتشاء ثلاث فصول بمدرسة طه حسين الابتدائية وقد تحدد نها جلسة فتسح مظاريف يوم السبت الموافق

المحلية نقرية العباسية الاعمال أ - عمليسة الشاء سنتسرال بالبصالي

1545/1-/10

قصلين اعدادي

## الشروط والمواصفات وسحب العطاءات من ادارة المخازن والعقبود بالوحسدة في خلال مواعيد العمل الرسمية وعلى مقدم العطاء لرفاق تأمين ابتدائر

ارفاق صورة البطاقة الضريبية ويطاقة قيد مقاولي القطساع الخاص مجدة تكونت شركة توصية بسيطة

للتنمية الزراعية براسمال ٧٠٠٠ جنيه مدفوع مسجله برقم ١٠٥ مقرها الاسكندرية مدتها ثلاث سنسوات من ١/١٠/١ التوقيعينين هسا عبدالغني الزعفراتي

باب ٩ بجوار الحجر الصحى

تعلن عن طرح المناقصة

العامة الاثبة مناقصة رقم

۱۹۹۰/۸۹/۳ تتورید أدوات

كهربانية ومحدد لها جنسة يوم

الاربعاء الموافق ١٩/١١/١

موعدا لفتح المظاريف وتسحب

كراسة الشروط والمواصفات

من العنوان المذكور بعاليه على

طلب مدموغ باسم السيد

المحاسب/ رئيس الادارة

المركزية للشنون المالية

وانتجابية بعد سداد قيمة التسخة

وقدرها (عشرة جنيهات) وأن

يلتفت الى العطاءات التي ترد

بدون تأمين ابتدائي قدره ٢٪ يزاد

الى ١٠٪ عند الرَّسو أو الغير

مصحوبة بعينات أو الغير

مصحوية بصورة من البطاقة

الضربية والمعجل التجارى

وتعتبر احكام لامحة مشتربات

الهيئة متمما للاعلان ويغضع

الثياء مفقودة

تعلن ادارة مرور القاهرة عن

فقد دفتر قسائم مخالفات المرور

القورى مشاه فلة الجنية الواحد

من رقم ٤٣٥٠٥١ الى ٢٥١٠٠٠ وقد اعتبرت هذه القسائم منفية

وكل من يحاول استعمالها

بعرض نفسه للمحاكمة الجنانية

A4/A.4

لها العقد .

بور توفيق السويس

بواقع ١٪ من جملة العطاء يزاد

الى ٥٪ عند رسوا العطاء وكتلك

الاثنين ۲۲/۱۰/۲۲ ٤ -استكمال الشبكات بكوم الهيئة العامسة لمواتسي النسور ومسيت محسن جلسة للبحر الاحمر الادارة المركزية الاربعاء ١٥/١٠/٢٨ للشنون المالية والتجارية ٥ - استكمال الشبكات بالوحدة إدارة المشتريات

المحلية بسنف جلسة السبت 44/1 . /YA 7 - مدشيكات المياة بصهرجت الكبرى والقرى التوابع جلسة الاثنين ٢٠/١٠/٢٨ ٧ - استكمال الشبكات وتركيب مجموعة بيزل ودق بئر ارتوازي

١٠ بوصة ويناء ٢ عنبر وذلك في البوها والقرى التوابع جلسة 1949/11/1 eley/ ٨ - استكمال الشبكات ودق بنر ١٠ بوصة بدمياص واتقرى التوابع جلسة السبت ١٩/١١/٤ ٩ - أستكمال الشبكات ويق بنر ١٠ بوصة بطلعبة اعماق باوليلة

1/11/24 ١٠ - اعادة طرح عملية توريد وتركيب ٢ طلمية واحلال وتجديد ٢ ابار ارتوازية بميت غمر جلسة الاربعاء ١١/٨ ١/٩٨ ۱۱ - اتشاء ۲ اسوار حول عمليات المياه بشلا كفر نعمان

والقرى التوابع جنسة الاثنين

طعمة العبيت ١١/١١/١٨ وعلى من يرغب الدخول في هذه المتاقصات العامة استلام النسخ من ادارة التوريسدات بالوحدة مقابل سداد مبلغ ٢٠ جنيها للنسخة الواحدة ٢٢ جنيها لمن يطلبها بالبريد وعلى مقدم العطاء أن يرفسل بعطابسه المستندات الاتية :

١ - ارفاق التأمين الابتدائمي

لايقل عن ١٪ من اجمالي عطاتة

٢ - البطاقة الضريبية

جهسة حكوميسة ونثك تغيسر المتعاملين مع الوحدة ولن ينتفت الى العطاء الغير مصحوب بهذه المستندات وكذا العطاءات التى ترد بعبد هذا الميعاد ومدة سريان العطاءات شهرين من تاريخ فتح المظاريف وتعد احكسام قاتسون تتظيسم المناقصات والمزايدات رقم ٩ نسنة ٨٣ والاحتة التنفينية رقم

## **亲安务** محافظه بورسعيد

شركات القطاع العام والخاص عن المناقصات العامة أتمحدد لقتح مظاريفها في تمام الساعة الثاتية عشر ظهر وطبقا اولا : مناقصة عامة حدد لها حلسة ١٩٨٩/١٠/٢٩ عن توريد

عد ١٠ سيارة نقل قلاب حمولة

طُــــه ١٩٨٩/١٠/٣٠ عن تورید عدد ۲ سیارة بیگ اب حمولة ١٠٥ طن وموتوسيكلات مطاردة تجهيز شرطه واخرى عادة وتطلب تسحب الشروط والمواصفات لكل مناقصة على حده من مخسزن توريسدات المحافظة على طلب مدموغ فنة ١٥٠٠ مليما بعد سداد قيمتها بمبلغ وقدره عشرون جنيها بخلاف مبلغ جنيه ٢٥٠ مليما

## أيتدائي بواقع ٢٪ من قيمته لن

فقد جواز سفر باسم زهير زكرى حسين ارىنى الجنسية برقم ب ۸۵۰۰۸۲ من بجده بسلمه للسفارة الارسية

عطاءات ومناقصات نقدا او بشیك مقبول الدفع او خطاب ضمان من البنوك

الخاص مجددة أعمال متكاملة 2 - سابقة الاعسال مثيلسة للإعمال المعلن عنها معتمدة من

## ١٥٧ لمنة ٨٣ جزءا مكسلا لشروط الاعلان ٥٩/٧٤٥

تطرح محافظة بورسعيد بين للجلسات الموضحة بعد

ثانيا: مناقصة عامة حدد لها لمن يطليها بالبريد كل عطاء لم يرفق به تأمين الدين

يقول لك

• الزوج وزنا زوجه

البينية للقراء اليوم فضيلة

الدكتور اسماعيل الدفتار

الاستاذ يكلية اصول الدين

🗖 بسأل القارىء خاك بغيادي احمد من تجع الحدادين بأرمنت بمحافظة أثا

مامدى صحة الحديث القاتل : أن

الله سيحاته وتعالى يحكم الرجل في

حسنات زوجته التي ريتك دون علمه ، اما اذا كان يطم وسكت عنها حرم الله

• • يقبول النقتبور أسماعتها

ليس هذا من الاحاديث النبويسة

وليس واردا بالاسائيد التنس يصح

الاعتماد عليها غير أته يمكن استنباه

معانى هذا الكلام من مجموعة لعاديث

تبوية قفى حديث شريف يقول النبع

صلى الله عليه وصلم : اذا صلت العرأة

خسها وصامت شهرها ، وحفظت

تقسها واطاعت زوجها قيل لها ادخل

وورد ايضا في الحديث الثنريف

قوله صلى الله عليه وسلم أيما أمرأة ماتت وزوجها عنها غير

يتبين من هذه الاحلبيث وامثالها ان

رضا الزوج عن زوجته ورضاء عن

وفائها يحقوقه هو شرط من شروط

ويالطبع لابد أن يكون هذا المزوج

صالحا يؤدى حقوق أثله وحقوق

وفيما يتصل بالزلا فهو من اكبر

القواحش وقد قرن الزمبول مسلى الله

عليه وسلم الزنا يزوجة للجار قرله مع

الشرك بالله عز وجل كنتك ورد في

حديث رسول الله صلى الله علي

ومسلم :ان ای امراهٔ تزنی وتعمل من

الزنا فهي منعونة ، فقند جاء في

المحديث أيضًا مامعناه : لعن الله امرأة

ومعلوم اتبه في موقف النصياب

سيحضر الله عز وجَل المتخاصمين في

بامام زوجها والزوج امام زوجته فيما

يختص يحقوق الزوجية ، والامر متروك لسملحة احداهما للاخ غيما

نصح الساهة قيه ويزتاليس

ولما اذا كان الزوج راضيا بزانا

رُوجِته قَفْتَي الْخَدِيثُ الْعُرِيفَ : لن

يدخل الجنة ديوث إ وقيل وما الديوث

يارسول الله ? قال-- الذي يقر الحيث

ومعنى هذا أن الرجل مسلول عن

حياطه بيته وصياتته فاذا تصرفت

الزُّوجة فَي غَيِيَّته وَفَي الْخَفَاء بِحَيث لايمتم ولايكون لنيه امارات تلزيية فأن

المستولية تقع على عاتق الزوجة

وحدها لقوله تعالى كل تفس بماكسيت

اما مسلوليته عن سلوكياته

فمطها عتد علمه أو مجرد وجود

قرآلن يمكن أن يستشعر معها الموقف

446040

EATOLAY

4521.4

YETTTA . 5

54-4476:0

495AA40:5

YCO:Y : E

7227·46

استطال على أوم من ليس منهم

راض قحرام عليها رانحة الجنة

- 1 Jan 1

-

ويسياسته

يتوجو تنعوه

وسوفيرة في

بياسور مداء

23

بدصلات

بن

Same and

خيوسها زهنان

سائنون یو .

---

د به هسه يو

100

. مستعد

-

بجامعة الازهر.

يديب عن الأسلالة

يستحق نادى السينما أن يصبح ونلاى صوفيا لورين • .. غَلَد عرض

حملين أحمد البغدادى

كفر الشيخ

مصطفى فؤاد أتس

ابراهيم يكر البص

النجمة العلمية فيلمين في اسبوعين

ضد الإغانسي الهابط

لإقلمة «سد» من الرقاية ،

تَقَاجِأً « يَعْرَقَ » قَيِمِنَا !

« طوفان» الاغلى الهابطه يحاج

في احدى أغلبها تقول تبلية ما معناه أن حق المرأة في الرقص والغناء

تقليد الخطأ

بدأت وزارة التطيم تطيق منهج

حسون أبراهيم بيومي مديرية السويس التطيمية

وزارة التموين .. فرفعت اسعار الكتب

الدرامية واخفت الكراريس اا



## كناب وكلمة نقد صخرة للتأمل وركيزة للرؤية

مثل طائر التورس حين ينقض على صفحة المياء صوب هنف لايخطنه . وييدو غير مرئى بائتسبة للمشاهد العادى . يلتقط القاص قاسم مسعد عليوه برؤية ثاقبة جزئيات الواقع التى تبدو مِثلوفة ومعتادة بالنسبة للقارىء العادى ويغزلها بشاعرية يكشف فيها عن أعماق وابعاد جديدة .

وفي مجموعته القصصية الاخيرة مصخرة للتأمل» يطرح الكاتب هموم مدينته التي تثقله ليس بتعيد مظاهر ماطراً عنيها من تغير، ولكن من خلال رصدد تجزئيات صغيرة . وهو اختيار صخرته للتأمل من تلك النقطة القاصلة بين البحر بزخمه وانشاطيء الذي يعج بالبشر والاشياء. وقاسم مسعد عليوه لايعتمد على

لحدث في قصصه التي تتعجور حوله جِرْتِياتَ القصة ، بل أن كل جَرْلية تكشف عن جانب من جواتب عالمه وتكامل فيمابينها لنعطى دلالة نهذا العالم ، ثم تأتى لحظة الاكتشاف التي بجعلنا من خلالها نعيد النظر مرة أخرى في رؤية هذا الواقع

في قصة مشهد بسيط جداً يبدأها هكذا ودوائر هنسيسة .. الاجساد فراشات متعددة الالوان مابين رفرفة وركود .. الاغنيات حبال متشابكة عبر أجهزة التراتزستور ، بينما يتكسر الازرقاق الباهت على البياض الرملي زيداً مصفراً ، ينصر فيخلف فقاعات متفاونة الاحجام ، لاتلبث أن تتفجر بلاصوت مسموع .

هذا المشهد آلذي يعتمد فيه على تراكم السرد ويستطرد فيه عبر مشاهد أخرى تتضمن مشهدا لاسرة صغيرة من أب وأم وطفنين في تجانس مع رصيده ، حيث قدم من قبل ثلاث المكان والجو المحيط بهما ، يبدد ظهور الرجل الغريب المريب ، الذي لابيند فقط هدوء والسجام الاسرة و «تتویعسات بحریسسة » ۱۹۸۲ ، الصغيرة ولكنه يجعلنا نعيد النظر في بالاضاقة إلى مجموعتى قصص الواقع المؤتلف من مجموعة المشاهد التي أوردها ونراها برؤية جديدة .

وفي قصة «صخرة التأمل» . لم يكن التعول في القصة ناجماً عن وجود الرجل الجريح الذى اكتشفه الراوي فجأة من مكمنه بصورته التي تستدعي للنبادى .. كلمـــة الاهتمام والتعاطف الانسائي ولحظتها اكتشفت أن إحدى سياقيه مربوطة إلى

نوحين خشبيين . وأن ضمادات مدماة

تغطى كفيه ، وقموصا من الجيس

يتقوس اسقل الستر ، الممزقة ، هذا

المشهد بما يفجره من مشاعر التواصل

الانسانى ليس هو النهاية التي تدعو

للتأمل ولكن مايدعو للتأمل هو ألا تتحقق هذه اللحظة رغم الشعور الدافق

يها ، ويمضى كل منهما مثقلا بجراحه

بجراحه ، والراوى المثقل بجراح

وهكذا عبر قصص المجموعة

يمضى القاص البورسعيدي قامم مسعد

عليوه ليشكل إضافة جديدة إلسي

مجموعات هي «قشويتان تلحرب»

۱۹۷۲ ، «الضحك» ۱۹۸۱،

قصيرة ساهم فيهما مع آخرين .

المدينة كلها .

إن الاحتفاء ينكراه الذي ورد في الصحف يجب أن يكون احتفالا يليق برأند عظيم من رواد الانب الشعبي . وأول استاذ تعكن من أن يحصل على مقعد للانب الشعبى بجامعة القاهرة

وإن كاتت قصور الثقافة التي كان أعيا لها في يوم من الايام سوف تحتفل بذكراه .. فالاولى بجامعة القاهرة أن تتبنى الاحتفال وأن تنظمه بحيث لايكون أحتفالا تقليديا تلقى فيه الكلمات .. ولكن نريده احتفالا تقدم فيه شتى ألوان الادب الشعبي باساوب جدید وفی کل مکان بلیق يدعونه إلى احياء التراث الشعبى بحيث يأتى الاحتفال احتفالا قوميا يعكس بجلاء صورة الرجل الذي أعطى حياة لتراثنا الشعبى حتى صبح سعة مشتركة في جميع الفنون والأماب .

هذا الليل المفترب .. يجول بين

يتلوى طللى جوعاً .. يتلوي كلبي

تنظ صرخات طلى من تكوب

الخيسة .. تواسول ساخطسة فوق

الصغور والأفواك توقظ الجياع من

إغاءات متقطعة .. وتضع الخيام

بالإلين والولولة .. !!! وتتهيدات

الامهات .. وطرقات صاحبة للاواتي

ـ غداً تأتى العربة الكبيرة مصلة

بأجولة النقيق .. وأصنع لك قرصاً

كبيراً وشطيرة ... و ... و ... أشياء

وَهُنَكُتُ فَى أَعْمَالُ نَصْنَ كِلْمَاتَ

تادى الإدب بنشنا

مرتجفة دمن يدرى قد لايأتسى

سَرِينَ سَائِينُهُمْ مِّظْلِي فَرِحاً .. !! `

بَعُتُ خُجِلاً .. !!

الفارغة .. والوعود الكافية .. ا!!!

حزَّناً .. وبُمُوتَ الأَهَاتَ فُولَى أَعَنَّابُ

للنجوم الصلملة ليصلع ستار أمن سواد وزخرف خيوط الضوء المختبلة تحت

الْغُبَابِ الرمانية ..

. أريد خيرًا ..

ـ أريد خبراً ..

شقتى لمشروختين ..

ـ غداً يأتى الخيز ..



ادی صوف

احتفل اداريو واعضاء وجماهير استلا نسوق الرياضي بالذكري السنوية الاولى أوضع الأفتة على المقصورة تلول : ممنوع الافتراب لأن المقصورة

يتَسلوى مع حقها في « الحياة » .. ولكول لها : لكنه يتراجع امام واجبها على مركب جزائري

يسوق . كفر الشيخ

لم يعد أمامنا الوصول الى نهائيات كأس العالم ، سوى عيور اليحر المتوسط في ايطانيا .. على مركب

# نادى fede

يقدمه: محس لحنياط

.. في نكــــراه

## رسائل العدد

كامسلة ودون قيسود

تشنيعسة علسي الزمسالك من العقهليسة تعادل الاهلى مع الترسانة عندما تعبت بالزي الإزرق .

فلما غيرته في تشوط الثاني للي الابيض ، ظن الاهلى قله يلاعب الزمالك فهزمها ١ - صفر !

هل قرر صلاح قلبسيل التخصص في ادوار الشر . وفاء سالم متحدسالم

ونيد أحمد عطية كفر الترعة الجديد – دقهنياً القرى .. مع التوسع في مقروعات الاسر سؤال لصلاح قابيل المنتجة ، يمكن أن ﴾ُ بعد أن هجرها فريد شوقى

يحل مشاكل كثيسرة للزيف المصري . عاطف عبد العظيم

أصبح ثور الشريف تاجر سلاح ؟! عماد الدين مصد حسين كلية صيئلة المنصورة

أبوار المسسلسلات

بالثلاثية

ثلاثة يتحكمون في الرجل: النولة

البتك الطاري العربي بالاسماعيلية

أين حق تتفاضة اخوفتنا القاسطينيين

ــة الفسطينيــ

على شاشة التليفزيون ؟!

سعيد عبد الحكيم عثمان

ماجد عس ورد

الهويشات ـ غريبة

حل ...

من بنی سوی**ف** 

يعض للمصالب

تحدد مرتبه .. وتنظيم الأسرة يحدد

شيله ... والعراة تحد عمره .. ! "

في مبشيل « الماضي يأتي غدايه مر شاهدنا عقاف شبيب الواورة تاوم يدور

راقصة ﴿ ومعلوح والحي الشاب ، يكوم

بدور ابن الفتاتة الشابة زيزي مصطفى

دور راقصة بالية .. والقان محمد

توفيق في دور ابن مني عبد الظني .. ١

ييضع أتزياء العزب لموالهم في بنوك

ناجى عز لعرب مصد

- عن الصيرة ـ القاهرة

الغرب ، التحول الى قروض بأعظة

الفائدة القرائهم .. ومنح ومعونات

ملحسة نور الشريسف

أى قيام عتبر الموت .. يظهر ثور

لتريف مصكا برشاش .. وفي « أيام قفضب » يعسك بسكين .. وفي « كثيبة

الاعدام ، . يشهر المسس .. عل

أغبياء الع

محد عد النفصود لمرجى

لا تستبعد أن نرى تعيمة الصغير في

هذه القصيدة أهداها الشاعر محمد الشهاوي للتادي قبل مقره إلى ليبيا لحضور المؤتمر الانبي . حول « لعلل لعربي» والاشتراك في المهرجان الشعرى هناك .



هي أمراة نها شيحر - من قبل بنكيس - عرش ١

وكل الميساء أماء يخاصرها الموج في تهم ممتعاً في الصيابة جيلا فجيلا كَلِيضَها بِدَمَى وَجَمِيعَ لَقَلْتُر شَعَرَى مَقَلِيلُ : أن أتريض عير فراديس أبهانها ا

أن أجوس خلال أقالهم لألالها ا أن أسوح بأغوار أغوار آلاها .. أو أجولا أقايضها يدمى وجميع دفاتسر شعسرى مقسابل ان

أتملى مفاتتها بكرة وأصيلا هي امرأة ملء أعطافها عبق يستدل عليها به من بود النابيلا

هي امرأة تثبه المستحلا هي مراة تثبه استحلا

محمد محمد الشهاوي - كفر الشيخ

ردود فیکلم

• فاطمة سعد عبدالحليم - ١٧ قصتك كاتت متوقعة ولم تضف شيئا منة : قصتك والنصيب، معاولة ولكن القصة عموما محاولة لايأس الجيدة وترجو إن تستمر ولم وكن يها . ارجو ان تستمر . القصة التهاية ، فالقصة قد

لينهمر لشعر بالاغتيات الجديدة بين يديها طويلا طويلا الا .. وليؤسس على قدرها لغة وعزوضاً جديدين يستحثان : مقاییس أخری .. وذائقة ..

وعُسولا .. هي نمرأة تشبه الشمس إلاأفولا على شاطىء الالق المترقرق - مفصة يلهيب الوضاءة

تترك أعضاءها نيد السحر ترمس فى جسمها الغض أحلى الاساطير هي أمرأة تشبه المستحيلا

هي لمرأة بشرب التور من قدميها اللتين تغوصان فيه كنوس السنا والندى كي بيل الصدى ... ؛ والمطنى هذاك - محتدمًا بأوار التراتيل - يرسل للانهائي في وجنتيها شجي

وهو يناغم رقرقة قضوء إذ يتسلق حبل قمدى ؛ وقفضاء قجميلا . وسيدة التور تطم أن كقصلا مقتاح ياب الشخول إلى باحة المطلق المتهلل وهي تود

هي امرأة ثم تراود سوى الحلم عن تفسها ؛ وقتلها توزعه الحلم/ وهده ... والشدى .. والجوى .. والتحولا هُتْرْى بكل الجهات اقاويق وجد به مابه من ضنى أن يحوالا أجل إنه موقف العشق والتوقي ..

والشدو والشجو ؛ فليشهد الشعر

علنه لعون .. وونقه قصمت ا والصمت أصنق قيلا أحبك ياسيدي الوجد/ ياذا الخليل الذي لم يمل الخليلا

عنه - رحة بالمحين - ألا يزولا هي أمرأة تشبه السنتملا هي أمرأة خلقت لتكون الجلال الجليلا

مترعة بعيير الاتوثة -

ماذا يقول أسان المزامير عنها إذا ماأراد ثنا أن يقولا ؟ ..

والسهد والوجد ..

أن المغنى مازال في حضرة الشوف يتلو مزامير أشواقه .. وقدا من أحب يموت وياسيدي قوجد في لنا موعدا :

خلكتب بئى فينز أغنيتى

هي أمرأة قد تفرغت المعجزات لتشكيلها والمقادير دهرأ طويلا

د. عبدالحميد يونس

كلما تذكرت د. عبدالحميد يونس عانت إلى ذاكرتي أحاديثه الفياضة عن المأفورات الشعبية وكأته يقرأ في كتاب مفتوح .. كان سخيا في مانته .. اصيلاً في فهمه تحقيقةً

محسن الخياط

## «سهام بیومی»

سحل ملق الأموالي رمتم ،>

# دعرة ولانعقار الج

يتشرف صلاح الدين محموص المحاسب القانين بصفته وكبيلاعن مسأهمن لتزكز لحصوراجتماع الجمعية لعممية العادية الأُولى للرِّكِ المعرِّر العقادها في تمام الساعة ( ١ لوا حدة ) بعدظهربيرم السلبت لموافق ٧٠١٩ ،١٩٨٩ ، بمقدالشركة بشاجع عاركهميم باشا صبيعه للنظرنى جماول الأعمال المقالى ا

1- اعتما دتعيين مجنلس الإلمارة والثعربيلة الق اجرية علير. ٢ - اختياريُعينمجلس الإدارة والعضوا لمنتدب وتحديديموّياتهم. ٣ - اخطره طرف دكسل لمؤسسين والقسوي على لاجرادات التي قام بهابصفته

٤ - اعتمادتعيين مراقب الحسابات وتحديد أتعابه . ٥- التصديق على تعيين المستشار القانون للشركة.

٦ - تحنص بول حضور عهداً ترجلست الإناق وبرلات الانتقال لمريضا ٧- المقمريح لمجلس الإدارة بالشبيعات بي حدود ما نص عليالقانون. ٨ - الدِّف مُبلُولُوا في ما معارصكوك الامتشا لِتنبِيرالامِتيا جَا إِمْ لِمُنْ لِيَ لمنزوعات المتركز الغائمة والنوسنا والمنزعة الجديدة فاحداد المنسبه لمعيج

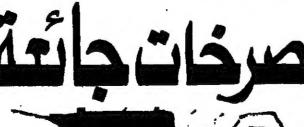
بها في القانون رمّ ١٤١ لسنة ١٩٨٨ وماجا دبموافقة مجلس إدا في هيئة موق المال لم أيرا لتركة في ممل الزكات المعرج لها بتلق ا الأموال .

9 ـ مايستميموست أعمال.

نى مَالَة عدم كترال النصاب القانون للإجتراع يتم الاجتماع السّال فُسِيدتمام الساعة (الشائبة) من بعدظهرنفسن اليوم ومكيك الإجراع معيمًاباً عه عدمت حلة الأسهم.

## قصة قصيرة

هذه قصة مكتلة ، ولكنها تصل مضمونا عميقا وأبعادا اكثر عمقا .





 حامد كمال - شريين : عصنك جيدة كأول محاولة ، لكن يعيبها الشكل الخطابي وإن كنت موفقاً جدا في النقل بين العام والخاص . ترجو أن تبعث بمحاولات تالية . محمود لطفى السيد . مدرسة ابشان الثانوية . كفر الشيخ ..

وصلتنا قصائدك وهي تنبيء عن تعكن من الوزن وصياغة الشعر الغانى لكن بها اخطاء املاية لاتصع من شاعر يعاول أن يجيد فته . حاول دائما التعبير عن افكار

• محمدِ سعد شعاته - مدرسة مطويس الثانوية : حاول الكتابة كثيراً فمستواك لايأس به ، وسنتشر ا لك مستقبلا إذا صقات موهبستك الكتابة والقراءة المستعرين .

• محمد فهمي العلقامي : كتلبة الشعر ليس لها قواعد محددة أو ماذج تكتب وأفاً لها بل هي موهية و تصطلها القراءة المتأملة والكتابة

. السيد احست أيراهيسم . المنصورة : قصيبتك الموزونة بها ا كسر في الاوزان وليس هناك جديد في الفكرة . .

• عصمت الطيب نور الننيسا . أ البليتا . سوهساج : استعسل في محاولات ، وامامك الكثير . • عداللطيف عيدالعزيز سامون البريجات يحيرة - المقاجسأة في

اتصلوا بانى من مركز الخنعة التالية :

▲ مسرك رالعلومات والخدمات الدواشية 444640V 7967955 4467715 ۱۸ شارع عد لحسے مرافعات مرافعات مرافعات المام بالمطابق المام بالمالی الساع ۳ بدالطات فسيرع النصير
 ۱۸ شايع ۲۶ يوليو 49594.5

🙇 مكت شكاوى منطقةالقاهرة الدوائية ٧ شارع زكمت 🤷 مكته تشكارى مشطقة المبصر بيمري

الدوائية ٢٥ طربور ا كحربية . 🍙 مكترشكاوى ضطفة الوجرالقبلحت

 صيدلية ابسعاض القاظرة خدمة ٤٤ براعة • صيدلية مطارالقاهرة القييم

مدمة ٢٤ براعة • صيولية بالب اللوجت خدية من ٩٦٠ صديل المساعة ٩٦٠ مسارً

• حسيلية بنها خدمة ٢٥ ساعة \* • صيدلية كفرالشيخ منعة ٢٤ ساعة

فئ حنيمة المواطنين إلياحثين عن العرواء

V205-2

العوائية ميدان الساعة رطنطا 🍙 مكته كاوى منطقة الإيركندرية

الدوائيّر-ش ٢٦ يوليوأسيوط مالساعتهمياها الحالباعة ٨ مساءه

مرمة ٢٤ ساعة • صيدلية المطار الجديد

وفاة عالم جليل بيلييس

والبحيسرة ويطعسيش وزشنزواق

وعبدللفالق بسراج النين تلغرافيا

على عرفة مراسل الجمهورية بلييس

يشأطر اسرة المظور له الجاج محدد

شباب نشيل مركز غطور غربية

الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

والرضوان وللزميل واسرته الصبر

شركة أتميدة للاستثمار

زنيس وأعضاء مجلس الإدارة

والعاملون ينعون وغاة العلام الفاضل

الشيخ تصر مصطفى نمر فانفرد

الادارة الزراعية بمنية النصر

تشاطر المهنس عبد الحميد

محمود الغريب الاحزان لوفاة

للمزحوم والده للفقيد الرحمة وللاسرة

الرجمة وللاسرة خالص العزاء

والمثوان .

خالص العزاء .

التأمين

تطن عن يبع بالمزاد الطني

يشاطر الزميل مجمد السعيد موسى

للخلق الاحزان وللامرة الصبر

شكر ونكرى الاربعين

تتقدم اسرة المرحوم الحاج عبدالخالق

حنورة بالشكر لكل من واساهم سواء

بالحضور او بالبرق وتخص بالشكر

والاسرة تحيى نكرى الاربعين يوم

الخميس بمنزل الاسرة بطحا توب

أسرة تأمينات فوة تشاطر الزميل

محمد الشرنويي احزاته لوفاة والده .

عزاء واحب

على محمود على واسرة الاشتراكات

بشركة التوزيع المتصدة بجريدة

الجمهورية تتقدم بخالص العنزاء

للسيدة/فوزية احمد محمود لوفاة

شقيقتها المرحوسة نعسات احسب

محمود للققيدة الرحمة ولجميع الاسرة

مستشفي معهد ناصر

١٢٥١ كورنيش النيل - شيرا

مناقصة عامة

عامة لتوريسد جهساز فحص

بالموجات الفوق صوتية بجميع

Linear and sector probes

b) Doppler For Cardiac

c) Transducers 3-5 M.H.

وقد تصديت جلسة فتسح

المطاريف الساعة ١٢ ظهرا يوم

المبت ١٤ اكتوبر بمقر المعهد

M.H. 2-0 M.H. (Pen-

a) 1.2 Dimension

الملحقات ومزود ب/

وتتوافر فيه/

يطن المعهد عن مناقصة

فليوبية والبقاء للم

خالص العزاء

جميع اهالي طحا نوب كاروبية

يسم الله الرحين الرحيم بالبتها التقن المطمللة ارجعني الى ريك راشية مرضية فأنظسى في عبادى وانخلى جنني صدق الله العظيم توفى الى رحمة الله المرحوم الحاج حسن محمد عوض كنه زوج الحاجة سيدة حسن عبدالله ووالسد كل من الاستاذ محمد حسن محمد بابطالها والمبدة زينب والسيدة منى زوجة الاستاذ مسلاح فؤاد بالمسودية والسيدة فاطمة حسن زوجة الاستلاعادل محمد عبده بشركة الاسمنت والسنسدة سومه هسن والاسة سعلا حسن واحد حسن بالتعليم وابن عم كل من الحاج محمد على عوض والحاج عيده والمرجوم الحاج ابراهيم أكير والاستاذ شعبان كبارة بالقدوات المسلمسة والاستاذ صللح اهد صللح وابن عمومه الاستاذ عده حسب اشبجريدة

الجمهورية والاستاذ عبدالرحمن وهبى بجريدة الجمهورية والاستاذ سليمان حسن والاستاذ محمد حسن كلسدي والأستاذ يحسى يوسف خيدالملح وشعبان وسيدرابراهيم حسن كلدى والسودان وتريب عائلات ال فقير وال بلال وال هندي وال عابدين وال ابير بالسودان وأسوان وبلاته والسعودية وابو غني والكويث وشينت الجنازة يوم الثلاثاء ٢٦/٩/٩/٢ يرغيا ٢٦ شارع مشتهر عابدين القاهرة

شسكر المبرة المرحوم الحاج محمد عيده احمد تتكنم بخالص الشكر لكل من واساهم

تُوفّى الى رحمة الله مطم الإجهال والعالم الجليل المغاور له الحاج محمد الخلفي الشهير بطوان والدالحاج أحمد وكيل صنايع بلبيس ومحمد للمدرس بالثانوية بنات ومجيدة هرم الحاج محمد بطعيش التاجر بيلييس وعفاف الموجهة بالتربية والتعليم حرم الاستاذ ابراهيم عطية لبيسع المصنوعات وسوميه للمدرسة بالثلاوي بنأت حرم والدها للققيد الرحمة وللاسرة العراء . لأبكتور سعيد عبدالفالق بجامعة الزقاريق وهيام العدرسة الاواسى بالإعداديسة بنسات حرم الاستساذ عبدالرحمن زقزوق المدرس بالثانوية بنين وعم محمد التاجريبليس ومحمود بالاصلاح الزراعى وقريب عائلات الخلفي بالعايد والاسكندرية والغربية

رفعت المحجوب والسيد الاستأذ سمير

المنصورة الثانوية الجنيدة لنبنات تشاطر الاستاد عادل حجازي الاحزان لوفاة والدة زوجته للفقيدة

رجب رئيس مجلس ادارة دار التحرير للطبع والتشر والسيد نائب منيز عام مؤسسة دار التصريرالطبع والتشر الشدون الصحف والتوزيع ومدير عام شركة التوزيع المتصدة ومنيسرو الادارات والاقسام وجميع العاملين بالغركة الادارة الصحية بالعازلة تشاطر الزميلة سناء الحواثي لوفاة

في فقيدهم سواء بالحضور أو البركية الوحدة المطية بقرية محله أبو على ويسخص بالشكس السيسد ربسيس تشاط الاستلا محمد لحمد الشرنوبي الجمهورية محمد حسنسي مسارك لوفاة ابن عمه تلفقيد الرحمة وللاسرة والسيد الدكتور رئيس مجلس الشعب خالص العزاء . wassers with the second second

بيع بالعزاد الطئي

حاس E ALER VIVEY - VATIST

ينع هام بالمرّاد العلد. مسركة السوادي لتصدير الحاصلات الزراعيسة

إسحاب في

the livery of the

\* 1. Sec. 1

the street of

2

15

- بلاسترك - لجونة - سيارات نقل بيراية ونصر وشياوراية -كاوتش - يطاريات - براميل -. حديد غردة كميروسور هواء -موتورات كهزياتية كشب إتواع موتوسيكسات - موازيسن -- ات - انه ات اطف اسلاق وكايلات كهرياتية وخلافة - رواكد جديدة بارلية - جيب روس - سبایک المعایثة بغروع الشركة بمنطات القياري -النزهة القاهرة بتها وجاسة البيع بهم الاحد ١٥/١٠/١٥ يمكسن

اهناسيا عن مناقصة عامه بين. مقاولي القطاعين لتتفيذ الاعمال الاتيه وموعد فتح قبطاريف الساعة الثانينة عثر ظهرا ينيوان الوجده كالاتي : ١ - بناء قصول بمدرسة كاي المجمعة ، بناء قصول بمدرسة مشارقة الشويك ، بتاء فصول بمدرسة قمماثيك الابتدائيسة 4444/7=/4 play 31 4 Lap ٢ - ينساء قصول يعسفرسة اهتاسيا الاعدالية بتات ، بناء

محافظة الدقهلية

كميات كبيرة خيش ركاتب - ثوم لتشركة مهاية شارع الملك شاه

قصول يمسدرسة اهتاسيسا

الإعدادية المشتركة ، أستكمال ويشسرط النصسول في رقم لا لسنة ١٩٨٧ والجنه

جلسة السبب ١٩/٩/٢٠ الساعة ١٢ ظهرا بقاعة الإجتماعات بالمحافظة سيارت ملاكي وبيك اب وميكروياص وتنكل وقيزب وجنب وموتوسيكلات وجرارات ولنشات ورفاصات ومجموعات كهريساء ورفسع وطلميسات ومشفولات حنينية موانيسر ومقطورات وأبواب وشبابيك ومواتير واجولة خيش واشجار واصناف اخرى عديدة تطلب كزامنة الشروط للمجايئات مقابل ١٠ جمن مراقبة الشنون المالية بالمحافظة تأمين بخول المزاد ٠٠٠ جنية تقنيسم صورة من البطاقة الضريبية لنخول المزاد والقبير الطمتان والنصفسي

> مكتب الخبير المثمن حسن محبد كراوية

محافظة بنى مبويف الوحذة العطية لمركسر اهتاسيا

القيارى وللاستعلام

ت ٤٨٣٨٧٧٨ اسكترية عصالاتان المعامد

منرسة الصنايع المبكاتيكيسة يَطِمنة العَميس ١٥/١٠/٨ المناقصة دفع تأمين ابتدائي الأ يكمل الى وال عند الرسو على ان يرفق بالعطاء البطاقة الصريبية وسنجل اللطاع الخاص وسايكة اعمال مماثلة وتطلب الشروط والمقايمات والزسومات من مخازن الوحدة طوال أيام العمل الرسية مقابل سداد ميلتغ عشرون جنبها لكل كراسة كلي جه ماعبدا كراسة استكمبال منرسة المتابع وتعيلها را خسون جنها ربعتر اللقون

التغييسة مكمسلا لفزوط

تعلن الوحده المحلية لمركز

الهيئسة العسامة التعاونيات البناء الهندسية لاعمال والاسكان بالتعاون الصلب «ستبلكو» مع البنك الاهملي تطن عن يبع بالمزاد العلثى المصيري ادارة جلسة العبيت ٧/١٠/١٨ امناء الاستثمار الساعة ١٢ ظهــزا

بمضنع الجلقة يعين طوان تعن عن بيع بالمزاد العنتي لصالح الهيلة ۱۰۰ مثن بمارد زنگ ۱۲۵ طن تراب زنگ المحلات التجارية ١٥٠ طن مخلقات تشغيل الكائنة بعمسارات

الهيئة بالمسدن

المنصورة - ميت

غمسر المنزلسة -

شربين المطريسة

دقهلية المطلة

الكيسري جلسة

المسزاد الطنسي

للبيوعجميعهايوم

الاحسدالموافسق

الماعنة ١٢ ظهرا بمستة

المنصورة يقاعة الاجتماعات

بديوان عام محافظة الداهشة

تأمين نخول المزاد لجميع

المواقع بواقع ١٠٠٠ جم لكل

معل اعتبارا من الساعسة ٩

صباح يوم الجلسة وذاك بمقر

سوان عام معافظة الدقيلية

بالمواقع المختلفة عثى الطبيعة

٠٠٠ من الثمن تقسط على

الشروط في السيتك الاهلسسي

الخيسر المثمسن والمصفسي

المنصورة

الغضالي .

القاهرة .

حالى خىزام

VIVY.T - VOTIET &

شرکه ف . زهدی وشرکاه

الجافّاً للنشرة النّسي ثمَّت في

الجنهورية تم تعبيل بند الادارة

والتوقيع ليصبح ادارة الشركة

وجئ التوقيع عنها موكلية

للطرف إلاول منفريا ولها كافة

البيلطات لتحقيش اغسراض

الشركة كما يكون لها حق ينع او

شراء الاصول الثابئة لو الرهن

ال الافتراض من البنوك بشرط

أن تكون الإعبال التي تصدر

منها يعلوان الشركة وضمن

اغراضها وفي حالة عدم وجود

البارف الارل يكون حق التوجيع

للطرف الناتي واي الطرفيس

الثالث أو الراسع مجمعين

ويقتصر حقهم في هذه الحالية

على ادارة الشركة وحق التوقع

عنها دون بيل أو شراء الصول

والزهن أو الإشراض من البنوي

هِنَا بِالأَضَافَةِ الِّي لِلَّهِ فِي حِلَّةِ

البيع والرهن أو الأكراض من

البنسوك يكسسون حق الادارة

والتوقوسع للشركاء الثلاث

مجمعن الثاني والثلث والرابع

44/4/4/4 · ver

بمديئة المتصورة

تسهيلات في السداد

المعنانة

متوات

اسعار تعاونية

1989/1-/1

الإتية:

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الخبير المثمن والمصفى القضائي

حاربات VIVY-T - YOTIET -133 العجدة المطية لمركسز

ومدينة المطه الكيرى

تعلن عن طرح المتساقصة لعامه لعملية لتشاء ٦٠ بكان بشارع تعمان الاعصر بالمطه عُمَلَى مِن يِرَجُبِ النِحُولِ في هذه المناقصة من القطاعيين

العام والخاص التقدم بعطائه الى أدفرة العقسوذ والمشتريسيات بالوحدة الساعة ١٢ ظهرا يوم ١٩٨٩/١٠/٢٥ مصحوبا يتأمين البتدائي لايكل عن ١٪ من جملة

العطاء يكمل الى ٥٪ تهالى مع تكديم صورة البطاقة الضرببية ويطاقة المقاوليس وسابقية الإعمال . وتسطك تسفسنة الشروط والمواصفات من نفس الادارة

مقابل سناد عبلغ ٢٠٠ جنيه بخلاف نمغة الطلب واجرة البريد \*\*\* حي غرب الجيزة العبث كقسر شريسف جلمة يطبن المسى عن عمليسة

1545/1-/14 استكمال لتارة شوارع العمرانية الشرقية ولمتدادها حتى خلف مسجد تصر الدين في مناقصة عامة حيث تجننت الساعية الثانية عشر ظهر الثلاثساء الموافق ٢١/- ١٩٨٩/١ موعدا تفتح المظاريف وتطلب كراسة للثروط والعواصفات على طلب مُبْمُوعُ مِن ادارة الطود بالحي مقابل سداد مبلغ ثلاثين جنيها للنسخة الواحدة وأن باتفت الى العطاءات التي ترد بعد فض المظاريف أو الغير مصحوبة بتأمين ابتدائي بواقع ١٪ من جملة العطاء ويجب ارفساي والقلون السنة ١٩٨٢ ولاتحنة مورتى البطاقية الضريبية ويطاقة مكتب تمنجيل مقاولي التتغينية مكملا للاعلان وشروط

دورة مكثفنة قبل بدَاية القام الدَرِّي

دراسات المحادثة الانجلابية

السجسيلالان مصرالجديدة . روكنى المام كلية الترسية . الكيت كانت - 17 ستانغ النيل .

# نة مصر

تعلن عن بيع بالمزاد العلني ولمنة الالتيسن ١٩٨٩/١٠/١ الساعة ١٢ ظهرابالعضازن الربيسية بالاميرية تطع غيسار معدات وسيارات جديدة سيارات نظلماجروس وغلاب ونصروالترا وملكينات ديزل وينزين ومحركات وخلاطات وموتورات وطلميات واونساش ولسوائر وهسزازات وجرارات واخشاب كسر وحقار حنيد فضلات ومصنفات حدينية وكاوتش فارجى وداخلى ويراميل واشيباء اخرى النخول بالبطاقة الضريبية والتأمين . • • ج تطلب كزاسة الشروطللمعابنسات من مكتب للخبير للمئمن والمصفى

مسناقصات

محافظة الدغهلية رئاسة مركز شربين العقود تعان الوحدة المحلية لمركز

ومنينة شربين بين مقاولي القطاعين العام والخاص عن طرح المناقصات العامة التالية ١ - عملية رصف بعض شوارع شربین ومداخل تری – بساط كريم النين - راس الخليج - كفر الاطرش كفر الوكالــة طسة 1545/1-/18

٢ - عملية احلال وتجديد شبكة مياه القرب بمدينة شربين جلسة 1505/1-/30

٣ - عملية انشاء واستكمسال قصول بمدارس شربين التتوية الصناعية -الثانوية العامة -. فنجواى مطة لتجساق طسة 1544/1-/17. ٤ - عملية انشاء واستكمال

فصول بمدارس الشنساوي -الالف - السعبية - كفر الترعة. الجديد جلسة ١٩٨٩/١٠/١٨٩١. ٥ - عملية انشاء واستكمال فصول بمدارس كقر الاطرش – ايو زاهر - چاير ابو الاسعاد -

تعمعب كزامنة الفروط من ادارة العقود برئاسة المركز نظير دفع مبلغ خمسون جنيها للعطية الاولى والثالية كل على حدة وميلغ ثلاثون جنيها تنصليات للثائثة والرابعة والخامسة كل على حده وعلى المتقدم ان يرقق بعطالة تأمين ابتدائي عُدو ٦١ من جملة العطاء يستكمل الى ٥٪ عند ترسية العطاء وكذا البطاقة للضريبية ويطاقة مقاولي القطاع النساص وسابقة الاعسال الحكومية لمن لم يسبق لهم التعامل مع رئساسة المركسة

للقطاع الخاص وسابقة اعمال في نفس النجال ٨٩/٧٨٩.

المسلح

15 أشارع النشى - المعيزة ۲۰۰ طن صفيح كهربي ولجهزة كهربانية وانوات منزلية وصينى ومكوتات واجسزاء سيسارات ومركزات اعلاف وجرافسيت وصننوق تروس مصعد ماركة

أوهير الالملتي واشهاء لخرى عديدة تأمين سخول المزاد ٠٠٠٠ جنيسه يستكسل السي ٢٥٪ بالمسجاسة تطلب الشروط والمواصفات للمعايشات مجاشا القضائى من الخيير المثمن والمصقى حلبىخسرامر

حاس VIVY-Y-VOTIEFG V747.7 - Y07187 4

دراب

جامعة القاهرة" معهد الاورام القومي المسرسة الثانويسة الفنيسه

تلتعريض يعان معهد الاورام القومى عن غول دفعة اولى بمنرسة التمريض من الحاصلات على الشهادة الاعدادية العامة هذا العام من غير المنزوجات

فطي من يرغب التقدم بطلب دمغة ياسم السيده/ مديرة مدرسة التمريض بالمعهد ميدان ثم الخليج بالقاهرة في ميعاد غايته اسبوعين من تاريخ النشر مرفقا به الاوراق الثالية : ١ - شهادة الاعدادية العلمه

21g PA ٢ - شهادة الميلاد ، ٣ - شهادة حمن سير وسلوك وجنسية مصرية . ٤ - (١) صور فوتوغرافية مقاس £ × ٢

٥ - تعهد من ولي الامر يعتمد من ۲ موظفین بسناد ماگد یفقد أو يتلف من الات ومعدات اثباء الدراسة . ٦ - شهادة معتمدة بعدم الزواج

وعدم سابقة الزواج ٨٩/٧٨١ ب

حامعية القاهرة كلية الزراعة الجيزة تعلن كلية الزراعة - جامعة القاهرة عن حاجتها لشغل

الوظائف التالية :-۱ – مهندس اتناج زراعی ثالث من الدرجة الثالثة التخصصة (مجموعة وظانف الزراعة) المؤهل بكالوريوس زراعة

٢ - كاتب ألة كاتبة عادبة وكهريالية عربى وافرنجي من (مجموعة الوظائف المكتبية ويشترط أجادة اللغة الانجليزية بدرجة جيد وخيرة في أعمال. السكرتارية لا تقل عن سنتين المؤهل : ديلوم تجارة ثاتوي . ٣ - فني معمل رابع من الدرجة الرابعة القنية (مصوعة وظائف فني المعامل ) المؤهل :

سلوم زراعة ثقوى أو ثقوية عامة علمي علوم . ٤ - فني طباعة - فني تصوير - خطاط من الدرجة الرابعة القنية (مجموعة وظائف القنون والعمارة) المؤهل: مؤهل متوسط أو فوق المتوسط مناسيه .

٥ - فني زراعة رابع من الدرجسة الرابعسة الغنيسة (مجموعة وظائف الزراعة وُلْتَغْنَية ) المؤهل : ببلوم زراعة ثلتوي . ٦ - كاتب سكرتاريــ

ومطوطات خامس من قدرجة

الخامسة المكتبية (مجموعة

■ أولا القمرس ٥/١٠-١٠ ص حلسة الثلاثاء ■ بعقس الفسرع الشرقسى بالسويس سيسارات واوتساش A9/1 - /1 + ومحطبة خليط غرساتيسية واسكلييرات وحقارات ولودر الساعة ١٢ ظهرا وملكينات لحام بمقر ادارة الشركة

 لوطات مخلفات متنوعة اسلاك لحام ويودرة وولوميت والخشاب حدايسد والومنيسوم واطارات وبطارينات وخلافسة 🗷 المعاينة بمخترن القطامية

شركــــة المشروعــــات

البترولية

**■ والاستشارات الفنية بتروجت** 

🗷 بيع بالمزاد الطني 🗷

🗷 ثانيا الإربعاء ١٠/١٠ ـ ١٠ ص بعقر محارّن القرع الشعالي #بالمحيــة غط رشيـــد الاسكندرية

≅سيارات ماركات وجرينر وحفار وماكينات لحام وضواغط هواء لوطات مخلفات متتوعة وعنيد وتطلب كراسة للشروط والمواصفات

🗷 من مکتب خبراء 🗷 مؤسسة القاهرة شكرى ميخاليل 🗷 الخبيران عزت وشكرى

-زانیدات

محافظة الاسكندرية منيرية الاسكان والتعمير تطرح في مزايدة عامة بعظاريف مظفة وتحدد لها الساعة الثانية عشرة ظهرايوم ٢٦/١٠/١٩٨٩١ موعدا لقتح المظاريف عملية

أستغلل البوغية الخاص بمديرية الاسكان ويمكن الحصول على نسخا من المغروط من ادارة العقبود والمشتريسات اسكسان بشارع المتحف بمنيرية الإسكان مقابل سداد مبلغ عشرة جنبهات قيمة الشروط بخلاف خمسون قرشا لعن يطلبها بالبريد ويجب تقديم صورة من البطاقة الضريبية مع طلب سحب الشروط ولن يلتقت الى اى عطاء غير مصعوب

یتنمین ابتدانی غیره ۲۰۰ جنیه لفتح المطاريف يمنكمل الى ٣٠٪ من عمية الاستغلال عند رسو العطاء

> الوظائف المكتبية ) الموهل: الاعدادية مع خبرة لا تقل عن ٧ - معاون خدمة من الدرجة

السائسة المعاونة (مجموعة وظائف الخدمات المعاونة ) لاعمال الخفر والحراسة شهادة محو أمية . ٨ - معاون خدمة من الدرجة

السائسة المعاونة (مجموعة وظائف الخدمات المعاونة ) شهادة محو أمية . يشتسرط في المتقدم (صلاحيته في العمل) ممن ينطيق عليهم الشروط عاليه وأحكام القاتون رقع ٤٧ لمنة - 14VA

التقدم بطلباتهم على ورقة تمغة باسم السيد الاستاذ الدكتور/ عميد كلية الزراعة (ارشرف الكلية) في موعد غَايِنَه خمسة عثر يوما من تاريخ النشر مرفقا به المستندات الاصلية التالية : (شهادة الميلاد - الموقف من التجنيد - الشهادات الدراسية - شهادة الخدمة

ويشترط بالنمية للعاملين بالحكومة أو القطاع العام مواقلة جهة عملهم ضمن المستندات وإن يلتلت الى الطلبات التي ترد قبل أو بعد الميعاد وسيعقد اختيار عملي وشخص المتقدمين بإدارة الكليسة اعتبسارا من . 14M/1./YA AFY\PA

المجلس الشعبي لمركز المتزلة

الرئيس والوكيل والاعضاء

يشاطرون الزميل محمد معاطى

دعيس الاحزان لوفاة ابن عمه للفقيد

الشنون الادارية بوحدة القرشية

تشاطر الزميل صبرى ابوعطية

بلبس الاعدادية الكنيمة للبنات

الاستاذة هيام محمد الخلقي الاحتران

لوفاة المرحوم والنها وللاسرة الصبر

بلبيس الإعدائية القديمة للبنات

والزميلة الاستاذه هيام محمد الخلقر

الاحزان لوقساة المرحسوم والدهسأ

أسرة الرياضيات تشاطر الشقيقة

وخالص العزاء .

وللاسرة الصير .

MANAGE OF THE PARTY OF THE PART

سرة المدرسة تشاطر الزميلسة

الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

الرحمة وللاسرة العزاء .

المهنس فتحي المغريي

ينعى المريى الفاضل المرحوم الشيخ

تصر مصطفى تمزه

مدرسة شنره البحزية تشاطر

الزميل احمد الحواط الاحزان لوفاة

مترسة ابن خلدون الابتدائية بنمياط

نتعى والدة الاستاذ كامل هلالى وكيل المدرسة للفقيدة الرحمة

تقابة المعلمين ببلقاس

واسرار وسهام عبد العزيز لوفاة

والنتهم وفوزية السعيد لوفاة زوجها

للجميع الرحمة والمغفرة ولذويهم

والاستعلامات

مديرية الزراعة بالفيوم

تعقد جلسة مزاد علتي ١٢ ظهر

الاربعاء ١١ اكتوير بمزرعة كوم

لبيع ابقار للنبيح

عمرطوسون مك

التحديل ديسونت التاهدي ٧ سايمان الحسابي سفت: ١٩٤٩٩٠ ، ١٩٤٩٧

شركة المد العالى للاعمسال

تعاد جلسة مزاد عائي ١٢ ظهر

الاحد ٨/١٠/١ بمنازن

الشركسة ك ١٠٥ ترعسة

الاسماعيلية بالامرريسة لبيسع

اوتناش وماكيتات حضر ونق

الموامير وخلاطات وهزازات

وهراسات وسيارات نقل وييكاب

وميكروباس وملاكي وجرارات

ومقطورات وموتورات وموئدات

وكمبرسورات وحديد فضلات وقطع غيار جديدة راكدة تباع

بالطن وكاوتشوك وبطاريات

واصنساف اخسرى متتوعسة

التفاصيل وقائمة شروط المزاد

عمرطوسون عادله التثنين وللبعات القاهرة ٧ سايدان العساجي

电赤米

الهينة العامة للنقل النهرى

تعن عن اجراء مزايدات عامة

للترخوص في المعديات وخطوط

المير الموضحة بعد لمدة ثلاث

١ - معية شيرافيت /مطة

دياى تحدد لهما يوم الاحد

٢ - معنية شيراخيت / منيـة

جناح تحدد لها يوم الاحد

٣ - خط ميسر نقل الركساب/

المطرية/ رمسيس تحدد لها يوم

الاربعاء ١٨/١٠/١٨ لفتــح

٤ - خط سيسر نقل الركساب /

المطرية/ حمامات بعبد تحدد يوم

الاربعاء ۱۸/۱۰/۱۸ لفتسح

٥ - خط سيسر تقل الركسام

اليضائع/ المطرية/ شادر عزام

تصدلة يوم السبت ٢١/١٠/١٨

٢ - خط سيسر نقل الركساب /

المطرية/ القوايطه مارا بالساقيه

تحدد له يوم ۲۲/۱۰/۲۳ لقتح

٧ - معدية منيل شيحه/ المعادي

تحدد لها يوم الاربعاء ١١/١١/١٨

٨ - معنية طره المجارة/ طموه

تحسدد لهسا يوم السبت

٩ - معلية فوه / المحمونية تحدد

لها يوم الأشين ١٦/١١/١٠/١

وعلى راغبى دخول المزايدات

التقدم للحصول على كراسات

الشروط المواصقات بعد سداد

الرمم المقرر على أن يرفيق بعطاء المعنية تأمين بواقع ٥٠٠

من قيمه العطاء المقدم ومبلغ

١٠٠ جنيه تأمين مزاد خطسير .

اما نقدا او بحوالة برينية حكومية

وسنتم المزايدات بمقر الهيئة

بشارع كورنيش النيل بالقاهرة

خلف السفارة الانجليزية بجاردن

تعديل تنركات

تعدل عقد شركة المكتب الدولي

للمياهة بقصر سمتها على مها

تورز وتسجل يرقم ۲۲۰۷۸۸

رونع مامع ري

والبسائي

موسيليات الإفساح

١٩٨٩/١١/٤ لفتح المظاريف

المظاريف

المظاريف

المظاريف

لقتح المظاريف

لفتح المظاريف.

٥١/١٠/١٥ لفتح المطاريف .

توامى الزملاء حافظ عبد العزيز

وللاسرة العزاء .

والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

للققيد الرحمة وللاسرة العزاء

الهندسية قطاع المشروعسات ٩ شارع الشريفين القاهرة تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة لتوريد الكابلات الاتية : كابلات جهد متوسط ۲۰/۱۲ كف

مم نحاس ٥٠ متر طولي كابلات جهد متوسط ۲۰/۱۲ كف طراز LPE × قطاع ۱ × ۲٤٠ مكر تحاس ١٥٠ متر طولي كايلات جهد منخفض ١٠٠٠ فولت عزل ترموبلاستيك قطاع

۲ × ۲۵۰ ×+ ۱۲۰ مم تحاس ۲۸۰ متر طولی كابلات جهد منخفض ١٠٠٠ فولت عزل ترموبلاستيك قطاع

وقد تحدد لفتح لمظاريف في تعام الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد ٨/١٠/١ بالعنسوان عالية بصحب العطاء تأميس أبتدائي قدره ٢٪ من قيمة العطاء ويتم زيادته الى ٥٪ عند رسو العطاء العطاءات يجب ان تكون سارية المفعول لمدة ثلالية اسابيسع من تاريسخ فض المظاريف وهذا وأن ينتفت الى العطاءات التي ترد بدون التأمين

الاعتبار عند البت \*\*\* الوحدة المحلية لمركسز

العقود والمشتريات تعلن الوحدة المحلية لمركز لبوقرقاص في مناقصة عامه

١ - اتشاء صهاريج مياه بناحية تزلة استت جلسة الخميس المواقسق ۸۹/۱۰/۲۹ وثمين كراسة الشروط خمسون جنيها ٢ - اعادة طرح عملية انشاء مدرسة اعداديه بناحية نزلة جريس جلسة الاحد الموافسق ٥٩/١١/٥ وثمن كراسة الشروط

فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المناقصات يتقسدم بطلب متموغ ياسم السيد المهتنس رئيس مركز ليوقر قاص على أن يرفق بعطاته بيان بسابقة اعماته وصورة البطاقة الضريبية ورقم القيد بسجل مقاوني القطساع الخاص مصحوبا بالتأمين الابتدائي بواقع ١٪ من اجمالي عطانه الصحيح يكمل الى ٥٪

علما بأن تكاليف الجلسة تخصم من أول مستخلص . وسيتم فتح المظاريف في تمام الساعة ١٢ ظهـرا في المواعيد المحدده يضاف جنية لكل عطاء في حالة طنبه بالبريد ويكمل القانون ٩ أسنة ١٩٨٢ ولاتحته التتفينية هذا الاعلان وكذا شروط المناقصة . ١٩/٧٧٤

الشركبة العامة للاعمسال

طراز LPE × قطاع ۲ × ۷۰ مد

تحاس ۱۵۰ متر طولی کلیلات جهد متوسط ۱۲/۱۲ کف طراز LIPE × قطاع ۲ × ۲۱۰

۲ × ۲۰۰ + ۱۵۰ مم تحاس ۹۰۰ متر طولی

بعد الميعاد تؤخذ مدة التوريد في

ابوقرقاص

بين القطاعين عن طرح عمليتي

الابتدائي المطلوب او التي ترد

ستون جنيها .

عند الرسو .

على أن يرفق بالعطساء الكتالوجات والمواصفات الفنية وتأمين ٢٪ من غيمة العطاء تزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء

\*\*\* شركة النيل العامة للانشاء والرصف ٢٢ ش الفلكي القاهرة تعنن عن طرح مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن الاعمال بعنيسة السلسوم -مطروح وبياتها الاتي : اعمال تغنية الكسارة

نقل سن ٦ ثاتج التكسير لاعمال التوسيع بالطريق نقل سن ١ - ٢ ناتج التكسير لمحطة المخلوط الاسطلتي جلسة السيت ۱۹۸۹/۱۰/۱٤ اعمال توريد وفرش طبقسة

المكسدام جلسة الاحسسد

1545/1-/10"

ويمكن الحصول على كراسات الشروط والمواصفات من ادارة العقود بالعنوان عالية بعد سداد الثمن المقرر

الوحدة المطية لعنينة سقاجا تعلن عن مناقصة عامه بين مقاولي القطاع العام والخاص لعملية الاعسال السنويسة ترميمات وانشاءات صغيرة لعام ٩٠/٨٩ وقد تحدث الباعة الثانية عشر ظهرا موعدا للمتح المظاريف طبقا للتواريخ التالية ١ - مدينة سفاجا جلسة يوم

٢ - قرية ام الحويطات جلسة يوم الاحساد العوافساق 1444/1-/15 ٣ - قريسة النصر جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠/١٠/١٠ على ان تسحب كرسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالوحدة المحلية مقابل سداد مبلغ عشرون جنيها وتقدم العطاءات باسم السيد العميد رئيس المنتية داخل

السبت الموافق ٢٨-١١/٨

ألاعمال والبطاقة الضربيية وبطاقة تسجيل مقاولي القطاع ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد غير مصحوبة بالتأميس الابتدائى والمناقصة خاضعة . لاحكام القانون رقم ٩ لسنة ٨٣

مظاريف مغلقة مصحوبة بتأمين

ابتدائي قدره ١٪ يزاد الي ٥٪

عند رسو العطاء وكذا سابقة

ولاتحنة النتفينية

first رشرسون تلجزیرن فیدبور مکبغامینت ۱۹۹۸ ۱۹۹۸ متحصین تلطانی شاطان مفاطان ۱ تصليح الأعطال المستعصة فبالحال المهذبين ٣٤٨٧٢٠٧ كالفزيون قيريو غيالان مكفات المنيل 1502.4

10 مرینے باشا ۔میوان التحریر VVVVV- VVVOLE 3 ناشبيوناك والماسي ع صبرت آبرعام - عارین ت ۲۹۳۱۵۸۲/۲۹۲۲ ٨١ شد احماض في رشري شر ٧٤١ - ١٥٥ الاسكندم

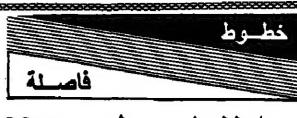
White Westinghouse

National وايت وستنجهاوس م

ويمزائرية والصبانة بلعضد : مؤسسة ميلاني للصندسة والتجارة

٢ صيات فخرى - انظاهر ١٠٢/ شارع العبيس - انظا هر 

حدقنون الطونيوم A\$ 1-27



اذا كانت كل من الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفيتي قد اتفقا على جدول اعمار حديد لاجتماع الجمعية العامة لملامم المتحدة في دورتها الرابعة والاربعين الحالبة .. بيتعد بالمنظمة الدولية بقدر الامكان عن المشاكل السياسية .. فان مجيء الرنيس حسني مبارك رنيس مصر ذات الثقل الدولي الكبير والمتحدث بإسم منظمة الوحدة الافريقية .. إلى نيويورك .. يضفي على جو الاجتماعات روحاً مختلفة ، ويؤكد الثقة في نفوس دول العالم الثالث على أن مصائر شعوبها لا يمكن أن تتحكم فيها القوى الكبرى مهما كانت طبيعة حسابات المصالح فيما بينها ، ويصرف النظر عن الفزل المتبادل على مرأى ومسمع من العالم كله

لِقَدْ رِكْزُ الرئيس الإمريكي جورج بوش في خطابه أمام الجمعية العامة على أربع نقاط اساسية .. هي مشاكل البيئة ، والاسلحة الكيمانية ، وعمليات الارهاب ، والمخدرات .. ولم يتعرض من قريب أو من يعيد للقضايـا الساخنة على الساحة الدولية

نفس الحال بالنسبة لادوارد شيفرنادزه وزير خارجية الاتحاد السوفيتي الذي كان خطابه بمثابة نظرية فلسفية عن التقارب بين بلاده وبين الولايات المتحدة الامريكية .. مؤداها أن هذا التقارب ليمت له نتائجه الايجابية بالنسبة لهما فحسب .. بل بالنسبة لبقية دول العالم .

طبعا .. أن التقارب بين القوتين الاعظم لابد أن يحصل على دعم وتأبيد دونيين لأنَّه في نهاية الأمر يبعد شبح المواجهة العسكرية .. وهذا في حد ذاته يجب أن يكون غاية كبرى . لكن ليس معنى ذلك أن تتوه مصالح الدول النامية في طى النسيان أو أن

تتراجع إلى مؤخرة صفوف الاهتمام . من هناً .. قان وقوف الرئيس حسنى مبارك فوق منبر الأمم المتحدة يعطر

• أُولًا : أنْ مشكلَة الديون لا يمكن بأي حال التفاضي عنها بعد أن وقفت هانلًا أمام خطط التنمية الاقتصادية والاجتماعية .. وأذا كانت الدول العظمي ترى أنه لابد من التعامل مع كل دولة على حدة قيما يتعلق بتلك المشكلة .. ألا أن النول المدينة ترى – وهذا حقها – أن يتم بحثها في اطار متكامل يسمح بوضع حلول شاملة

• ثانياً : أذا كانت بعض النزاعات الاقليميــة تهــد السلام والأمن الدونيين .. فان الوضع في منطقة الشرق الأوسط أصبح يستنزم علاجا جذريا ، وحاسما ، وسريعاً .. والا تعرض هذا السلام وذَّلك الأمن لخطر

ولا جدال .. أن الننيا كلها تدرك اهمية تحرك الرنيس حسني مبارك خلال الأونة الأخيرة .. وطرحه لفكرة اجراء حوار فلسطيني - اسرائيلم مشترى .. لا سيما أنه صاحب الدعوة الأولى للحوار الامريكي الفلسطيني الذي سيق أن رفضته الادارة الامريكية تُم عادتٌ ووافقتُ عَلَيا

• ثالثًا : أن حركات التحرير في العالم يجب أن تلقى المسائدة والعون إ إذ لم يعد مقبولا الآن .. وَنَحَنَ عَلَى مَشَارِفَ الْقَرِنُ الواحدُ والعَشْرِينَ أَنْ يَعِيشُ الانسانَ - أَى انسانَ - مكبل الارادة ، أو أن تقيد حرية شعوب

ومواقف الرئيس حسنى مبارك في هذا المجال معروفة ، وواضحة وَثَايِتَةً .. فَهُو طَالَما يِنَادَى بِضَرُورة الْوقوف بِجَانَبِ الشَّعُوبِ الْمَعْلُويةُ عَلْم أمرها لكي تتأل حقوقها كاملة دون نقصان .

وهكذا .. شاء القدر أن تختار منظمة الوحدة الافريقية الرئيس حسني المقاييس أن يستثمر اتفاق التعاون المعقود بين المنظمة وبين الأمم المتحدة افضل استثمار .. وهو الذي يملك من الامكانات والمقومات ووسائل الاقتاع مايشد الاتتباء إلى قضايا العرب والافارقة .. وهي القضايا التي يهد أن يأتي عليها يوم تحسم فيه نهائياً .. حتى ولو ارائت لمَّا القوى

## ـة .. عـلى الاطلنطــي!

كنت دائما من مشجعي شركة مصر للطيران على تسيير خط جوى إلى أمريكا .. وكم طالبت المسلولين عن الشركة منذ بداية الستينات تقريبا على تسبير خط لكنهم كانوا يرجنون اصدار القرار لاعتبارات عديدة . وعندما ادرك المهندس محمد فهيم ريان أته لابد من وصول الطائرات المصرية إلى نيويورك ، ثم نوس انجلوس .. ايقنت أن الشركة سوف تستطيع بالفعل أن تقف على قدم المساوأة مع بقية الشركات الاخرى

وقد كان .. فالطيارون على أعلى درجة من الكفاءة الفنية ، واعضاء طاقم الضيافة بينلون اقصى جهودهم وفقا للامكانات المتاحة .. لكن هذاك بصراحة بعض الثغرات التي ماينيغي أن تحدث أبدا: مثلا .. عندما تصر ادارة الحجز المركزي بشركة مصر للطيران على عدم وجود مقاعد خالبِة بِينْما تكلع الطائرة وبها الكثير من الأماكن غير المستقلةُ

ايضًا .. هِلَ مِن المعقول .. أن يقرض على الراكب اصناف بعينها من الطعام يتناولها خلال وجبتي الغداء والعشاء دون تفيير .. طوال الرحلة التي تستغرق مايقرب من ١٦ ساعة ؟؟ اتها ثغرات قد تبدو بسيطة .. لكن نظراً لموجود المناضمة الهائلة بين

الخطوط الجوية العابرة للمحيط الإطلنطي .. فاتها تصبح مهمة .. ومهمة

 هل تذكرون رجلا اسمه «ابراهيم شكرى» كان يشغل في يوم من الأيام منصب رئيس حزب العمل ؟؟!!

• طبعا حزب التجمع لا يثرى أن الشيوعية في العالم اخذت تتراجع . . وأن السوقييت أصبحوا «أمريكان» .. أكثر من الإمريكيين .. والنتيجة أن الحرب ببحث الآن عن اعضائه .. فلا يجد احداً !! نصيحة للأخ خالد محيى الدين : انظر إلى يمينك عسى أن تعثر عليهم .. فاليسار لم يعد موجودا الآن

 ديمقراطية حزيية : امين عام حزب الاحرار بمحافظة المئيا .. بعث ببرقية إلى رئيس الحزب مصطفى كامل مراد يطلب منه فيها .. التصيحة

رد رئيس الحزب بقرار يقضى بفصل الأمين العام !!

## . وكبسـولات غير حزيية

الانتماء .. ليس سلوكا مكتسبا .. بالعكس .. انه غريزه فطرية

 ليس هناك مايسمى بقلب كبير قادر على الحب والعطاء .. وقلب صغير يعجز عن تقديمهما للناس .. فالله سبحانه وتعالى خلق القلوب كلها واحدة .. لكنه في نفس الوقت القي على العقول .. مسئولية الاختيار .

 يسم الله الرحمن الرحيم: «الحمد الله الذي له ما في السموات وما في الارض وله الحمد في الأخرة وهو الحكيم الخبير .. يطم ما يلج في الارض وما يخرج منها وما ينزل من السماء وما يعرج فيها .. وهو الرحيم الغفور » صدق الله العظيم .

الميدان الكبير وأحاطوه . جلس وبدأ ـ أنتم تعرفون أني رجِل فعل . لاأتكلم يقدر ماأعمل ، ولاأعد إلااذا كنت عادرا على الوفاء . وأنا عادر باذن الله وعونكم . أن أحقق لمدينتها مالم

جاء رجاله بكرسى . حطوه في

يسيق أن تحكل لمنينة . نهض ووتخ خلف المقعد وأمسكه

- ستحصلون على الغذاء الوافر . ستجدونه في كل مكان . و فرص العمل لن يطول بحث العاطلين عنها . لاننا سنبنى المصانع ونقيم المشروعات .. لن يكون هناك فقر

أغيل المارة على الصوت الجهير. وقفوا وعيونهم على المتحنث .. الرجل في الزي اللامع يضيء ويتألق .. وجهه الاحمسر يشرق بالنضارة

استنتج البعض أن رأسه الكبير يدل

على التجارب العديدة والعقل المستنير طرح الخطيب نو الكرش نراعه في الفضاء وهو يقول أن الخير سيعم الجميع . إذا وقف الجميع إلى جوار حزبه . لاته حزب الجعاهير الكانحة ويناضل دائما من أجلها . تلالأ في أشعة الشمس خاتمـــه الضخم . وومضت الساعة البراقة . كانت نُظرات المارة تدور في الميدان

المعيطة به خامر بعضهم الظن بأن هناك سلعة مامن السلع المختفية يتداولها هذا الجمع اسرعوا بالانضمام الى السعشد حدقوا فيه بعيونهم وأداتهم . بدا كل قرد منبهرا بالرجل ويما يقول كأن مايقوله لم يمنيق لهم سماعه . أو كأنه

تقع على هذا الكائن المتلاليء والحلقة

قادم لتود من كوكب أخر . إنهم الأن في حضرة رجل غير عادي بالمرة .

حاول الخطيب الغليظ أن يصعد فوق الكرسي . لم يعد يتمكن من رؤية كل الوجورة ، والنظر في كل العيون .. لقد تعود أن يستلهم من نظراتهم أفكاره . ومن ملامحهم موضوعات خطيه .

أسرع رجائسه فأعانسوه علسى الصعود . وغفوا إلى جواره . حطت راحته فوق كتف الرجل الايسر . بقي الرجل الايمن محروما من العطف أثر الخطيب ان يحتفظ بيمناه حرة

أستُقف الرجل المرتفع خطبته ، ثم توقف فجأة وطلب إلى الرجل الايمن طَيلًا من قماء بنك أتيحت الفرصة له كى يتهى عهد الحرمان ، بأن يمكى الظمآن العظيم

قَفْز إلى اقرب مقهى ليجلب الماء لخاتم الجماهير . ساد صمت

مستكرات

يلفت الاسماع موسيقي ناعمة . فتاح

الم موهديورلوكس ١٨٠ المامة

\* توقالین ۸۸۸۸ . ۵۷۹ هز

البشرعة . تسللت النضات المخضية بالشين إلى صدورهم .. تافتوا بحثا عن مصدر هذا اللحن الشجى .

کان هناك اتصال بین اعصاب وقلويهم ، بين اتفعالاته وارواحهم .

\* كمشميرمطبوع

الاناقة والذوق في متناولت الجميع

حيشرف مسلاج الدمين محمدمحمود المحاسب القانونى بصنبه وكبلإ

عن مساهم الزكة فيضورام تماع الجمعية العمومية العادية

الأوبى للزكة المغررانعقادها فيتمام الساعة الحآدبية عشرة

من صباح يوم السبت ٧٠، ١٩٨٩/ بمقرالزكمة شاع

عبدالرميم مآشا صبرؤس للظرق عدولس

ا. اعتمادتعيين محبس الإدارة والتعديدة الت أورت عليه

٢. اختيار ربيس مجلس الإدارة والعضوا لمنتدب وتحديد ميائم

٣. إخلاد لمرف وكبل المؤسسين والتعسديق على اللعرادات

٤ اعتماد تعييب مراف الحسامات ويحديد أنعامه

٥- التصديق على تعييب المستشار القانون للزكة

٦ محديد بدل مصور مبلساست مملس الإدارة وبدلات

٧. النصريم لمبلى الإدارة بالتبرعاسيت في صدودما بفون

٨- التغيير لمبلرا لميام وأرمكوك المستمار لترسرا لمعيامات

التميلية لمنريعات التركية القائمة والتوسعات والمشروعات

الجديدة في حدود النسبة المصرح بها ف الغايف رقم ١٤٦

لسنة ١٩٨٨ دماجاد بموانقة مبلى ادارة هئة سوف

المال على نسبيالشركمة فيسجل التيكات المصرح لبابتلق الأمؤل

حلحوظة ؛ فحمالة عدم اكتمال المصاب القانون معاجمة ع بالاعتماع

النّالى في تمام الساعة (الثانية عرة ) ظهر نفسي اليم

وكبل المؤسسين

معكوك الأجتماع صميما بأى عدومن مملة الايهم

التى قام بھابصفته

الانتقاليب للأعضاد

عليه القانوبسيث

و ماستمدست أعمال

لها الصعت أرصة التفاذ إلى اذاله

كان رجال الخطيب يستمعون إلى الموسيقس كأتهسم يقفسون علسي المسامير . ان يستطيع رجلهم ان يتحدث قبل وصول الماء . . - هذه الموسيقي اللعينة .. لاشك أنها

ورغم ان عيونهم على الناس خشية

وقوع أي أذي يمس مهابة الرجل الكريم ، قان جميع حواسهم ، وكل شعرة في لحسادهم تقشعر له وتحركها تأفف الخطيب ويان عليه الضجر

زعق الرجال يتعجلون الرجل الايمن .. تخلص بعض الواقلين من الرحسام واتجهوا إلى مضئر الموميكي . كان العازف يحتضن كماته في عشق . يضع خده على صدره ، كأثه ينصت لحشد الانفام الذي يمور في

ويأصابع مرتعبة في الانصبان . كان عليه أن يقيض على الكمان هذه القبضة القوية الحدون ورأسه يهنز كأن الانغام تشرج من الكمان وتجتاز عروقه ثم تنطلق إلى الأذان . على عصا الكمان أن تتحطم . برقة تحملها حملا وتدفعها دفعا ملتويا متماوجها . لتمسر علمي الاوتسار

قُليه . يحاول ان يتحكم يرقة ودرية

بدأ الرجل يرند يقم نصف أدرد : - الربيع جاء .. وكلبي من تحم ودم .. يشجية شدو البالابل والكبرياء ، والكبرياء .

المشدودة .

إلريبع جاء . أحاطت به فنة كلينة ، بعضهم طس على الارض واستد ساعده على الرصيف وأسكن رأمه فوق راحته .. اغمض عينيه وشرب بكل السروح والجسد غناء الرجل وموسيقاه

دوى صوت الخطيب من جديد . ـ سينال الجميع مايطمون به سيشعر الاغتياء بالامان . سيطمننون على أموالهم ، أما الفقراء فسيجسدون الفرص للامتلاك والثراء . ستقضى على الجشع والأستقلال . على الرشوة والقساد .. لم يعد الناس كما كاتوا من قبل خارج اللعبة السياسية .. أصبحوا هم أتفسهم اللعبة السياسية .

صفق الجميع لهذه البلاغة وهذا التمكن . أخجل المديح والتأبيد الزائد -تواضع المرشح المفود .. أشار إليهم بالصمت والهدوء . علا صوت الكمان . ملا الميدان .

تسرب في تحظات الصمت إلى الكل . انتقلت الخطوات إلى الموسيقسي الضنيل . بدا الرجل صبا متيما . تكشف

تكلصات وجهه وتوثر اعصابه عن وله عنيف وجوى .. منهدج الصوت كأنه يوشك على البكاء . رند : - الربيع جاء فهل تجيء ؟ عونتني . تزورني اذا الزهور اينعت .

اتسعت الدائسيرة وازيم بالمنصئين المتلهفين للنغم .. لحديث القلب المكلوم. اجهد الخطيب نفسه في الزعيق

والنق والقسم ، بينما الدائرة الكثيفة تَرِقَ رويداً . رويدا .. كان يكرر نفسه ويعود إلى نفس النقاط يؤكدها ، وكأته على ثقة من عدم تصديقهم له : رغم صوته العالى . بلغته الألغام الحنون .. تأفف وتبرم ، وتوقف

بسببها عدة مرات . مع أن الموسيقي لم يرفع صونه . ظل كما هو لايص يأحد إلا مشاعر آلته ، ولايسمع ضويًا [لاخفق قلبه الواجف .. كان يردد . - أنا كما عهنتى .. أعلم الحرف وأزرع القسح .. أنسام جالنسا ولاأتضى .. أناكما عهنتني .. الربيع

ضغطت أصابع الخطيب على كثف الرجل الايمر . وكان صفم الجثة . تقدم الرجل مسرعا . وقد أقسم أن



متغط على كتف الرجل الايمن فاسرع إلى الزب مقهى يجلب العاء خرب الموسيقي "سحقوا أَصَنابُعَهُ التي تَعْرَفُ ، فَقَعَوْا أَسَالُهُ الذِّي بطرف عين عظيمة لاحث له فلة وتشيد أتقوه عني الرصيف كأته يقايا فليلة تترن النمنع علسي الكم انسان معصور ، نيس فيه أثر تعياة 🛪 تقرغت مجموعة أخرى الكمان لم تمض لخطّات حتى تناهت الى الاسماع اتفام خافتة ، كانها الهس حظموة على الزؤوس وعلى الركب الجميل .. تلفت الجميع .: من أين

الهوان ، ومن اجل أن يكون إلاتمان

لقد صبرتم وأحسلتم ، وقد ان

الاوال كي تصبحوا في تظر المسلولين

تأتى الموسيقني ? .. المنشد لايزال

كما هو كومة من الملايس الرثة ملقاة

جاءت الأجابة من الارض الت

كانت تتشقق عن زهور ملولة ، تتلوى

وتتصاعد ، كأنها تجاهد للخروج من

رويدا رويدا شقت الازهار القضاء

وعلت الاتغام .. أصبح الميدان كله

موسيتي تصاحبها ازهار تترافض في

لوحة غنية تابضة الانوان ، بينما تلتف

حولها أشعة الشعس وتتعامد عتيها

وتدور من حولها .. مهرجان بهرج من

تسلل عود من الزهر المقرد إلى

الموسيقي المسحوق فأيقظه .. يعناء

تهض . حاول أن يردد اللحن ، لكن

لساته كان مقطوعاً . فتح فمه ويدا

دنند

and the second

-

ه رفعان

أأحمر مصا

8

ار الريا الميرو

9

اللون والنعم .

قيرها . ومع كل تمايل تصدر نقمة

على الرصيف بالحركة .

أهم من المكتب والآلة والروتين.

أساتا بمعنى الكلمة

وننة

بعشروهِ في الارض مروا عليسسه. بالاقدام أعانوا سطه بالكهوب الحديدية ، ثم جفروا حقرة ودفتوا فيها تراته. أهالوا غليها التراب مروا فوقها بالثعال .. يكوها تماما . تفضوا ايديهم .. قال الجميع يفخر : - الحميد الله .. الآنُ الاموسيقيسي

لم تتح للذاهلين المتحلقين حول الموسيقسى فرصة للدفساع عن صاحبهم . ثما أقاقوا اختوا مذعورين يتقرجون على التهاية ويسدهشون للنفسوة والعثف ... يتساطون عن الحث الفظيع :

ـ مالداعي لكل هذا القيسين ؟ رجل مسكين وهذه حياته .. عاد رجال السحق والتأديب إلى موضعهم .. كانت تظراتهم تقول :

ـ خلقتا للمهام الصعبة .. هل يمكن لاحد أن تسول له نفسه ألا يصغى أو أن يشوش أو يعوق ؟ .. زعق الخطيب

كأنه يتأود . ردت المجموعة الأسفة عليه مقاطع اللحن . \_ هيا تضع اليد في اليد من أجل أمة

يقدى يروحه رجل المياديء والقيم. اختطف الكمان من الضرير . دفعه بلكمة في الصنز فألقاه . حطم الكمان وعاد بيتسم .

انطلق الخضيب بصوت أقنوى وأعنب . رنت كلماتمه القلف ة ترفض الانهزامية والشللية والعمالة عادت الداترة بجمهور جديدة . از دانت كثافة حول الطبل المنوى .

حط الرجل الضرير جسده على الرصيف مكسور الجناح ككومة من حزَّن وقهر . النَّاس حوله بين الدهشة والاسى يتقلون زغير الغضب يتمتمون بكلمات المبخط .. حاول البعض أن ستعيد التغم .

ـ وقلبي من لحم ودم .. يشجيه شدو البلايل والكبرياء .. الربيع جاء . أعادوا الغناء وريد يعض اخر .

عوانتی .. ترورنی .. إذا آلزهور أينعت .. عودتتي . رند اخرون .. . أنا كما عهدتني .. اعلم المرف وازرع القمح .. أثام جانعا ولااتطى

أثا كما عهدتني .. الربيع جاء . فوجىء التاس بأتهم كلما رددوا مقطعا من اللحن تحسركت قطعس مكسورة من الكمان في أتجاه قطعة أخرى ، كل قطعة تلتوى وتحتضن جارتها ، تتشبث بها . والمنشد يصيخ بأنتيه السمع ويميل بوجهه ، كأن حرارة الشوق المقتت في الاجزاء المتباعدة تبلغه . الشوق يدفع القطع ويسويها ويلصقها . يردها إلسي

موضعها والافواد تريد: . قليي من لحم ودم .. يشجيه شدو البلايل والكبرياء . هب الضرير إلى الكمان بادى الحماس ، قحمله وقبله مسح على صدره ولمس الاوتار . كل چڙ ۽ في موضعه . لما نَهِض المنشد كان يمثل قمـة

الامتراج بين الشقاء والحب. أقيل المستمعون للموسيقي يشجعون الكمان المجهد على النغم .. ينكرونه باللحن . يتمتمون ، فينطلق ويتجلى كما كان من قبل الصاعقة فوجىء الخطيب المجلجل بالالحان تترى وتزحف محملة بالعبق ، كلتها ازهار البرتقال تزحف على المدينة

- غير معقول .. هناك مؤامرة .. حطموه . القنوه .. لاتيقوا له اشرا .

leul achenen a ju uchrbübä ABSORBENT COTTON WOOL 1999/JE COC مصبتع على أجداث الماكينات وطنتنا للمواصفات القياسة العللية وعيوات مختلفة للمستهاك والمتشفيات

استدادتام ليعطية جلحة الموق العلى والتصديير

المستعدم يري الاتصال، قطاع البيعاف - البيضا - يا تقريد من كفرالدوار -كلينون: ١-٩-٢٩٤ -٢٢٦١٦١ إكثرية لكن NU DBM AF 10

